



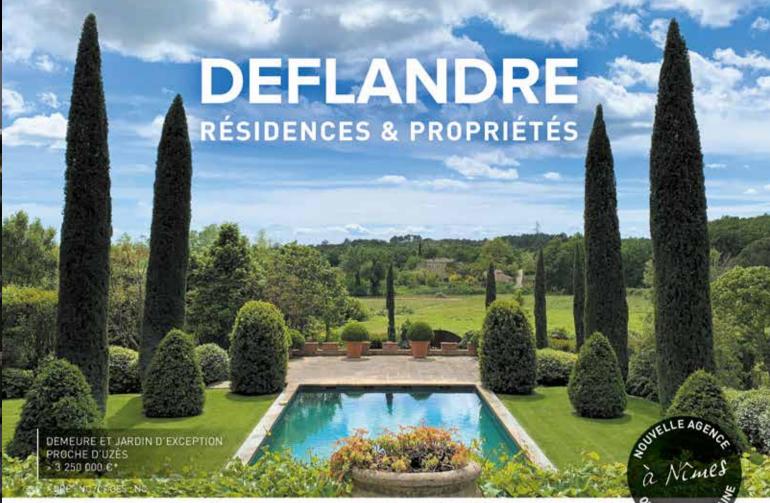


LEICHT

ATELIER C

120 Route de Montferrier 34830 CLAPIERS © 04 67 59 46 65

www.cuisinesatelierc.fr





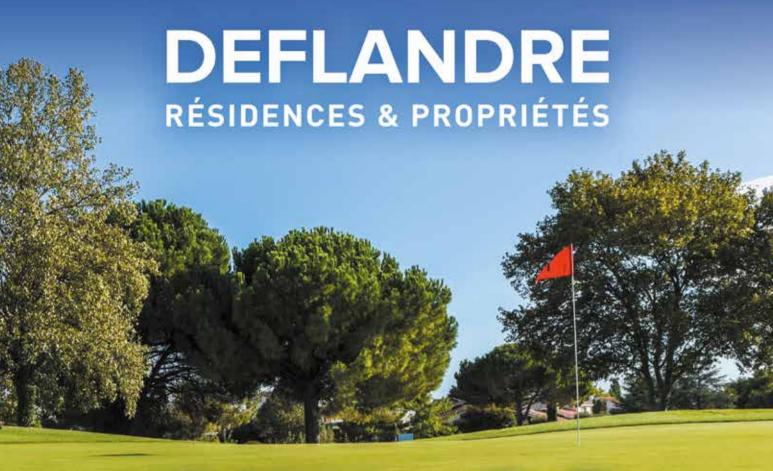






"HONORAIRES CHARGE VENDEUR | RCS 823974464





1^{ER} OPEN DE GOLF

SAINT-GÉLY-DU-FESC GOLF DU PIC SAINT-LOUP AVRIL 3022 AVRIL

SCRAMBLE à deux

18 TROUS "Puech" SHOTGUN à 08h30

REMISE DES PRIX SUIVIE D'UN COCKTAIL

INSCRIPTION SUR LE SITE www.golf-pic-saint-loup.com
OU EN SCANNANT LE QR CODE : LIEN D'INSCRIPTION



EN D'INSCRIPTIR

Des retrouvailles avec notre jardin, notre balcon et les premiers rayons de soleil du printemps!

Cette année on espère des journées plus légères, alors on vous a sélectionné un mobilier outdoor au design innovant, notre vision idyllique de la vie au grand air. On est parties sur les routes pour rencontrer des lieux uniques qui feront de vos escapades des souvenirs pour toujours.

Le magazine, ce sont des rencontres et de belles histoires. Celle de Baptiste, qui, à cause de la situation sanitaire, se retrouve sur la terre de son enfance à Montpellier et décide de réhabiliter une provençale des années 80 en hacienda contemporaine. Un petit matin du mois de mars, Sophie Ferjani nous a invitées à prendre un café dans son show-room à Marseille et à découvrir la rénovation de sa belle villa sur les hauteurs face au port. Discussion joyeuse et colorée!

On rêve tous d'une autre vie... Joyeux printemps!

Isabelle











Jules Lauro

Numéro PRINTEMPS 2022

Dir. de la publication : Isabelle Aubailly Attaché commercial : Jules Lauro Assistante communication: Lali Gimer Contribution: Julien Mansanet julien@julienmansanet.com Conception graphique: Marie Lozano Impression: Rotimpres

Couverture : Sièges loundge et table de la collection AGAVE. Ethimo www.ethimo.com

> Contacts et informations Isabelle: 06 66 70 42 20 contact@decoresens-mag.fr

www.decoresens-mag.fr



Utilisez le flashcode pour accéder au . compte Instagram du magazine.

Retrouvez-nous sur **♠** Décor&sens decoretsens mag

















#4#(0) #M/1##C11(1 - (1))() .

Portrait Carole Serny, ciseleuse d'exception	18
Interview Sophie Ferjani	20
Visite privée Expression libre par Baptiste le Bihan	24

News design

Escapade Maison Pampa 46

Escapade Gîtes-urbains à Carcassonne 56

Visite privée Promenade andalouse

Carnet de voyage Nos plus belles adresses 65 Lifstyle Notre sélection de mobilier outdoor 84

8

18

34



Rempart de sécurite pour l'assurance vie : la supervision luxembourgeoise.



OLIVIER HIRN et **LAURENT HARRUS,** gérants associés et fondateurs de Strategy's finance

VOUS PROPOSEZ UNE OFFRE D'ASSURANCE-VIE DE DROIT FRANÇAIS ET AUSSI D'ASSURANCE-VIE DE DROIT FRANÇAIS SOUS SUPERVISION LUXEM-BOURGEOISE. CES DEUX OFFRES NE RENTRENT-ELLES PAS EN CONCURRENCE ?

Non, ces deux offres doivent être perçues comme des opportunités de diversification qui offrent des avantages complémentaires et répondent à certains besoins spécifiques des épargnants. L'une ne saurait se substituer à l'autre. Là où l'assurance vie française est généralement considérée comme un dispositif de transmission et d'optimisation fiscale, un contrat sous supervision luxembourgeoise apportera une plus grande sécurité financière.

D'OÙ VIENT CETTE SÉCURITÉ FINANCIÈRE REN-FORCÉE ?

Les contrats sous supervision luxembourgeoise permettent à l'épargnant de bénéficier d'une plus grande protection des capitaux investis.

Tout d'abord, l'épargne investie sur ce type de contrat bénéficie du principe du **super privilège**, c'est-à-dire qu'en cas de faillite de la compagnie d'assurance, le titulaire du contrat bénéficie de la garantie de **statut de créancier de premier rang** contre le sixième rang dans le cas de l'assurance vie française. Il n'y a pas plus haut comme niveau de garantie!

De plus, cette garantie n'est soumise à aucune limite, à la différence du contrat français classique dont la garantie des avoirs est limitée à 70 000 € par souscripteur. Autre avantage de taille, **la nonapplication de la loi Sapin 2**, c'est-à-dire la garantie pour l'épargnant de garder accès à ses avoirs sans risque de les voir gelés par l'Etat français dans une situation de crise extrême. Enfin, le triangle de sécurité vient accentuer cette protection des actifs.

UN TRIANGLE DE SÉCURITÉ ?

Oui, car la protection des actifs revêt une triple dimension.

- **1.** Les avoirs des clients, investis sur différents types d'actifs financiers, sont déposés auprès d'une banque indépendante agréée par «Le Commissariat Aux Assurances » luxembourgeois, qui contrôle régulièrement le bon état de santé de la compagnie d'assurance.
- **2.** Ces actifs sont séparés des autres engagements et avoirs de la compagnie d'assurance.
- **3.** Et enfin, le Luxembourg bénéficie d'une stabilité politique et financière : c'est l'un des pays les mieux notés par les grandes agences de notation.

LA FISCALITÉ APPLICABLE AU CONTRAT SOUS SUPER-VISION LUXEMBOURGEOISE EST-ELLE SIMILAIRE AU CONTRAT DE DROIT FRANÇAIS ?

Oui, que ce soit en matière de rachat ou de transmission, la fiscalité est strictement la même que celle en vigueur pour un contrat d'assurance vie français classique. Ce n'est pas un outil d'évasion fiscale!

QUELLE TYPOLOGIE D'ÉPARGNANT CHOISIT DE SOUSCRIRE UN CONTRAT DE DROIT FRANÇAIS SOUS SUPERVISION LUXEMBOURGEOISE ?

Il est difficile de distinguer une typologie précise, ce type de contrat est ouvert à un très large public. Les conseillers en Gestion de Patrimoine du cabinet STRATEGY'S FINANCE, par leur connaissance de ce type de solutions et la sécurité qui les caractérisent, savent adapter leurs propositions en fonction des profils de leurs clients. Il s'agit souvent d'un argument de poids pour répondre à leurs inquiétudes et particulièrement en ces temps de crise.

Le cabinet STRATEGY'S

FINANCE propose plusieurs

contrats d'assurance vie

de droit français, de droit

luxembourgeois mais

aussi de droit français sous

supervision luxembourgeoise.



plusieurs établissements financiers haut de gamme. En plus de tous les avantages déjà évoqués, les contrats proposés par nos conseillers (assurance vie, contrat de capitalisation, et contrat à Participation aux Bénéfices différée) offrent une grande flexibilité à l'épargnant en lui donnant accès à une offre financière très large et régulièrement enrichie, notamment en termes de fonds immobiliers (SCPI, OPCI), à des modes de gestions innovants et à des parcours totalement digitalisés.

Ces avantages en matière d'agilité, de flexibilité et de diversification sont particulièrement appréciés par nos clients.

UNE ENTREPRISE PEUT-ELLE GÉRER SA TRÉSORERIE AU SEIN D'UN CONTRAT LUXEMBOURGEOIS ?

En effet, toutes les personnes morales peuvent bénéficier de ces garanties pour la gestion de leur trésorerie avec un horizon d'investissement à moyen ou à long terme.

Nous avons régulièrement utilisé ce type de solution pour des sociétés commerciales, des holdings (animatrices ou patrimoniales), des SCI et même pour certaines associations...

QUELS CONSEILS DONNERIEZ-VOUS AUX ÉPAR-GNANTS ACTUELLEMENT INQUIETS PAR LA SITUA-TION GÉOPOLITIQUE ?

Pour vous accompagner dans vos choix et vous conseiller le plus objectivement possible, vous avez besoin de l'aide d'un professionnel expert dans ces domaines et totalement indépendant de ces organismes financiers. Nos Conseillers en Gestion de Patrimoine sont en mesure de vous apporter la solution la plus adaptée à votre situation, à votre profil de risque et à vos objectifs patrimoniaux en vous orientant vers les organismes et les supports de placement les plus adéquats. La diversification des investissements financiers peut même aller jusqu'à l'utilisation de devises étrangères comme le Dollar, le Franc Suisse ou la Livre Sterling selon la situation de chacun de nos clients



STRATEGY*S FINANCE

*tout compte

Implanté à Montpellier, il a été créé par Laurent HARRUS et Olivier HIRN en 2006 et a évolué au fil des années. Il compte aujourd'hui 7 personnes dont une dédiée à l'immobilier dans l'entité STRATEGY'S IMMOBILIER.

STRATEGY'S FINANCE vous accompagne pour toute demande liée à la gestion de patrimoine : placements financiers et immobiliers, transmission, gestion de la trésorerie d'entreprise, protection du conjoint et de la famille.

Immeuble LE BLUE D'OC 120 rue de Thor 34000 Montpellier Tél.: 04 67 60 50 22 contact@strategys-finance.fr

www.strategys-finance.fr

RCS Montpellier 488 343 484 - ORIAS 07008964

BEAUTÉ

LA BEAUTÉ AU PRINTEMPS

Envie de renaître, d'apparaître avec naturel sous les premiers rayons de soleil.

Nos coups de cœur des nouveaux produits de beauté choisis avec soin pour prendre en compte votre beauté mais santé également. On aime le choix des fabricants de chercher à nous offrir des produits de plus en plus naturels et efficaces. Bravo à Unbotteld de repenser les conditionnements pour moins encombrer nos salles de bain et pour voyager plus léger!



AUSTRAL

La marque déposée « AUSTRAL Homme » a été fondée en 2021 par 2 amis d'enfance qui après plusieurs années d'expériences entrepreneuriales individuelles, ont décidés de se lancer ensemble dans une nouvelle aventure basée sur l'authenticité des valeurs qu'ils partagent.

Soucieux du bien-être individuel de leurs clients dans le respect de l'environnement, les fondateurs montpelliérains de la marque s'appuient sur 4 valeurs qui leurs sont essentielles :

- Des formulations contenant un minimum de 99% d'ingrédients naturels et 100% végan,
- Des produits qualitatifs issus de l'agriculture biologique,
- Un packaging sans excès et 100% recyclable,
- Un circuit éco-responsable, court et local (approvisionnement, production, stockage et logistique concentrés en Occitanie).

Les 14 produits de la gamme «visage, corps et cheveux» ainsi que les coffrets et trousses de toilettes sont principalement commercialisés à ce jour sur **www.austral-homme.com**



GEL MINCEUR ANANAS Par Bernard Cassière

Fondamentalement, ce soin anti-cellulite avait déjà tout pour plaire. On apprécie autant son indéniable efficacité et sa capacité à raffermir cuisses, hanches, fesses, bras, ventre... que son étonnante sensorialité, qu'il s'agisse de sa texture jaune ensoleillée ou de son parfum tropical. Cette année, Bernard Cassière s'est affranchi des silicones, de l'alcool et a surtout substitué une caféine vectorisée par une alternative végétale offrant en prime une efficacité accrue!

Disponible en magasins bio et sur www.coslys.Fr www.bcparis.Com



ERICSON CRÈME PUR OXYGÈNE

Pour revitaliser les peaux fragilisées et atones, on adopte ce soin à la texture généreuse et formulée dans un unique but : recharger la peau en substances nutritives et régénérantes. Dans cette crème on trouve des actifs adoucissants et apaisants à l'instar de l'huile de Calendula, du beurre de Karité, de l'huile de Jojoba ou bien encore de l'Aloe Vera. Enfin, l'huile de pépin d'Argousier permet de lutter contre les dommages liés aux radicaux libres grâce à sa richesse en vitamines A et E.

www.ericson-laboratoire.com

BEAUTÉ



UNBOTTLED Gel douche sans bouteille

Et si on se lavait avec des produits dingues sans rendre la planète folle ? Créée pour une génération exigeante, Unbottled propose des produits solides sans plastique et sans compromis par rapport aux produits liquides.

Si vous pensez que le Gel Douche Sans Bouteille est un vulgaire savon, détrompez-vous. Au contraire, du savon, il n'en contient pas. Sa formule au pH neutre nettoie la peau sans l'assécher aussi délicatement qu'un gel douche. De sa mousse ultra crémeuse se dégage un parfum si gourmand qu'on en mangerait (presque).

Huile d'amande douce adoucissante+ Huile d'avoine protectrice+ Son d'avoine exfoliant+Parfum gourmand naturel sans huiles essentielles

unbottled.co

PAULA'S CHOICE le peeling exfoliant

Le nouveau Peeling Exfoliant 25% AHA + 2% BHA est le premier exfoliant à rincer de Paula's Choice efficace en seulement 10 minutes. Ce peeling multi-acides lisse et resurface la peau pour réduire visiblement les rides et les ridules, affiner le grain de peau, désencombrer les pores et booster l'éclat du teint. La combinaison d'AHA hydrosolubles et de BHA liposolubles lui permet d'agir à la surface de la peau mais également plus en profondeur pour un éclat immédiat et des résultats visibles. On a testé à la rédaction et on a adoré, la peau est visiblement plus éclatante!

Disponible sur www.paulaschoice.fr, Samaritaine, BHV et Galeries Lafayette



SPÉCIALISTE DE LA LOCATION SAISONNIÈRE HAUT DE GAMME, LOCATIONS POUR TOURNAGES ET SHOOTING PHOTOS





VILLAS • PROPRIÉTÉS • DEMEURES • MAS

Vous possédez une belle propriété dans la région et souhaitez réaliser le potentiel financier de ce bien, que ce soit une maison secondaire ou une maison principale que vous n'occupez pas durant les vacances estivales ?

La location saisonnière vous intéresse mais vous voulez éviter tout tracas et soucis de gestion ? Nous pouvons nous en charger pour vous.



www.gracenicols.com info@gracenicols.com Tél.: +33 (0) 6 07 80 10 94 AGENDA DÉCORATION



VIA DOMUS Le rendez-vous d'un nouvel art de vivre à Arles.

En grande première le collectif 5.5 Designers présentera «Inventaire», rétrospective du quatuor au sein de l'Eglise des Trinitaires. Pionniers de l'up-cycling en France, les 5.5 Designers sont devenus le symbole de la récupération et de la réhabilitation d'objets du quotidien.

À l'initiative de Patrick de Carolis, maire d'Arles et Jean-Marc André, directeur de Midi Events la 1^{re} édition de Via Domus est lancée du jeudi 26 au dimanche 29 mai selon un itinéraire bien pensé au travers de sept monuments emblématiques de la ville. Plusieurs expertises seront à l'honneur : la décoration intérieure et extérieure, l'art du jardin, des matériaux, de la mode et du bien-être.

La ville d'Arles accueillera ceux qui réinventent la maison de demain. Des ateliers du geste et des conférences complèteront le dispositif pour lequel sont attendus 15 000 visiteurs. Des lieux uniques pour une mise en avant d'artistes, de marques de luxe et d'artisans et surtout l'occasion de redécouvrir Arles et ses plus beaux monuments. On adore cette belle initiative!

Du 26 au 29 mai 2022. Centre ville d'Arles.

LES PAPIERS DE NINON

En 2022, Les Papiers de Ninon répond à toutes les envies d'exploration à travers sa nouvelle collection Signature. Comme une rencontre avec les grands découvreurs et artistes à travers les siècles, les nouveaux décors panoramiques invitent à la créativité sous toutes ces formes. Grâce à la délicatesse des motifs finement dessinés et la subtilité des coloris pastel on ose afficher son expressivité en grand format dans une maison parée de poésie et de rêves.

La nature est une source permanente d'évasion que l'on aime retrouver dans sa décoration. Traitée ici en douceur, tel un jardin onirique esquissé par Matisse, elle invite à se perdre dans un rêve éveillé.

Depuis l'art rupestre, en passant par les travaux de Phidias ou plus récemment les constructions de Le Corbusier, lumière et géométrie façonnent l'expression artistique. En jouant sur le mélange des formes et les tonalités sourdes ou plus lumineuses ces décors apportent du relief et structurent la pièce tout en simplicité purement architecturale.

Nos coups de cœur Botaniste et Kiseki www.lespapiersdeninon.com



ART DE VIVRE



LES SAVONS MONOCHROMIC À L'IMAGE DU SUD

La savonnerie Fer à Cheval poursuit sa collaboration avec la marque phocéenne Monochromic et lance un coffret comme un clin d'œil à 2 icônes du patrimoine provençal : la céramique et le savon de Marseille. C'est un savon à l'image de la belle cigale et son portesavon fabriqué à la main designé par Karine Lanny. La savonnerie Fer à Cheval est la seule savonnerie de Marseille à fabriquer, en chaudrons, un savon 100% olive. Une innovation dans la profession!

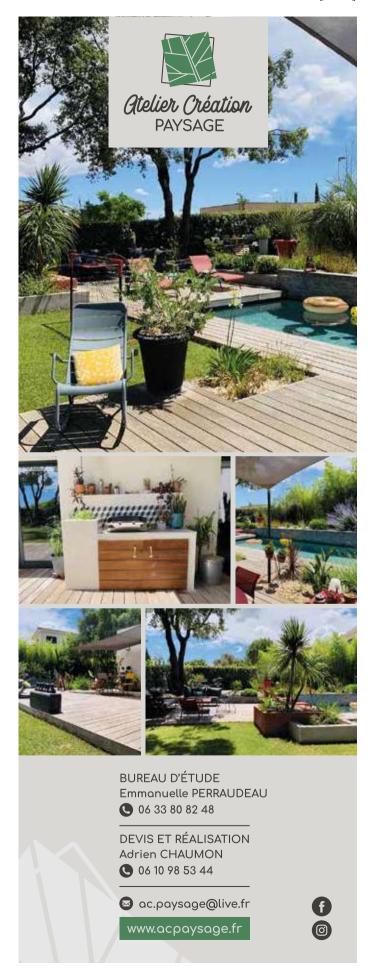
www.savon-de-marseille.com



FEU, LE DUKE OUTDOOR

"Feu" est l'identité traîteur du Duke et de sa cuisine au braséro. Mariages, anniversaires, baptêmes, Feu s'adapte à tous les formats à l'aide d'une flotte de 20 braséros et peut réaliser des buffets de 10 à 600 personnes. Poissons, viandes, coquillages et légumes sont cuisinés grâce à un outil de travail spectaculaire: Le Braséro. Le foyer ouvert permet d'allumer un feu maîtrisé autour duquel les convives dégustent mets et boissons au son du crépitement des flammes. Jean-Louis et son équipe utilisent les braséros OFYR, le spécialiste européen de braséros en corten et ils sont les ambassadeurs de la marque dans le sud.

Pour tous renseignements, pour un évènement Feu ou acheter le braséro : Le Duke 07 82 13 24 08 www.ledukestreetcantine.com



BIEN-ÊTRE



JE SUIS L'EAU QUE JE BOIS!

Oleo est une société basée à Lyon qui travaille depuis 25 ans sur une technologie brevetée de purification de l'eau. OLÉO fabrique en France des centrales de traitement écologique à base de charbon actif et d'argent répondant à tous les besoins pour l'eau de l'habitation individuelle et pour les usages professionnels. Nous avons rencontré Xavier LLongueras, ambassadeur d'OLÉO.

Pourquoi avoir créé OLÉO ?

Aujourd'hui nous sommes très sensibilisés à la qualité de l'eau parce que nous recherchons le meilleur pour notre santé ou parce que le calcaire endommage nos appareils ménagers ou parce que notre peau est sensible. Il est impossible de garantir une eau parfaite en sortie d'usine d'épuration. Par contre, au point de consommation, il est possible de purifier l'eau de consommation pour tous les points d'eau de l'habitat ou de l'exploitation.

Comment ça fonctionne?

Cette purification est actionnée par une centrale d'eau intégrant plusieurs systèmes, dont une centrale qui permet une eau parfaite, saine, vivante et bonne pour tous : Un purificateur avec la technologie exclusive OLÉO INTERNATIONAL CARBONE/ARGENT pur. La fabrication des modules compacts d'Eau d'OLÉO repose sur l'exploitation d'un traitement utilisant les couches minces d'argent pur sur du charbon actif traité au plasma à froid.

Réalisée entièrement en inox alimentaire, la centrale est conçue pour répondre aux besoins de la consommation humaine. Il existe 5 tailles pour couvrir les débits allant de 1 à 8m³/h.

L'installation est facile car elle ne demande aucun raccordement électrique et votre eau est purifiée à travers une centrale innovante. La cartouche principale a une durée de vie de minimum 4 ans et ne demande pratiquement pas d'entretien.

C'est quoi le traitement au plasma?

Le rôle du charbon actif pour la filtration de l'eau est connu depuis longtemps, les limites de ce système imposent un changement très régulier des cartouches. Grâce au traitement plasma, les grains de charbon micro poreux sont métallisés à l'argent métal pur 99,9 % en couche nanométrique. Le Charbon actif ainsi traité est non seulement capable de piéger le chlore et les autres polluants, mais il agit aussi comme agent bactéricide et antifongique avec en prime son effet rémanent.

Si vous êtes intéressés, contactez Xavier LLongueras : xavier@oleo-international.com

CULTURE



LE JARDIN DES SIMPLES

AU CHÂTEAU DU ROI RENÉ À TARASCON

Puisant son inspiration dans la nature et

les paysages, Ursula Caruel, artiste plasticienne, offre un écrin végétal à l'apothicairerie à travers le projet «Le jardin des simples».

Mêlant installations de dessins, impression géante, livres d'artistes, installation sonore et wall drawing, cette exposition originale propose une expérience poétique autour de l'extraordinaire collection de pots à pharmacie (XVIIIe siècle) de l'ancien hôpital Saint-Nicolas. Cet ensemble de faïences, propriété des Hôpitaux des Portes de Camargue, est classé au titre des monuments historiques et conservé au château du roi René - Tarascon

C'est une belle promenade au cœur du château féodal en bordure du Rhône.

chateau.tarascon.fr

depuis 1986.



JAZZ À SÈTE

La programmation au Théâtre de la Mer, mise sous cloche depuis 2020, va enfin voir le jour cet été sous sa forme originelle, notamment avec la participation de deux légendes du Jazz, Marcus Miller et Herbie Hancock. Ces deux musiciens mythiques, partenaires précieux de Miles Davis, font leur grand retour dans notre ville. Cette année, Jazz à Sète célèbre la Voix et les Femmes, avec Izo Fitzroy, nouvelle pépite Funk et Gospel, Laura Prince, révélation jazz vocal 2021, Robin Mckelle, à la voix puissante, fragile et sensuelle, Stacey Kent qui vous dévoilera son dernier projet, ou encore la Diva de la Soul, Toni Green.



HORTUS LIVE

Hortus Live est un festival culturel de pleine nature réunissant depuis 2016 des musiciens, des artistes, des vignerons et des produits locaux émanant du territoire du Pic Saint Loup. L'édition 2022 marque les 5 ans du festival ainsi que le début d'un nouveau partenariat avec une institution montpelliéraine: le ROCKSTORE.

Et cette année en guest-star le musicien, dandy et globe-trotter, le Nigérian Keziah Jones.

hortuslive.fr

ADRESSE





C'EST FOU, C'EST COLORÉ, ÇA SENT DÉLICIEUSEMENT BON, C'EST LE SPLENDIDO!

Après les ouvertures à Lille, Lyon et Bordeaux, c'est Marseille qui a été choisie par le fameux groupe Big Mamma pour installer sa nouvelle trattoria! La recette est toujours la même, avec des produits italiens hors normes, un décor unique et des équipes à l'accent italien et au charme fou. Il fallait trouver «the place to be », une équipe, un décor, une terrasse et après des années de recherche, le nouveau QG provençal sera rue de la République, dans le 1er arrondissement.

Ils ont puisé leur inspiration dans les aires de jeux des plus grands acrobates et le lieu pourra accueillir plus de 400 ragazzi! La squadra est prête à offrir une prestation de choix : Benvenuti al Circolo Splendido, la nostra trattoria rocambolesca.

18 rue de la République, 13001 Marseille

INSPIRATION



L'HABITAT DE DEMAIN : « JE DÉCORE DONC JE SUIS »

L'agence parisienne «Marie-Antoinette» a décrypté notre habitat car il fait beaucoup parlé de lui depuis le confinement. Le pôle stratégique de l'agence a écrit un carnet de tendances qui a pour but premier « s'inspirer pour toujours avoir un coup d'avance ».

Après plusieurs mois passés enfermés entre leurs 4 murs, les Français redécouvrent leur habitat personnel sous un nouveau jour. Certains médias parlent du **Home Branding**, notre cocon deviendrait un des derniers terrains pour s'exprimer librement. Côté sociologie voir même psychologie, tous s'accordent à souligner le lien intime que l'on peut avoir avec son espace personnel. **L'aménagement devient reflet de notre Moi.** Je décore, donc je suis, tel est le nouvel adage des Français.

L'un des impacts majeurs de la crise sanitaire : du jour au lendemain, des millions de salariés ont du s'improviser un espace de travail chez soi pour répondre à la nouvelle ère du télétravail. Le bureau «cabane » pour ceux qui ont la chance d'avoir un extérieur est la nouvelle tendance du home office pour pouvoir travailler en dehors de son espace privé. Les bureaux-placards qui disparaissent une fois la journée terminée ont aussi beaucoup de succès. Bien travailler chez soi passe forcément par un équipement professionnel et adapté, on observe une forte hausse de commandes de bureaux, de lampes et de casques audio (+131%).

L'écologie est partout. Les français ont envie de naturel, du jardin jusqu'à leur chambre à coucher. Matériaux, disposition ou meubles sont passés au crible pour offrir une pléthore de nouveaux articles écologiques. Peintures d'origine végétale, matériaux bruts comme le bois, la brique ou la pierre, et surtout mobilier et objets de fabrication française, artisanale ont le vent en poupe.

Cette étude a pu être réalisée à l'aide de Etude Opinion Way 2020 + Etude Cofidis/CSA Research avec la complicité de Alvina Tissandier, Alix Le Bourgeois, Tanguy Dufournet et Marine Nagel Lacroix. www.marie-antoinette.fr

EVANESENS : UNF TOUR VERTE À MONTPEI LIER !

Nous avions découvert "El Bosco Vertical" à Milan lors d'un salon de la décoration en 2015, deux tours végétales de 110 et 76 mètres de haut. entièrement végétalisées.

Signée Roxim, la réalisation d'une tour semblable s'élèvera bientôt aux côtés de l'Hôtel de Ville à Port Marianne.

Un challenge relevé par François Fontès, l'artiste architecte va connecter nature, humanité et habitat dans une bulle de respect réciproque, donnant naissance à une nouvelle œuvre d'architecture poésie...

Laura Gatti, ingénieur agronome et experte des immeubles verdoyants (elle a participé au Bosco Vertical) a sélectionné les plantes et les arbres en tenant compte de leur capacité d'adaptation. Résistance au vent et aux parasites, facilité d'entretien... Loin d'être mise sous cloche, la nature se veut épanouie.

EVANESENS représentera une biodiversité unique en son genre! En privilégiant les plantes à baies et à fruits attractives pour les oiseaux, les insectes pollinisateurs, les papillons, etc...

Nous reviendrons très prochainement sur ce grand projet qui ouvre une ère nouvelle du paysage architectural.

roxim.com



Ob'ArtMontpellier

Evénement incontournable en Occitanie, Ob'Art Montpellier, le salon des créateurs métiers d'art du territoire célèbrera la vitalité de la création du 8 au 10 avril 2022 au Corum. Organisé par Ateliers d'Art de France et soutenu par la Ville et la Métropole de Montpellier, le salon prend place en cœur de ville à deux pas de la Place de la Comédie. Territoire créatif par excellence, l'Occitanie dispose d'un dense maillage d'ateliers d'art avec plus de 4000 ateliers dans la région. Ateliers d'Art de France s'engage depuis de nombreuses années pour les métiers d'art du territoire à travers ses boutiques de La Nef et de la Maison des Métiers d'art de Pézenas.

« Je vous donne rendez-vous pour une nouvelle édition chaleureusement attendue par les créateurs exposants ainsi que par un visitorat fidèle et désireux de découvrir notre secteur porteur de valeurs : durabilité, responsabilité écologique, transmission. » Aude Tahon, Présidente d'Ateliers d'Art de France.

PORTRAIT D'EXPOSANTS. NOS COUPS DE CŒUR



David Lebœuf

Créer des meubles originaux aux lignes épurées: c'est de cette envie qu'est né Cousu d'Acier. Tables basses, buffets, consoles, luminaires, bouts de canapés, fauteuils... tout en acier associé avec du bois ou du textile. David Lebœuf propose des créations en petite série et des réalisations sur-mesure, avec le souci permanent de la mise en valeur de la matière.



Sylvie Capellino

Installée à Nontron, Sylvie est une artiste de la lumière. Elle crée des luminaires et des bijoux en dentelle de métal réalisés entièrement à la main dans son atelier. Elle guide la lumière sur le métal perforé afin d'engendrer des sculptures lumineuses et chaleureuses. L'éclat et les jeux de lumières donnent une tamosphère toute particulière aux intérieurs.



Audrey Jauberthie

C'est dans son atelier près de Montpellier, qu'Audrey Jauberthie rénove et crée du mobilier en bois. Elle met également sa créativité et son énergie dans la conception d'objets de décoration: plateaux, miroirs... En chêne massif, réalisés à la main dans son atelier, ces objets décoratifs sont parfois peints. Des jeux subtils de "cache-cache" avec la matière, comme pour mieux sublimer les aspérités, les nœuds et les veines d'une matière exceptionnelle.

Pièces
uniques ou
petites séries:
DÉCORATION,
ART DE LA TABLE,
MOBILIER,
SCULPTURE,
BIJOUX ET
MODE

Le salon des créateurs métiers d'art de votre territoire

> TÉLÉCHARGEZ VOTRE ENTRÉE GRATUITE

sur WWW.OBART.COM grâce au code

OBARTDECOR

www.obart.com





















À gauche : Lucie Richard, ALEX+SVET. À droite : Nadège Richard © Igor Lubinetsk;

Interview Carole Serny,

ciseleuse d'exception

Carole conçoit et fabrique à la main, en métaux précieux (or, argent) ou métaux non ferreux (cuivre, laiton, bronze) des objets destinés à la décoration, à l'architecture intérieure ou à l'art de vivre. Nous avons rencontré Carole afin qu'elle nous parle de son projet en partenariat avec l'architecte d'intérieur Sophie Petit.

Bonjour Carole, comment devient-on ciseleuse d'art?

Originaire de Bourgogne j'ai toujours aimé travailler de mes mains. J'ai donc naturellement intégrée l'École Boulle et fait un DMA en ciselure. Ce métier permet d'ornementer des métaux de valeur. La ciselure s'effectue avec de petits outils, les ciselets et un marteau. La pièce est maintenue dans une cire appelée ciment de ciseleur. Le ciseleur imprime un décor dans le métal et chaque coup d'outils laisse une trace.

Après avoir travaillé quelques années pour la marque Knoll, j'ai intégré le RBC Design Center pour m'occuper des relations avec les architectes sur de grands projets. Aujourd'hui je reprends mon indépendance pour créer ma collection personnelle mais également pour mener des projets avec des architectes d'intérieur.

Pouvez-vous nous parler du projet résidentiel mené à Paris?

À la demande de l'architecte d'intérieur Sophie Petit et à partir d'un cahier des charges technique et esthétique, j'ai créé des poignées avec platines de fixation en laiton nickelé. D'inspiration désertique, le motif évoque un paysage de dunes et fait jouer les variations de matière entre ombre et lumière. En lien avec le menuisier du projet, les poignets ont été développées sur-mesure :









proportions, système de fixation, traitement de surface et finitions. C'est une démarche que j'affectionne beaucoup car nous avons réfléchi à plusieurs pour à la fois créer l'objet mais aussi afin qu'il puisse être réalisé et utilisé. C'est un objet du quotidien qui se doit d'être beau et extrêmement solide.

Avez-vous d'autres produits appliqués à l'architecture intérieure ?

Oui j'ai développé récemment des panneaux décoratifs ECUME qui ont été pensés comme une composition murale de neuf éléments. Ce sont trois plaques d'argent massif ciselées et six panneaux en linoléum bleu contrecollés sur des cadres en hêtre massif. Dans cette pièce, l'intention artistique se fond dans le savoir-faire artisanal. C'est un travail unique qui se conçoit presque comme une œuvre d'art. Inspirés par les vagues et l'écume, les panneaux évoquent une trace capturée dans le métal. Le traitement de l'argent est laissé brut après un dernier passage au chalumeau et dans un bain de déroche. Dans cette pièce la maîtrise technique est mise au service de la matière, elle cherche à lui donner vie.





caroleserny.com

Interview Sophie Ferjani

Sa sélection



Ce matin nous avons rendez-vous avec Sophie Ferjani rue de la République à Marseille pour découvrir sa sélection. Installée depuis octobre 2017, Sophie a un peu révolutionné le quartier avec son show-room de décoration. À son image, colorée, vivante, la boutique permet de boire un café au comptoir, de se poser à l'atelier pour faire un choix de matériaux, de déambuler pour découvrir une belle lampe, un coussin, des verres ou des assiettes. Sophie, très souriante, s'assied quelques minutes pour répondre à nos questions.

Bonjour Sophie, comment évolue votre boutique au cœur de Marseille ?

Nous avons ouvert en octobre 2017 et notre enthousiasme est intact. À 40 ans nous avions décidé avec mon mari de changer de vie pour offrir à nos 3 garçons du soleil et de la bonne humeur. Marseille nous a semblé la ville idéale car les communications avec Paris sont aisées. En effet je gère mon temps entre Marseille et Paris où je continue de tourner pas mal d'émissions avec Stéphane Plaza. Baligh, mon mari, est depuis le début le gérant de la boutique pour assurer la continuité pendant mes absences et la gestion. Depuis le début nous avons créé la «capsule» c'est une mise en avant d'une marque ou d'un art de vivre scénographié

à l'entrée de la boutique. Cette capsule est changée tous les mois. Aujourd'hui par exemple j'ai voulu mettre à l'honneur une marque marocaine Homata avec ses tapis et son art de la table. En fond de boutique l'atelier peut accueillir 8 personnes les samedis pour des ateliers « poterie » ou « macramé « et enfin nous allons nous agrandir pour offrir aux architectes des bureaux plus conséquents. En effet nous avons une demande importante de la part de particuliers pour des conseils déco, du coaching ou des plans. Il faut pouvoir leur répondre correctement.

Comment décidez-vous des choix de marques et objets pour la boutique ?

En premier lieu nous arpentons le salon Maison&Objet pour découvrir une nouvelle marque, le bon produit. Je ne fonctionne qu'aux coups de cœur, j'aime beaucoup quand derrière l'objet il y a une histoire, une famille. Je ne fais pas attention à la mode, aux tendances, il faut juste que l'objet me corresponde. Aujourd'hui de plus en plus de marques viennent à nous mais il faut valider la qualité et la possibilité de produire. La boutique c'est Ma Sélection, le concept store c'est mon style. Je travaille des marques connues mais ce sont juste mes coups de cœur à moi chez House Doctor, chez Ferm Living, chez Asa. On vient chercher ici mon choix et mes conseils.





Je suis fière de présenter certaines marques comme FILT car chaque sac est signé par la couturière qui l'a réalisé et puis c'était vraiment le sac de courses de nos grands-mères. La marque Fer à Cheval reste une des dernières savonneries de Marseille. Annabel Kern est une petite marque de linge de lit basée à Aubagne que j'affectionne particulièrement car c'est une belle personne qui fait très attention à son produit.

Quelles sont pour vous Sophie les tendances de cette année 2022 ?

Le produit français car il baisse en prix et nous avons beaucoup de demandes. J'adore par exemple ce fauteuil pour enfants de la marque Charlie Crane. Afin de baisser son prix, les designers ont eu l'idée de le présenter en kit. Vous devez donc le monter vous-même car il est livré avec les pieds et le tissu à part. La Chaise Française propose des produits à partir de 190 euros, c'est très compétitif.

Le produit « fait main » est une grande tendance avec le retour de la céramique mais aussi de nombreux objets comme des lampes qui permettent de personnaliser son intérieur. Le naturel avec le bois brut, la terre se retrouvent partout . Les gens reviennent à l'authentique. Enfin l'upcycling me semble être une mode qui va rester. On récupère et on nettoie ou customise pour s'approprier le meuble ou l'objet.

Vos adresses personnelles à Marseille, vos coups de cœur ?

Pour manger

Chez Mémé : déco totalement vintage avec au menu une cuisine de saison soignée. 84 Boulevard Longchamp.

Il Capriolo (en face) : Italobistrot au 83 boulevard Longchamp. Pour dormir

Enamoura : sublime maison à louer, rénovée et décorée avec amour. www.enamoura.com

L'Intercontinental: superbe rénovation dans les anciens hôpitaux de la ville, on peut boire un verre en terrasse ou au bar Le Capian, dîner à l'Alcyone ou dormir dans une des suites avec vue sur le Vieux-Port. www.marseille.intercontinental.com

Le Tuba Club : un lieu unique aux Goudes pour se restaurer et dormir au plus près de l'eau. www.tuba-club.com

© Photos: Yann Lacombe





Maison Voyageuse

Visite privée chez Sophie Ferjani

Photos: Yann Lacombe







Sur les hauteurs de Marseille, cette ancienne maison d'armateur et son dédale végétal donnent vie au voyage de Sophie et sa famille. Bien plus qu'une maison, son toit abrite la joie de vivre et la créativité!

Pour vivre Marseille autrement, la décoratrice a investi la villa du XIX^e siècle en réorganisant toutes les pièces avec sa palette de teintes uniques. C'est son territoire, un petit empire caché sur les hauteurs où Sophie s'est exercée à développer ses compétences. Elle voulait une maison dans son jus, oubliée depuis des années pour mieux mettre en avant son savoir-faire.

La bastide perdue avec vue mer, sa végétation et ses vieux murs ont séduit tout de suite le couple et leurs 3 garçons dynamiques. Le potentiel était énorme, 280 m² sur 4 niveaux, des sols en tomettes et carreaux ciments bien conservés et ce charme incroyable des traces du passé et de l'emplacement unique.

Avec une équipe d'artisans talentueux dont certains membres de sa famille, Sophie en un an a réussi l'exploit de redonner des fonctions plus logiques aux différents niveaux et pièces. En rez-de-jardin elle a imaginé un petit appartement pour ses parents. Le rez-de-chaussée accueille les pièces de vie, le premier est consacré à la chambre parentale et les amis de passage et les combles sont réservés aux enfants.

Un des vœux de la décoratrice était de faire entrer la nature dans la maison et de conserver toutes les traces de l'histoire qui pouvaient être conservées comme les sols, et certaines moulures au plafond. Dans chaque pièce elle a apporté une touche végétale et porté le regard vers l'extérieur.

Vert lumineux dans la cuisine et la verrière pour rappeler les cyprès du jardin et apporter une belle lumière naturelle à cette cuisine chaleureuse et fonctionnelle. Sophie a dessiné les meubles et son oncle, menuisier, les a réalisés avec beaucoup de minutie. Dans la salle à manger un immense papier-peint panoramique au décor exotique, des soubassements de bois en vert soutenu et un mobilier design intemporel transportent notre imagination dans un pays lointain, peut-être l'Asie...

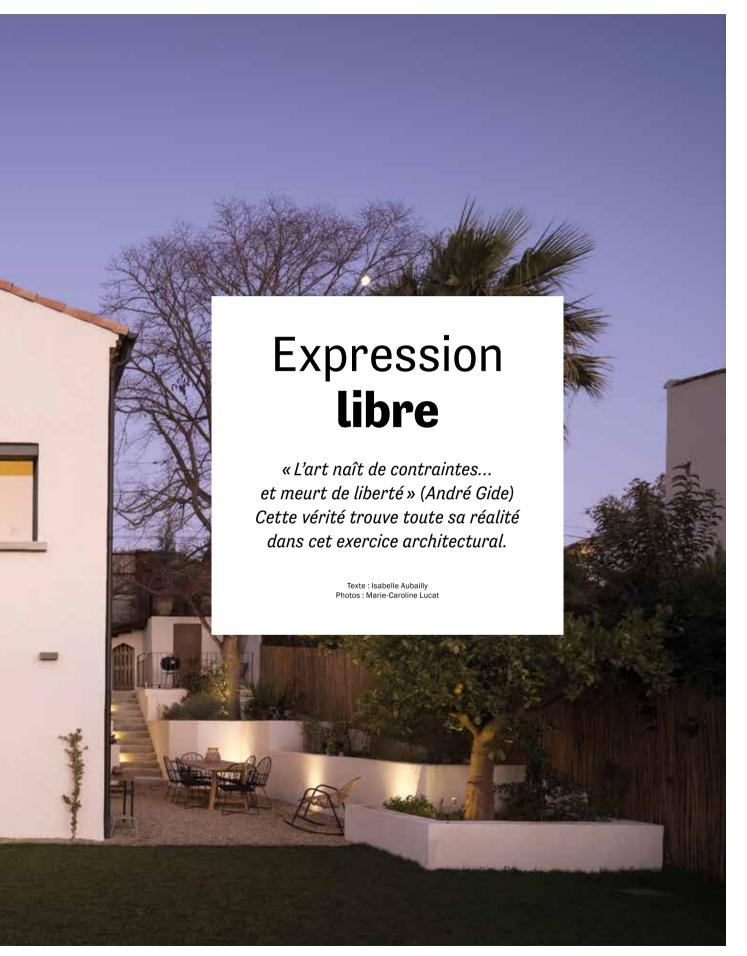
Dans le salon, la vieille cheminée a été conservée et sur les murs Sophie s'est amusée à dessiner à la main des formes organiques de teinte chaleureuse. Tout le mobilier provient de sa boutique et elle a choisi les meubles et objets préférés de sa sélection.

Selon les heures et les saisons, le spectre solaire rappelle que c'est bien à Marseille que la lumière est la plus belle. La maison de l'armateur revit sous les pas d'Achille, Gabriel et Célestin. Sophie ne s'est pas trompée, Marseille révèle tous les talents de la décoratrice dans ce décor joyeux aux teintes de la bonne humeur.

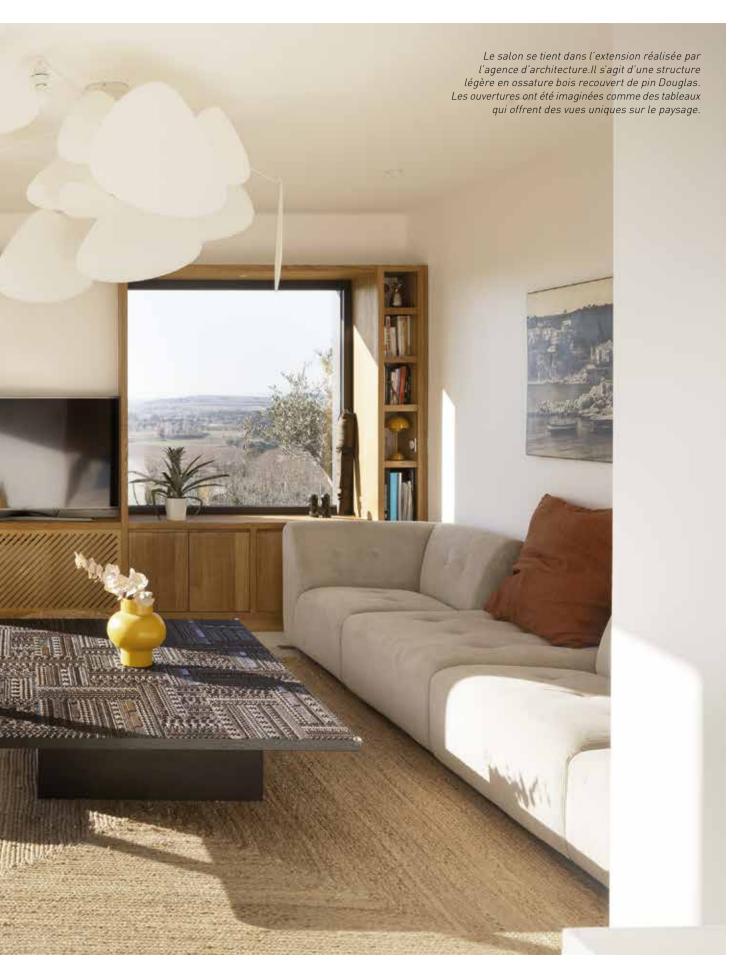


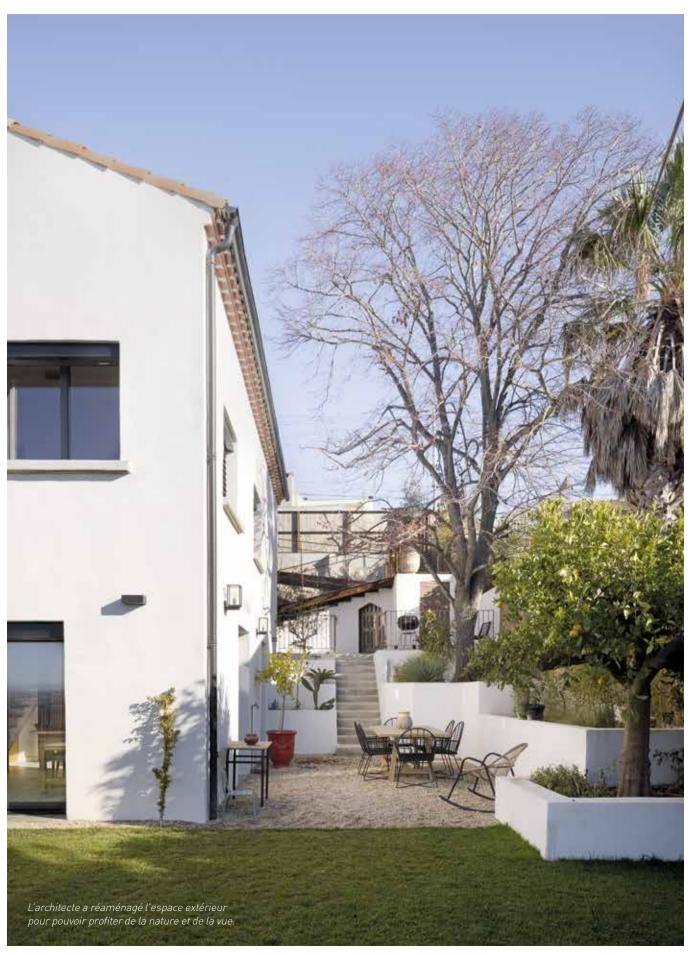
















IMMOBILIER DE PRESTIGE

VOTRE SPÉCIALISTE AU NORD DE MONTPELLIER

www.lewisa.fr

L'AGENCE HORS GAMME



CASTELNAU-LE-LEZ

Magnifique Villa contemporaine neuve de 220 m^2 sur 1300 m^2 de terrain avec piscine.

Prix HAI : 1 560 000€



NORD MONTPELLIER

Exclusivité, les Parcs des Vautes, villa contemporaine de $330 \text{ m}^2 \, \text{sur} \, 2\,740 \, \text{m}^2 \, \text{de terrain avec piscine}.$

Prix HAI:1890 000 €



EXCEPTIONNEL À SÈTE

Sur les quais, dans un ancien couvent entièrement réhabilité et rénové, loft prestigieux de 325 m² avec vaste terrasse.

Prix HAI : 1 050 000 €



PROCHE PÉZENAS

Propriété du 17° siècle entièrement rénovée comprenant une Maison de Maitre de 355 m² avec son chai attenant de 400 m² environ sur un terrain de 2850 m2, garages, maison de gardien, 2 dépendances, piscine et cuisine extérieure. Prix HAI: 1750 000 €



Véronique CHANVIN IMMOBILIER PRESTIGE

29 rue des Grèses 34980 Montferrier-sur-Lez

06 76 68 44 58 veronique.chanvin@lewisa.com www.lewisa.fr





Proche de la ville de Béziers, une maison des années 50 prend l'allure d'un loft avec larges ouvertures en pleine nature. Un projet porté par la philosophie écoresponsable de l'architecte Baptiste Le Bihan. Ici choix esthétiques et architecturaux répondent aux contraintes des lieux et sont issus de la pensée et de la main de ses habitants, Pierre et Tara.

La lumière, l'espace sont au cœur de la réflexion de l'architecte. Le projet de cette maison ancienne à l'emplacement idéal met en valeur les envies de perspectives et de projection. Une parcelle de 1000 m² en zone rouge ne permettait aucune destruction mais seulement l'optimisation de la villa de 160 m² de Pierre et Tara. Le terrain fortement en pente (7 mètres de dénivelé entre la rue et le rez-de-chaussée) offrait peu de possibilités si ce n'est une extension de structure légère afin d'apporter lumière naturelle et espace. Un ouvrage léger permet de relier les niveaux avec esthétisme et fonctionnalité. Ce sont de grandes rampes en pente douce de fer et de bois pour s'intégrer à l'ensemble.

Baptiste Le Bihan a imaginé une extension en ossature bois et bardage Douglas pour permettre une réelle ouverture vers l'extérieur et un espace supplémentaire de $20~\rm m^2$.

Une fenêtre comme un tableau délimite le paysage et offre des vues uniques sur l'extérieur.

Les huisseries et ouvertures ont été agrandies dans la maison existante, beaucoup de cloisons ont été supprimées pour répondre aux besoins d'agrandissement et de clarté.

Le choix du verre et des espaces ouverts n'est pas une simple intention esthétique mais apporte une réponse concrète à des problématiques réelles. En installant la transparence en façade et sur le côté, les limites disparaissent et se confondent. Un escalier intérieur a été créé et il délimite les différents espaces avec d'un côté la cuisine et de l'autre la salle à manger. Les poutres en IPN créent une frontière visuelle, très graphique qui elles aussi séparent les différentes fonctions de l'espace. Au sol

Décor&sens [Visite privée]













de larges dalles de grès clair uniformisent l'ensemble. L'aménagement intérieur est réfléchi par l'architecte pour donner une direction à la rénovation. Baptiste aime les matériaux naturels comme le bois qu'il connaît bien puisque son papa était ébéniste. Son rapport instinctif à la matière, sa volonté de créer ses propres meubles participent à une quête de simplicité et de vérité. La même qui fait la force de cette rénovation mêlant l'intention à la forme dans une parfaite harmonie.

Enfin en extérieur le travail de Baptiste se poursuit avec des garde-corps en maille d'acier et Corten, des jardinières immenses et une réorganisation totale du jardin pour mieux profiter de chaque vue.

« J'aime beaucoup maîtriser le projet dans sa globalité pour mieux l'affiner, créer des orientations et surtout m'adapter à l'environnement sans impacter le sol »

Baptiste Le Bihan www.lebihan-architecture.com





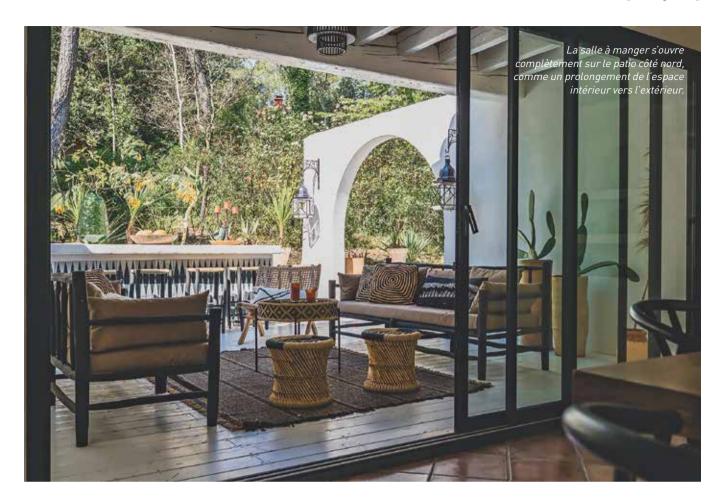
Promenade andalouse

Une hacienda à quelques kilomètres de Montpellier

> Texte : Isabelle Aubailly Photos : Floart Photographe







Quitter Shangaï pour l'Occitanie ? L'architecte d'intérieur Baptiste Bohu l'a fait.

C'est au nord de Montpellier sur une colline verdoyante qu'il a réinterprété une villa des années 80 prolongée par un jardin méditerranéen. Une liberté d'expression qui invite la lumière, l'ethnique, les couleurs de la terre à composer un espace à rêver.

Installé depuis 16 ans à Shangaï après des études de commerce, Baptiste est contraint de rentrer en mars 2020 dans sa région natale. Face à la situation sanitaire, il laisse derrière lui son agence de design et ses collaborateurs.

Les semaines s'enchainent et Baptiste décide de mettre à profit son temps libre pour reconstruire son agence en France et une vie plus proche de la nature.

Il visite presque par hasard cette maison des années 80 et c'est un vrai coup de foudre. Le jardin, la situation exceptionnelle, et la bâtisse de belle facture de plus de 200 m2 l'inspirent totalement. « Tout de suite je me suis imaginé vivre ici ».

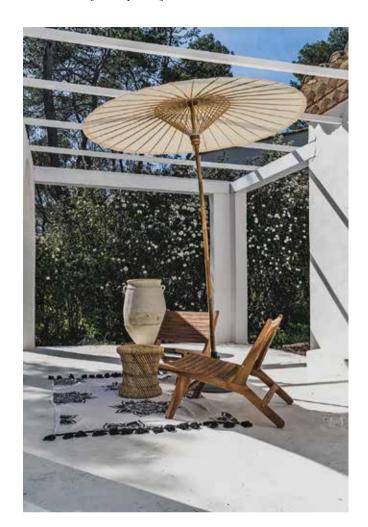
Cependant elle est très sombre, il y a une seule salle de bain et les terrasses extérieures sont inexistantes.

Baptiste retrouve dans les arches intérieures, dans la nature environnante un air de finca espagnole. Il imagine les plus gros travaux et dessine rapidement un nouvel art de vivre avec la volonté d'ouvrir les façades pour laisser entrer la lumière. L'idée est de travailler une atmosphère de vacances, en adéquation avec l'environnement immédiat.

Pour répondre à l'esprit andalou, Baptiste a commencé par construire en extérieur des arches sur chaque côté de la maison et à repeindre toute la façade en blanc. Ces constructions ont déterminé l'emplacement des différentes terrasses au nord et au sud. À l'intérieur les menuiseries ont été complètement revues avec des baies à galandage immenses qui permettent au salon et à la salle à manger de se prolonger en extérieur. Dans chaque pièce l'architecte d'intérieur a réalisé des murs de niches afin de minimiser les meubles. Comme des tableaux ces niches permettent de mettre en valeur des livres, des objets, des céramiques. Très graphiques elle apportent caractère et personnalisation à l'ameublement intérieur.

Baptiste a voulu créer des salles d'eau pour chaque chambre afin d'offrir plus de confort. Au premier étage toutes les cloisons ont été abattues afin de réaliser la chambre parentale avec son salon de bain immense. Ses longues années passées en Asie lui ont donné le goût de larges pièces d'eau où le temps s'écoule lentement. Pour la décoration, Baptiste s'est inspiré de ses voyages mais surtout du Maroc avec lequel il a un attachement particulier.

Décor&sens [Visite privée]









Une ambiance d'exception avec nos marques d'ameublement et de décoration pour intérieur et extérieur :

Maison de Vacances • Pôdevache • Calligaris • Ethnicraft Home Spirit • Gervasoni • Matière Grise • Pols Potten • Fatboy Emu • Vondom • Bed & Philosophy • Pappelina...

Magasin La Suite...

09 66 85 56 21 830 avenue Georges Frêche 34470 Pérols Du mardi au samedi de 10h à 19h







Il fait fabriquer là-bas tous les zelliges pour les salles de bain mais aussi des meubles sur-mesure comme les tables et chaises. Il chine dans les souks, les poteries, les luminaires, les tapis. Le salon est décoré dans une harmonie de blancs cassés et de matières naturelles, lin, raphia, rotin et bois brut.

Totalement ouvert sur l'extérieur on peut admirer la piscine et les pins parasols.

La salle à manger jouxte la cuisine et s'ouvre elle sur un ravissant patio côté nord. La cuisine un peu cachée découvre un espace chaleureux avec sa crédence en zelliges graphiques, son lustre et sa table chinés.

Les nuances de la cuisine se retrouvent dans les autres pièces créant ainsi une harmonie à l'ensemble de la maison. Dans les chambres, Baptiste a utilisé les mêmes ingrédients avec un mur peint dans des teintes naturelles, des tapis, lampes et coussins ethniques et une salle d'eau en zelliges et béton ciré.

On aime déambuler dans cette lumineuse maison car à chaque coin, sur chaque mur, Baptiste a imaginé une ambiance à l'aide d'un vase et de quelques branches ramassées en pleine nature, avec un tapis ancien et un fauteuil en osier. Il sait à la perfection créer des mises en scène et le voyage se poursuit dans le jardin . L'exercice était périlleux car reconstruire une nouvelle vie dans une maison provençale des années 80 n'est pas donné à tout le monde. Baptiste a su avec un budget limité réinventer la maison. L'hacienda sous les pins parasols séduit tous les visiteurs et on a même l'impression qu'elle a toujours été là !









Décor&sens [Inspiration]







Depuis 1975, nous sommes concepteurs et fabricants de cheminées. Chaque création est unique et adaptée à votre habitation. Soucieux d'écologie et de technique nous travaillons avec les meilleurs fabricants européens pour vous proposer des poêles, foyers fermés et inserts, au bois, au gaz et à pellets, toujours à l'avant-garde du design et des performances. Tout au long de l'élaboration de votre projet, l'équipe des CHEMINÉES BARTHÉLÉMY DIAZ vous accompagne.





Décor&sens [Visite privée]











Interview de

Baptiste Bohu,

designer et architecte d'intérieur

Bonjour Baptiste, pourquoi avoir travaillé de longues années en Chine?

À la fin de mes études de commerce, j'ai effectué mon stage dans une agence de design à Shangaï. J'ai beaucoup aimé l'ambiance de cette ville, son dynamisme et le cercle d'amis que je fréquentais.

Par la suite j'ai rencontré un architecte avec lequel je me suis associé. Mon premier projet fût l'appartement que je louais dans un quartier réputé de la ville. Je l'avais choisi pour son emplacement et son espace mais il était en très mauvais état.

Le propriétaire m'a laissé carte blanche pour le rénover. C'était très précurseur car il n'existait pas d'agence de design et rénovation à Shangaï. Mon projet est paru dans AD et Elle Décoration qui venaient de s'installer en Chine et ce fût un grand succès. J'avais refait le lieu avec mes petits moyens mais j'ai su mêler le style indonésien avec le style français que les chinois adorent. Les chantiers se sont succédés sur Shangaï mais aussi à Bali, ce furent de très belles années où l'effervescence stimulait notre agence et mes collaborateurs. Mars 2020, le Covid débarque et je décide de rentrer chez mes parents à Montpellier, je ne savais évidemment pas que le confinement allait durer 2 ans.

Après ce beau projet de rénovation vas-tu rester en France ?

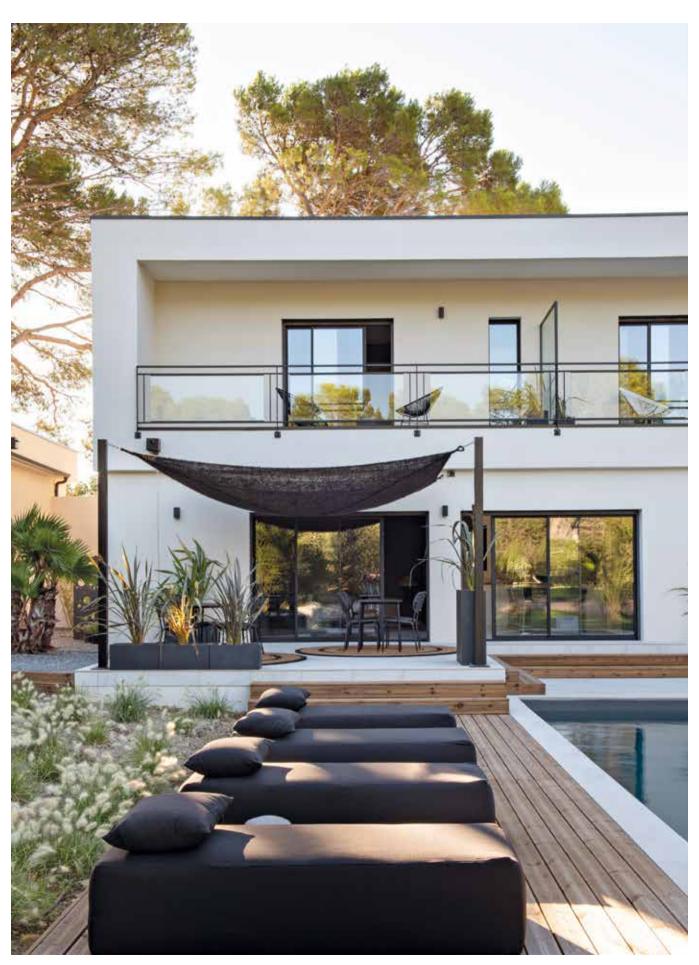
En fait le confinement m'a permis de me poser et de réfléchir. J'ai redécouvert ma région et j'ai eu beaucoup de plaisir à me balader dans ces collines et vignes au nord de Montpellier, le long des plages et au cœur des villages anciens. J'ai donc recréé une agence de design ici et je démarre 3 nouveaux projets de rénovation de maisons individuelles. Mon équipe à Shangaï continue de travailler et je vais prochainement aller les revoir. Je compte donc vivre une double-vie entre la France et Shangaï .

Comment trouves tu ton inspiration?

Ce sont mes voyages qui me nourrissent. Je viens de passer 5 jours formidables à Séville et j'ai adoré le mélange de cette culture chrétienne et mauresque. J'ai un attachement particulier au Maroc car les artisans ont des mains en or. Je fais fabriquer beaucoup de meubles là-bas que j'intègre dans mes projets. Je passe des heures à chiner des lampes, des tapis, des assiettes.

J'imagine même pouvoir créer ma propre ligne de mobilier très prochainement!

baptistebohu.net Instagram : Baptistebohu



Maison Pampa

Refuge provençal à l'esprit voyageur

> Texte : Isabelle Aubailly Photos : Nicolas Mathéus





Entouré de forêts et de champs de vigne, Uchaux offre des paysages superbes. C'est une commune qui a la particularité d'avoir à la fois un grand territoire et un habitat très dispersé, réparti sur plusieurs hameaux.

Perchées sur un promontoire du massif d'Uchaux, les ruines du château du Castellas constituent l'une des pièces majeures du patrimoine de la commune. Dans l'écrin de verdure de la forêt méditerranéenne, la silhouette massive du château domine la plaine environnante et l'ancien tracé de la Via Agrippa.

Après plusieurs années dans l'univers du luxe à Londres et Paris, Fabien décide de changer de vie et de se rapprocher de ses racines en venant en Provence.

Son rêve : créer un lieu de détente & de relaxation unique, où pourraient se côtoyer des femmes et des hommes de tous horizons ayant chacun son propre parcours et ses propres passions mais aussi proposer un environnement dans lequel pouvoir régénérer son corps en pratiquant toutes sortes d'activités, s'échapper quelques heures pour découvrir les merveilles de la région. En résumé, un lieu à nul autre pareil...

Après avoir visité plusieurs biens, Fabien a un coup de cœur pour une propriété avec un mas ancien et son jardin immense. Le mas va devenir sa maison et sur le terrain il fait construire une villa contemporaine, «Maison Pampa».

Il peut concilier vie personnelle et professionnelle sur un même lieu. « Je ne connaissais pas Uchaux mais rapidement j'ai pu découvrir la richesse de ses paysages et les innombrables possibilités sur cet immense massif pour dépayser mes hôtes à travers des randonnées, des cours de yoga en pleine nature ou encore des promenades à cheval »

La propriété abrite donc aujourd'hui deux maisons l'une face à l'autre, à l'opposé architecturalement, très différentes et pourtant si proches.

D'un côté, la villa contemporaine avec quatre suites lumineuses et climatisées avec chacune sa terrasse privative tournée vers le jardin méditerranéen qui permet de profiter pleinement de la vie en extérieur. Également un espace salon avec une cuisine toute équipée donnant sur une grande piscine et sa terrasse abritée par les ombrières réalisées sur mesure par la Scourtinerie de Nyons.

Élément central, la piscine est un bassin de 10x5m à l'eau cristalline. Elle est agrémentée de deux fontaines et d'une plage permettant un moment de détente. De l'autre côté, le mas qui abrite la 5° suite climatisée mais également l'espace détente semi-ouvert où vous pourrez bénéficier de cours de yoga, pilâtes, coaching...

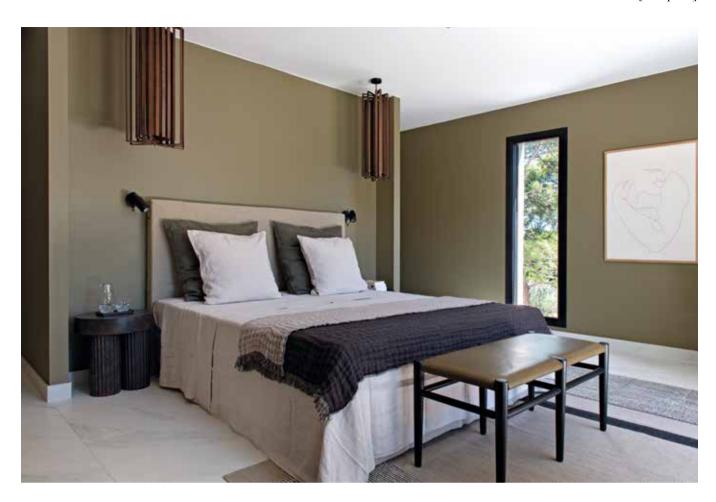
Décor&sens [Escapade]













MAISON PAMPA EST DÉCORÉE PAR MAISON HAND

C'est l'histoire de Pierre-Emmanuel Martin et Stéphane Garotin, deux passionnés de décoration d'intérieur et partageant le goût d'un art de vivre poussé jusqu'aux moindres détails. Les voyages sont comme un fil rouge dans l'histoire de cette Maison qui aime métisser les styles, les origines, les époques. Il y a le Japon avec son élégance et son architecture, la Thaïlande et la Birmanie avec leurs saveurs et leur raffinement, l'Afrique pour son art brut et sa puissance, le Brésil avec sa nature foisonnante, les Pouilles pour ses harmonies de couleurs... Appareil photo en bandoulière, les glotte-trotteurs courent le monde, se perdent dans les ruelles, poussent les portes des troquets comme celles des palaces, arpentent les musées et chassent les atmosphères, les lumières, les détails, les matières.

De leurs escapades, Pierre-Emmanuel et Stéphane ramènent des centaines de clichés, véritable mosaïque d'instants de voyages qui façonnent leur œil. Mais l'inspiration est aussi souvent à portée de main. À Paris, en levant le regard le soir sur ce que l'on devine des majestueux intérieurs éclairés. À Lyon, leur ville, dans la sérénité du couvent de la Tourette du maitre Le Corbusier, ou dans la fraicheur du jardin intérieur du Palais Saint-Pierre.

Depuis 2015, ils touchent aussi à la magie de la création. Pierre-Emmanuel et Stéphane signent sous la marque Maison HAND EDITIONS, une ligne de canapés et des tables en bois, réalisés sur mesure et bien sûr fabriqués en France.

www.maison-hand.com











MAISON PAMPA 148, allée des Violettes 84100 UCHAUX

+33 (0) 6 77 19 58 86 https://maisonpampa.com

Rencontre avec **Fabien,** propriétaire de Maison Pampa

Vous parlez d'écologie dans votre présentation, quelles sont les actions concrètes que vous avez menées dans la construction ou l'aménagement de la maison?

La partie écologique se retrouve surtout dans le fonctionnement de la maison d'hôtes. Nous utilisons des produits locaux, de saison et biologiques pour nos repas. Nous nous approvisionnons auprès de petits producteurs, en circuit court et donc proches de Maison Pampa, aimant leur métier, ayant le souci de nous donner les meilleurs produits aux meilleurs moments. Nous nous soucions de notre environnement et utilisons des bouteilles d'eau en verre remplies tous les jours avec de l'eau filtrée et remplacée régulièrement. Nous recyclons le verre, le plastique, le carton et tout ce qui peut l'être. Nous pratiquons le compostage des épluchures des fruits, légumes, du thé, du café... Nous utilisons un maximum de produits écologiques.

Où trouvez-vous votre inspiration?

J'avais une idée précise de ce que je voulais pour la maison dont j'avais déjà dessiné les plans et les volumes et imaginais le style. Mon inspiration est venue essentiellement de comptes d'architectures que je suivais sur Instagram avec des maisons extraordinaires du monde entier ainsi que des villas américaines des années 60.

L'aménagement intérieur a été entrepris par Maison Hand, pouvez-vous nous en parler ?

Je voulais un style masculin, intemporel, épuré et chaleureux. Connaissant le talent des décorateurs d'intérieur de Maison Hand, j'ai naturellement fait appel à eux pour la dernière ligne droite : choix des couleurs, du mobilier et de l'aménagement intérieur de la maison.

Pouvez-vous me citer certains éléments de décoration importants pour vous ?

Hormis le très bel écrin qu'a su créer Maison Hand, j'ai voulu apporter une touche spéciale avec l'exposition de plusieurs artistes : Clément Legrand habille sensuellement la Maison Pampa de ses illustrations avec des êtres tantôt matadors, tantôt chevaliers sexuellement libérés. Cécile Chappuis expose ses colliers végétaux comme des parures protectrices odorantes et apaisantes. Un mystère saisissant et hypnotisant. Muriel Landerer exprime sa sensibilité à travers le vieux fil de fer abandonné de vignes comme matière première. Entre ombres et lumières, ses créatures exposées à l'extérieur de la maison nous hantent longtemps. Pascale Palun met en scène un univers poétique et mystérieux à travers la mise en scène de méduses suspendues. Intriguant et troublant.

Avez-vous un nouveau projet?

J'ai toujours trop de projets que je souhaite réaliser. Disons que 2023 sera surement le moment de réfléchir à la suite de Maison Pampa.









Accessible, sans limites ni contraintes

Votre imagination a raison.



EXPLOITEZ VOTRE ESPACE DU SOL AU PLAFOND



AVEC LE VRAI SUR-MESURE DE FABRICATION FRANÇAISE



RANGEMENTS DRESSINGS BIBLIOTHÈQUES SOUS-ESCALIERS CUISINES





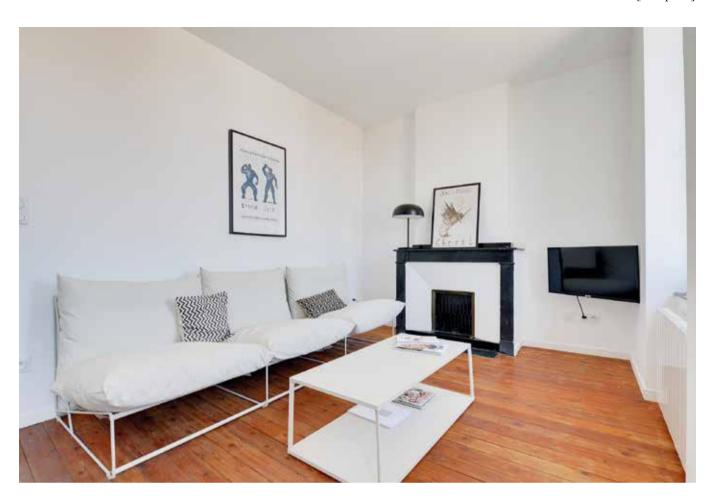
Tribus, des gîtesurbains pleins de charme

Texte: Isabelle Aubailly Photos: Tribus, IMEO Studio

Décor&sens [Escapade]







La Cité se découvre au loin tel un belvédère protégeant la ville. Les remparts et tours médiévaux se découpent dans le ciel bleu. De toutes parts on aperçoit les créneaux et les hauts murs de la forteresse. Les perles architecturales de la Cité Médiévale de Carcassonne se découvrent en se promenant le long des ruelles et des remparts. Il faut se perdre et flâner pour en découvrir un maximum. L'histoire de Carcassonne résonne sur les pavés. Un endroit exceptionnel pour redécouvrir notre patrimoine et se replonger dans les chevaliers et guerres de religion. Une ville à part, adorée par les touristes du monde entier, qui trouvent ici un décor spectaculaire de jour comme de nuit.

Sur la rive gauche proche de la Bastide Saint-Louis, Lætitia et son mari sont tombés amoureux d'un hôtel particulier de la fin du XIX^c siècle.

Lactitia, assistante sociale avait besoin d'un nouveau projet pour offrir à sa vie professionnelle, une nouvelle bouffée d'air frais. En franchissant les portes de cet hôtel particulier du XIX^e siècle elle a su que ce serait là le lieu de son projet : des appartements pour accueillir des familles, amis ou couples dans un décor contemporain. Les volumes, le jardin et le caractère de l'immeuble correspondent exactement aux souhaits de Laetitia et de son compagnon Fabien. Ils vont passer un an à casser, décaper, reconstruite et améliorer les appartements. Tous leurs week-ends et temps libres sont consacrés à la rénovation du hall,

des espaces et du jardin. Pour garder l'authenticité de l'hôtel ils conservent les parquets, tomettes, cheminées et donnent vie à 3 appartements lumineux. Le confort du contemporain et les traces du passé offrent à chaque appartement une décoration en adéquation avec le lieu. On y trouve de jolies pièces récentes ou des années 50 comme les luminaires minimalistes Muller Van Severen, les tables Baumann, la suspension «pétales».

Bonjour Laetitia, comment est né le projet Les Tribus?

Passionnée de décoration, de belles adresses, de cuisine et de bons vins, nous avions envie de créer un lieu qui nous ressemble afin d'accueillir des voyageurs venant découvrir notre belle région. Les appartements à l'étage ont donc été pensés pour accueillir des familles avec par exemple des jeux de société et des jouets. Les voyageurs arrivent chez nous comme s'ils étaient à la maison.

Dans quel état était l'immeuble ? Avez-vous effectué de nombreux travaux ?

L'immeuble était dans son jus car non habité depuis plus de 10 ans. Les carreaux de ciment étaient recouverts de moquette, les salles de bain et cuisines inexploitables, le jardin était caché par les ronces. Tous les gros travaux (placo, plomberie, électricité) ont été menés par une entreprise de la région. Ensuite Fabien a géré lui-même la mise en place des cuisines et sanitaires. Nos amis

Décor&sens [Escapade]







Décor&sens [Escapade]





ont répondu présents pour la mise en peinture de tous les murs! Pour l'ameublement intérieur et décoration j'ai sélectionné des marques que j'avais remarquées à Maison&Objet, ce ne sont que des coups de cœur. J'ai également chiné des meubles pour les appartements afin de donner à chacun son caractère. Nous avons acheté la literie à Fa dans l'Aude (Aude Literie) car ce sont des artisans qui confectionnent leurs matelas sur place avec beaucoup de professionnalisme.

Enfin lorsque tout a été prêt nous avons fait confiance à Benjamin, dirigeant de l'agence de communication Bruit de Couloirs. Il a créé le logo « Tribus « et a su comprendre notre concept pour la rédaction du livret d'accueil et sa communication.

TRIBUS-GITES URBAINS CARCASSONNE 43 Rue Antoine Marty, Carcassonne, www.tribus-gite-carcassonne.com

Aubade Aubade

SANITAIRE • CARRELAGE • CHAUFFAGE

Créons ensemble volre Lêve d'exférieur



MONTPELLIER, NÎMES, ALÈS BAGNOLS/CÈZE, PIERRELATTE, LUNEL, SÈTE, AIX EN PROVENCE TRANS EN PROVENCE, ST-JEAN-DE-VEDAS, BÉZIERS SIX FOURS LES PLAGES

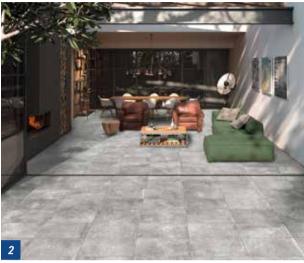
Retrouvez nos coordonnées et horaires sur

www.espace-aubade.fr

NOS COUPS DE CŒUR

Il existe une multitude de carrelages pour vos extérieurs & le choix, toujours plus large, rend la décision finale de plus en plus complexe. Pas de problème, nous sommes là pour vous aider!







1

Comme dans beaucoup d'éléments décoratifs de la maison, le retour au naturel et aux effets matières brutes ont la côte pour les terrasses que l'on souhaite grandes, chaleureuses, lumineuses, bref un petit coin de paradis pour accueillir les douces soirées d'été. On retrouvera donc les effets bois, en grandes lames de préférence, ils apporteront une véritable chaleur visuelle à vos terrasses et tours de piscine.

2

On aime également l'aspect authentique d'un effet pierre naturel modernisé par des dimensions tels que le 60X60 ou encore le 120X60.

3

Pour finir, pour les amoureux du contemporain, les effets bétons sont également présents et joueront aussi la carte des grandes dimensions avec du 80X80 ou encore du 120X120 pour un minimum de joints et un maxi effet béton brut. Le tout bien sûr disponible en version lisse pour vos intérieurs et en version antidérapante pour vos extérieurs pour que vos terrasses deviennent le parfait prolongement de votre pièce de vie. Un effet dedans/dehors à couper le souffle!

Toutes ces nouveautés seront exposées à partir de mars 2022 dans le showroom de Montpellier GAROSUD.

N'hésitez plus à venir vous renseigner chez votre revendeur ESPACE AUBADE le plus proche.





La Maison du Marquis

à Biarritz (Pyrénées Atlantiques)





La demeure du Marquis de Cuevas, une des plus prestigieuses de Biarritz, devient Maison d'Hôtes avec ses trois chambres spacieuses et sa suite de 54 m².

Son nom d'origine « Gochoki » signifie « Il y fait bon vivre ». Artiste, mondain et médiatique, le Marquis de Cuevas organisa au Golf de Chiberta en 1953, le « Bal du Siècle », bal costumé réunissant de nombreuses personnalités. Cette maison des années 30 vient d'être rénovée pour accueillir des hôtes de passage : son mobilier éclectique et ses salles d'eau à l'ancienne, sa terrasse plein sud , sa piscine, ses vues sur le dehors verdoyant lui offrent un brin du charme d'autrefois. Les grands volumes et les pièces de réception néo-basque des années 30 à la décoration élégante complètent cette belle découverte, une rénovation hors norme pour vivre un peu la Belle Epoque à Biarritz.

www.lamaisondumarquis-biarritz.com

La ferme Elhorga

dans le Pays Basque





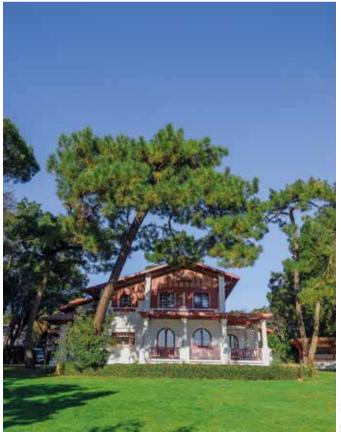
Authentique ferme du XVIIe siècle située à flanc de collines en plein cœur du Pays Basque, la ferme Elhorga, ce sont 5 chambres hôtes et 2 gîtes, à la décoration raffinée qui révèle un esprit charme et campagne. Au cœur de cet écrin de verdure, la piscine et le jacuzzi sous la pergola ombragée permettent des moments de détente bucoliques. On est au cœur de la vallée et des montagnes basques dans le joli village typique de Saint Pée sur Nivelle.

www.elhorga.com

Les Bords du Lac

à Hossegor (Landes)







C'est à l'ombre des pins et à seulement 200 mètres des plages de l'océan atlantique que Les Bords du Lac, la toute première maison privée version surf lodge, ouvrira ses portes sous l'étendard d'Iconic House en juillet 2022. Entièrement repensés par l'architecte-décoratrice Dorothée Delaye, les grands espaces intérieurs puisent dans l'esprit laid-back raffiné, proche des villas Californiennes. Cette jolie demeure basco-landaise de 380 m² pouvant accueillir jusqu'à 12 personnes, s'ouvre sur le lac marin d'Hossegor et offre des prestations à la pointe du luxe.

www.iconichouse.com

Parenthèse Concept Room

à Toulouse (Haute-Garonne)





Niché au-dessus des toits de Toulouse, ce loft-hôtel avec spa et jacuzzi privatif est à la fois romantique et élégant. Design chic et ambiance cocooning pour découvrir les lumières de Toulouse et passer une soirée au cœur de la ville rose. Pour éveiller ses papilles, un menu en trois temps imaginé par Yann Ghazal est possible, mais aussi un apéritif dinatoire, des cocktails... Le luxe sous les étoiles!

www.parenthese-concept-room.com

L'Hôtel de la Muse et du Rozier

dans les Gorges du Tarn (Aveyron)







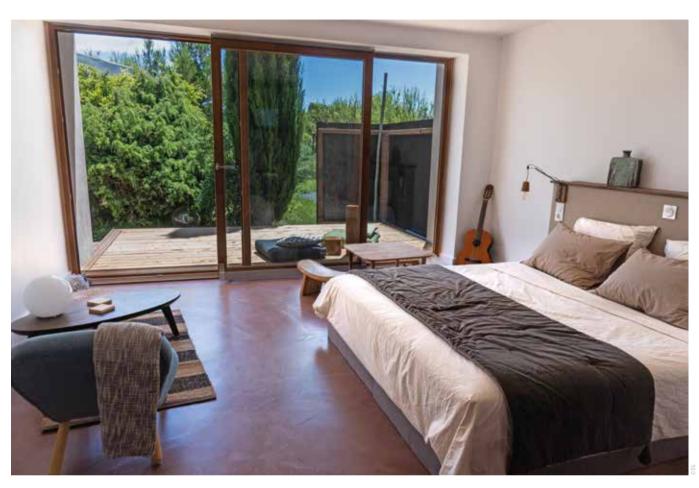


Au cœur des Gorges du Tarn, ce petit hôtel est situé dans un environnement naturel exceptionnel avec une vue imprenable sur le Tarn. Les chambres comme des cocons s'ouvrent sur la nature. Les matières et couleurs choisies pour la décoration et le mobilier restent fidèles à l'esprit nature de son environnement. Le restaurant surplombe la rivière et propose une cuisine réalisée à partir de produits frais et locaux. Une parenthèse bucolique pour découvrir les Gorges du Tarn à la belle saison.

www.hotel-delamuse.fr

4U Bed & Spa

à Opul (Pyrénées Orientales)





Le 4U Bed & Spa, est une maison contemporaine en béton cellulaire qui abrite trois chambres d'hôtes indépendantes de style lodge. Les chambres se trouvent dans un petit village des Corbières, Opoul proche de Rivesaltes. La décoration de chaque chambre est différente, scandinave, industrielle ou japonisante. Totalement modernes, elles ouvrent sur l'extérieur et permettent de bénéficier de la nature.

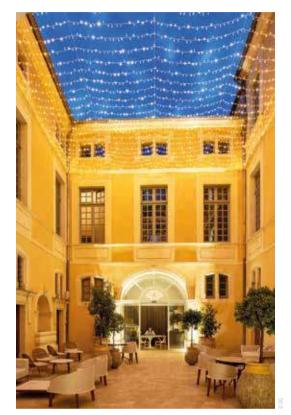
Le jardin est un coin de paradis, il regorge de coins et recoins pour se poser, méditer, espace de convivialité, de sport, de jeux, de détente, de rafraîchissement.

Les propriétaires ont gardé la végétation endémique et ont replanté des plantes et arbres qui correspondent au terroir et climat méditerranéen. La piscine très sobre a été pensée pour se fondre dans le paysage, et garder un côté naturel avec ses murs en pierres et ses terrasses en bois.

4ubednspa.com

L'Hôtel Chouleur

à Nîmes (Gard)









Classé monument historique et idéalement situé au cœur de Nîmes, cet hôtel particulier a su créer une ambiance chaleureuse et hors du temps. Ce trésor vient d'être complètement rénové par l'agence d'architecture A+ et la magie opère. L'agence a su conserver et mettre en valeur l'empreinte de l'histoire tout en offrant aux voyageurs un confort résolument moderne. Une piscine extérieure, une immense bibliothèque permettent de se détendre en attendant le dîner de la cheffe Georgiana Viou, servi au Rouge, le restaurant de l'hôtel.

www.margaret-hotelchouleur.com

Le Mas du Couvin

en Camargue (Gard)







Le Mas du Couvin est un lieu unique niché en plein cœur du parc naturel régional de Camargue, au bord des étangs emblématiques que sont Gines et Consécanière. «Dédié » aux amoureux de la nature et des grands espaces, le Couvin vous permettra de vivre un séjour immergé dans les éléments.

Entièrement rénovée et conceptualisée par une architecte locale, la maison a été pensée afin d'être en osmose avec les éléments. Le propriétaire et l'architecte ont souhaité créer un havre de paix résolument écologique, respectueux de la nature fragile qu'offre la Camargue. Enfin les matériaux ont été choisis comme un prolongement de l'environnement extérieur.





04 67 15 16 16

MONTPELLIER

AUX PORTES DU QUARTIER DES ARCEAUX

du T1 à la villa à partir de 186 900 €





L'Hôtel du Cloître

à Arles (Bouches-du-Rhône)









La philosophie de cet hôtel: on y entre pour s'inspirer, on y reste pour découvrir et on en sort émerveillé. Ici, le Moyen-Âge s'est mêlé au design contemporain, laissant le tumulte de la ville à l'extérieur des murs. Vous pourrez apprécier ce calme en buvant un thé à l'abri du Paulownia centenaire ou en dînant sur la terrasse, à l'Epicerie. La décoration est signée India Mahdavi, avec une palette de couleurs locales, à la fois fraîches et profondes, mais aussi du mobilier contemporain, de la pierre chaleureuse, et des teintes incroyables.

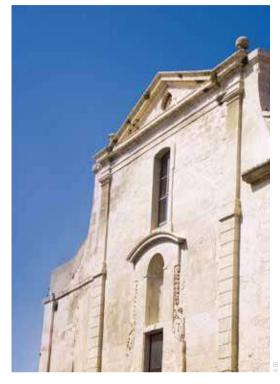
www.lecloitre.com

L'Hôtel le Collatéral

à Arles (Bouches-du-Rhône)







Dans un des plus authentiques et vibrants quartiers de Arles, au cœur de la Roquette, des chambres d'hôtes très réussies à la décoration soignée, arty et minimaliste.

4 chambres immenses: la zen aux couleurs douces et claires, le duplex qui mêle art digital, bois et métal, une autre avec un bel escalier en pierre et enfin celle avec un patio incroyable et sa belle bibliothèque. Un roof-top pour survoler les toits dans la lumière arlésienne et prendre son petit-déjeuner. À 18 mètres de haut on peut dire bonjour aux oiseaux et prendre l'apéro. Enfin un spa aux couleurs de la terre pour nager et méditer.

www.lecollateral.com

Le Domaine de Canaille

à Cassis (Bouches-du-Rhône)





Il s'agit d'une des plus grandes propriétés privées de la Côte d'Azur, en plein cœur du Parc national des Calanques : 60 hectares sous le Cap canaille. C'était l'hôtel de Revestel qui a accueilli Virginia Wolf et Winston Churchill lors de leurs séjours à Cassis. Entièrement rénové en 2017 par ses nouveaux propriétaires, cet ancien hôtel s'est transformé en une demeure de prestige de 600 m² qui surplombe la mer. Une terrasse pour mieux contempler l'immensité et une piscine chauffée de 13 m de long pour imaginer des bains nocturnes au dessus de l'eau. Le luxe à 5 minutes à pied de la plage et du port de Cassis.

www.domainedecanaille.com

L'Hôtel des Roches Blanches

à Cassis (Bouches-du-Rhône)









Construite en 1887 en bord de mer, cette maison de maître emprunte son nom aux roches calcaires qui bordent le littoral. Ce n'est qu'au début des années 20 que la propriété est transformée en hôtel et ouverte au public. De cette époque, la bâtisse conserve quelques beaux éléments d'architecture Art Déco: son entrée en fer forgé encadrée de colonnes, deux balcons à l'encorbellement travaillé, et une étonnante rampe d'escalier aux motifs d'écailles, où se détachent, au premier étage, les initiales RB pour Roches Blanches. L'hôtel a fait l'objet d'une rénovation complète afin de redonner à sa bâtisse l'âme des années 1930. Un mélange d'années folles et d'art déco rappelant la Riviera de la première moitié du XXe siècle.

Imaginé par l'agence Kappel, le nouveau décor moderne et soigné vise à restaurer l'identité de L'hôtel: l'élégance à la française dans un paysage naturel sans équivalent, pour des moments inoubliables. Les jardins sont arborés, plantés de pins parasols, plantes grasses, aménagés en restanques avec un accès direct à la mer et une situation exceptionnelle.

www.roches-blanches.fr

La Villa Beaulieu

à Rognes en Provence (Bouches-du-Rhône)





La villa Beaulieu c'est l'Art de vivre à la française dans une ambiance typique provençale, avec vue sur les vignes. Sur un domaine de 300 hectares, niché dans le cratère de l'unique volcan de la Provence, on y sent une atmosphère d'un raffinement extrême. Décorée par Bérengère Guénant, elle évoque l'histoire de la Provence avec une touche de modernité: objets d'époques et éléments modernes promettent un confort d'exception. Grande et harmonieuse maison toscane, au cœur du Pays d'Aix, Villa Baulieu abrite 11 élégantes chambres et suites jouissant d'une vue imprenable sur le massif des Alpilles, le Luberon, la Sainte-Victoire, le Mont Ventoux, les Alpes de Haute Provence...

Dans toutes les pièces de cette magistrale demeure, flotte le parfum de la culture latine si chère à la famille Guénant qui l'a restaurée dans le respect de sa longue tradition.

www.villabaulieu.com

La Maison Enamoura

à Marseille (Bouches-du-Rhône)





Magali rénove depuis quelques années des lieux improbables, emplis de charme. Elle a un talent fou pour mettre en avant les murs de pierres et pour décorer ses maisons.

C'est le Sud version iodée, la Provence des Calanques et de la mer, mais aussi celle des villes bigarrées et plurielles dont on tombe amoureux en apprenant à les apprivoiser. Quartier Vauban, cachée derrière une façade quelconque, loin du brouhaha extérieur, la maison se dévoile perchée sur ses deux étages, terrasse accrochée au dessus d'une oasis de verdure, bassin de nage et cabane de pêcheur où dormir. Maison coup de cœur, Magali a ici piloté avec courage et détermination un titanesque chantier. En rez-de-chaussée, un salon rafraîchissant tout chaulé de blanc raconte la Grèce ou Ibiza, banquettes en bâtit, coussins généreux et tonalités terre. Dans son sillage, une chambre comme un atelier vitré et sa salle de bain, cocon blanc et minéral, toutes deux ouvertes sur le jardin luxuriant. À l'étage, deux chambres avec vue sur les toits et un large espace salle à manger, salon au mobilier années 50 et cuisine contemporaine, prolongés d'une terrasse suspendue chapeautée d'une treille ombragée.

www.enamoura.com

Le Moulin Hôtel

à Lourmarin (Vaucluse)





Situé à Lourmarin, au cœur de la Provence, face au château, cet ancien moulin s'est vu transformé en jolie auberge. Terre cuite ocre, sol de paille, murs à l'enduit... Le Sud habille les chambres. Sans mièvrerie, avec un à-propos certain. Celui d'un dénuement voulu car la star c'est le village. En témoigne la vue, sur le château ou les toits. Lieu de rendez-vous ou de passage, il est agréable de s'y rendre pour boire un café, visiter le marché, se balader à bicyclette le long des chemins, savourer un beignet de courgette, pique-niquer, se promener dans le Luberon...

beaumier.com/fr/proprietes/hotel-le-moulin/

Domaine de Manville

à Maussane-les-Alpilles (Vaucluse)





Le Domaine de Manville, c'est une histoire de liens, ceux de la famille Saut, originaire de Maussane-les-Alpilles. C'est une histoire de lieu, celui d'un domaine agricole qui aujourd'hui encore résonne dans chaque pierre.

Manville, c'est avant tout le lieu dans lequel le grandpère de Patrick Saut, apiculteur, déposait autrefois ses ruches, accompagné par son petit-fils. Plusieurs décennies après, la propriété agricole est à vendre. Une évidence pour Edith et Patrick Saut qui déploient une énergie considérable pour que ce domaine vibre à nouveau. Entourés d'une équipe impliquée et compétente, ils en ont fait un domaine de 100 hectares intégré dans un paysage empreint d'une histoire agricole.

30 chambres et 9 maisons pour se sentir chez soi avec une décoration classique mais des objets et matériaux de belle facture avec une touche art-déco. Le Domaine est immense avec son golf 18 trous, son spa, son bistrot et sa table gastronomique et permet de vivre des journées entières en pleine nature.

domainedemanville.fr

Le Clos des Eydins

à Bonnieux (Vaucluse)







Une bastide de caractère datant du XIX^e siècle, nichée au pied du petit Luberon. Il s'agit d'une ancienne ferme rénovée, entourée d'un très grand jardin calme et reposant, planté d'oliviers, de lavandes et de romarins.

À l'abri du vent et des regards, la piscine et ses chaises longues invitent à admirer le Luberon et les villages de Bonnieux et Lacoste en toile de fond. Un pool house entièrement équipé est à la disposition des hôtes pour concocter un déjeuner au retour de marché, faire une pause café ou un apéro au bord de la piscine avec vue sur les oliviers et les lavandes. Les chambres et suites sont décorées avec élégance dans un style campagne chic avec des teintes naturelles.

leseydins.com

La Domaine des Andéols

à Saint-Saturnin-lès-Apt (Vaucluse)







Dans un vaste écrin de paysage préservé au cœur de la Provence, 8 suites et 11 maisons, toutes indépendantes et uniques, vous offre un doux moment d'intimité, un équilibre parfait entre art et nature. Un design simple et pur, en communion avec l'extérieur, avec des grandes baies ouvertes sur les étoiles, ou encore un décor raffiné où cohabitent peintures, sculptures, dessins, photographies et livres d'art, que d'éléments pour vous évadez. Pour se restaurer, 2 restaurants sur l'herbe, pour prolonger jusqu'au bout l'expérience nature.

Showroom Technal

325 rue Hélène Boucher Zone Fréjorgues Ouest 34130 Mauguio 04 67 85 61 91

Découvrez aussi notre atelier de fabrication à Fabrègues





Fabrication & pose de menuiseries depuis 1974



FENÊTRE ALU ET PVC - BAIES COULISSANTES
PORTES BLINDÉES - PORTES D'ENTRÉE
PORTES REPLIABLES PORTES DE GARAGE
VOLETS ROULANTS, COULISSANTS, BATTANTS
GARDE CORPS - VÉRANDAS - PERGOLAS
STORES - BRISES SOLEIL - PORTAILS

www.danielbories.fr



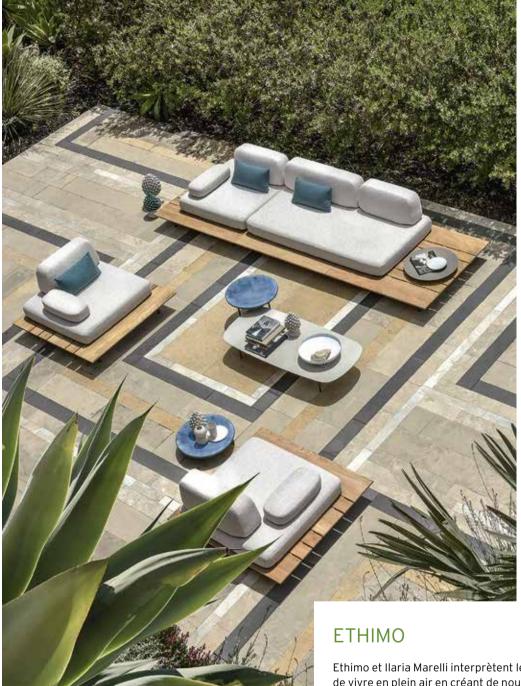




SERAX: FONTAINEBLEAU

Pour le designer et artiste José Lévy, la collection Fontainebleau est un projet très personnel, puisqu'il a conçu ces meubles d'extérieur pour sa propre maison de campagne, près de Fontainebleau.





Ethimo et llaria Marelli interprètent les nouvelles habitudes de vivre en plein air en créant de nouvelles solutions modulables et personnalisées.

La collection Calipso est le fruit d'une longue recherche en terme de composition et de style, visant non seulement à donner une nouvelle conception des assises modulaires mais aussi du sur-mesure.

Les coussins de dossiers amovibles soutiennent parfaitement le corps grâce à un système d'appui particulier et au rembourrage interne contenant plusieurs types de densité de mousse. Des coussins décoratifs et des appuie-bras sont également disponibles pour compléter et embellir le tout.



FERM LIVING SS22

Signifiant notre envie de printemps, la collection Outdoor de Ferm LIVING combine des nuances chaudes, des matériaux responsables et des designs qui capturent l'essence même de cette saison pleine d'espoir. Créant un indéniable sentiment d'optimisme, la collection vous invite à créer votre propre havre de paix en plein air - un endroit où les arbres rustiques sont plantés en grand pots en terre cuite et où vous pouvez laisser votre esprit vagabonder en regardant vers le ciel bleu clair. De la pré-collection SS22, Ferm LIVING présente le Desert Sofa, la Level Coffee Table, le Ando Pot et la Plant Box dans la nouvelle couleur Bright Blue.



SIFAS

Depuis plus de 50 ans, la marque design Sifas, originaire de Cannes, rend hommage à la Côte d'Azur d'hier et imagine celle de demain.

Le design, inspiré des bouées gonflables, rappelle l'ambiance de la piscine en été. L'esthétique radicale de ses formes gonflées marque l'identité de la gamme. Épurées et iconiques, leslignes de la collection sont aussi confortables qu'elles le paraissent. Surprenante, la collectionBig Roll offre une nouvelle vision du mobilier Outdoor mettant en avant les savoir-faire de Sifas et l'univers créatif de Döppel studio.



MAISON DE VACANCES : PREMIERE COLLECTION OUTDOOR

Après deux années de recherche et développement, Maison de Vacances lance sa toute première collection de canapés et de tissus outdoor et démontre, qu'en dépit de toutes les contraintes techniques, il est possible de repenser les codes de l'outdoor. Pour arriver à retrouver le rendu visuel et le toucher des fibres naturelles, il aura fallu imaginer de nouvelles façons de produire le fil, de le teindre ou de l'imprimer, mais aussi de le tisser et de l'apprêter. La collection de tissus in & outdoor Maison de Vacances se décline donc en faux unis aux aspects stone washed, en rayures tridimensionnelles ou en imprimés texturés, sur une palette qui va du off-white au charbon en passant par le havane, l'argile, l'écorce, l'indigo, le chanvre...

Mais, au-delà de ses nouveaux tissus, la marque souhaitait aussi repenser les codes du mobilier outdoor en l'inscrivant dans une perspective in & outdoor. La nouvelle collection GYPSET répond ainsi à toutes les exigences techniques d'une collection outdoor pure et dure tout en adoptant le style bohême chic de la collection BOHO et en offrant un niveau de confort exceptionnel permettant de l'utiliser aussi bien en extérieur qu'à l'intérieur.

•89





MDF ITALIA

ARPA : canapé, fauteuil, pouf et table d'appoint d'intérieur et d'extérieur

Comme son nom l'indique, ARPA Collection s'inspire de la harpe, l'un des instruments de musique les plus beaux et les plus fascinants. Contrairement au travail minutieux qu'implique la fabrication d'une harpe, la conception de cette collection a fait l'objet d'un dépouillement rigoureux, résolvant chaque pièce avec le moins d'éléments possible.

La collection ARPA combine la stabilité de la forme externe orthogonale avec la douceur et le confort de la coque intérieure du coussin. Les cordes fines ajoutent élégance et finesse à chaque pièce, donnant une sensation particulière de légèreté, comme si toute la masse du coussin était suspendue à la structure. Conçu pour être intemporel, ARPA vise à devenir une icône.

NEIL TWIST ARMCHAIR

Grave, polyvalent, vibrant, mais en même temps une icône de l'essentialité, en parfaite harmonie avec le style de MDF Italia. Telles sont les principales caractéristiques du fauteuil Neil, qui se présente aujourd'hui dans une toute nouvelle version : Neil twist Armchair, dont le nom éloquent nous fait sentir que la corde tressée manuellement est le protagoniste du projet, avec un détail clé - le point de croix intérieur contrasté - qui donne du caractère à la vue d'ensemble. Mais les surprises ne s'arrêtent pas là pour ce qui représente le développement du fauteuil Neil : en effet, il est proposé en corde avec cinq couleurs différentes, avec piètement en fil d'acier rond nickelé blanc ou noir ; avec ou sans accoudoir.



Parc Aquatechnique 12 Bis rue de Bruxelles, 34200 Sète

Tél.: 04 67 43 74 04 Port: 06 45 80 58 63 ifbache@wanadoo.fr

PRO BRCHES DES



ORSOL

Fondé en 1995, ORSOL est depuis sa création spécialisé dans la fabrication d'éléments architecturaux en pierre reconstituée haut de gamme et de qualité, dont la production est exclusivement française. 27 ans d'expérience, de recherche et développement ont permis au groupe ORSOL d'affiner un sens technique et esthétique aigü dans l'univers du parement mural. Le parement OLYMPE intense et brut habille avec force et caractère les façades d'une architecture contemporaine.

Cette pierre de parement aux accents méditerranéens permet d'intégrer les constructions dans leur environnement avec naturel et authenticité.



PETITE FRITURE

Premier projet du designer Tom Chung avec Petite Friture, **la collection FROMME** se caractérise par une ligne pure et profilée. Elle se compose de 6 typologies différentes et se décline en 5 couleurs différentes pour des propositions créatives variées. Tom Chung est un designer industriel canadien indépendant qui a créé son studio en 2016 à Toronto. Son studio se concentre principalement sur les objets industriels et les espaces d'intérieur.

La lampe d'extérieur Quasar

Très attaché à l'artisanat, il a fallu à Samy deux années de recherches pour aboutir à l'industrialisation de son concept, compromis parfait entre des choix techniques et un usage efficace.

Fasciné par les formes circulaires, Samy Rio a voulu donner à cet objet une esthétique à la fois pure et décalée. En référence à l'astronomie, Quasar (contraction de Quasistellaire) est l'astre le plus lumineux de la galaxie. Un design créatif et vibrant et le choix d'un matériau contemporain : l'aluminium anodisé. Pour chaque coloris, une corde associée confère à la lampe une touche ludique qui permet de la suspendre ou de la déplacer facilement.



Le fauteuil Catalina, avec son design résistant aux rayons UV, sa structure en acacia massif écoresponsable et son assise en corde tressée à la main est travaillé dans les moindres détails.

Marque espagnole de meubles et décoration durables et de qualité, Kave Home est la marque design à l'esprit méditerranéen pour tous ceux qui veulent se démarquer. Ses équipes imaginent et conçoivent une grande variété de pièces de qualité soignées dans les moindres détails. Le résultat est une vaste collection de produits design et tendance, polyvalents, durables et à un prix accessible, pensés pour apporter style et confort.



ONDARRETA

Ondarreta est une marque familiale de design du Pays Basque espagnol.

À l'origine, Ondarreta est l'une des trois plages qui baignent la ville de San Sebastian, berceau de cette maison familiale. Ondarreta est une entreprise dont le savoir-faire de plus de 40 ans et la tradition artisanale reposent sur trois générations d'ébénistes, amoureux de la matière. Fortement attachée à la qualité de ses produits, la marque sélectionne des matériaux nobles comme le bois et le métal, travaillés à travers des mains d'experts artisans, qui créent des pièces uniques.

Les chaises ALO ont été designées par Gabriel Teixido pour des terrasses contemporaines, une structure en acier légère idéale.



Bain de soleil SUTRA aux lignes graphiques qui dessine,

dans sa position fermée, une surface de repos minimaliste. Associé à la petite table Sutra, dans un jeu d'emboîtement, il permet de créer des duos face à face ou côte à côte pour aménager vos bords de piscine ou terrasses. La structure du bain de soleil est en aluminium laqué. Le dossier ajustable est en lattes teck.



CASSINA/RODOLFO DORDONI LIGNES DES ANNÉES 50

La table d'appoint d'extérieur de la collection Sail Out conçue par Rodolfo Dordoni est disponible avec un plateau en terrazzo ou en ciment et repose sur des pieds en teck massif.

Sail Out est un canapé d'extérieur sectionnel qui rappelle la forme des matelas pneumatiques en toile souple, grâce à ses sections simples avec rembourrage amovible inséré dans des fentes cousues individuellement.

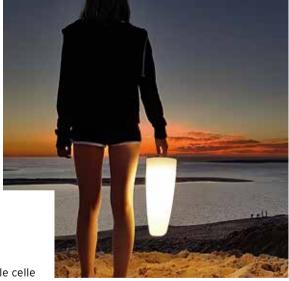
PARANOCTA LUMINAIRES EXTÉRIEUR

La silhouette du lampadaire PARANOCTA rappelle celle du flambeau si plébiscité au jardin, grâce à ses lignes épurées, il convient à tous les styles d'architecture, sait se faire discret et se marie avec brio aux végétaux.

Planté dans une jardinière comme suspendu à une branche grâce à sa sangle de suspension, il s'adapte à toutes les situations.

Côté éclairage, le lampadaire affiche une indécente performance : il éclaire à lui tout seul une tablée de 18 convives offre une lumière aussi chaleureuse que confortable à 360° pendant 8h30.

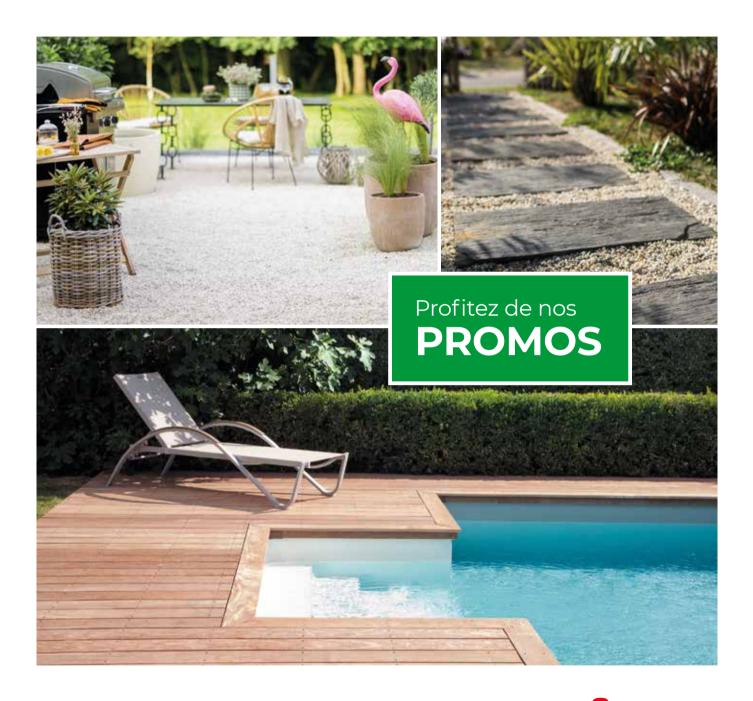
Durable aussi d'un point de vue technologique : sa LED haute performance CREE assure une longévité record (des dizaines de milliers d'heures), sa batterie Lithium lon de 190 g permet d'envisager des soirées aussi longues que les nuits et offre une grande flexibilité à la recharge.





Les mois de la **TERRASSE**

et de l'aménagement extérieur



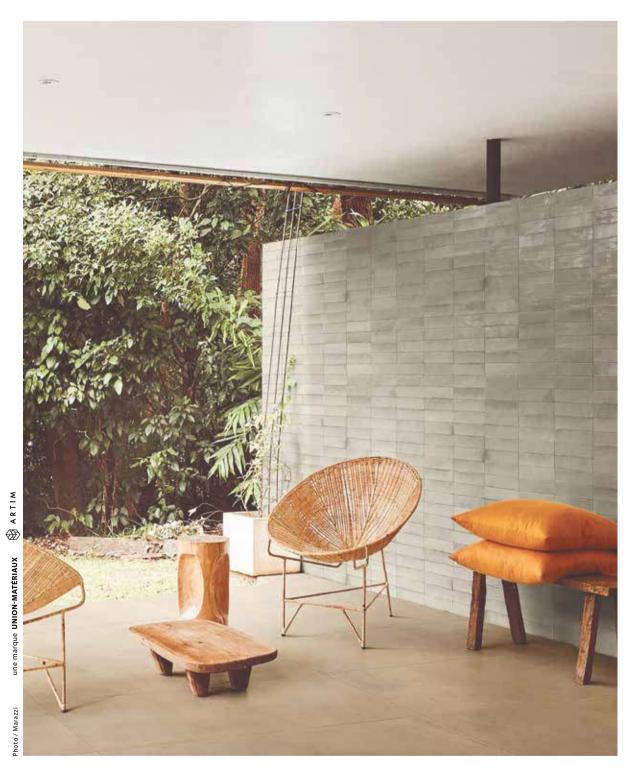
Montpellier: 287, avenue de Boirargues

Le Crès: 325, route de Nîmes

UNION MATERIAUX Le Service Maison!

V O L U M

CARRELAGE / SALLE DE BAIN / PARQUET MENUISERIE / PEINTURE / DÉCORATION



Le lundi 14h - 18h30 Du mardi au vendredi 10h - 13h et 14h - 18h30 Le samedi 10h - 18h30

2656 Av. Georges Frêche 34470 PÉROLS T. 04 99 13 14 15