

décor & sens

DÉCORATION & ART DE VIVRE

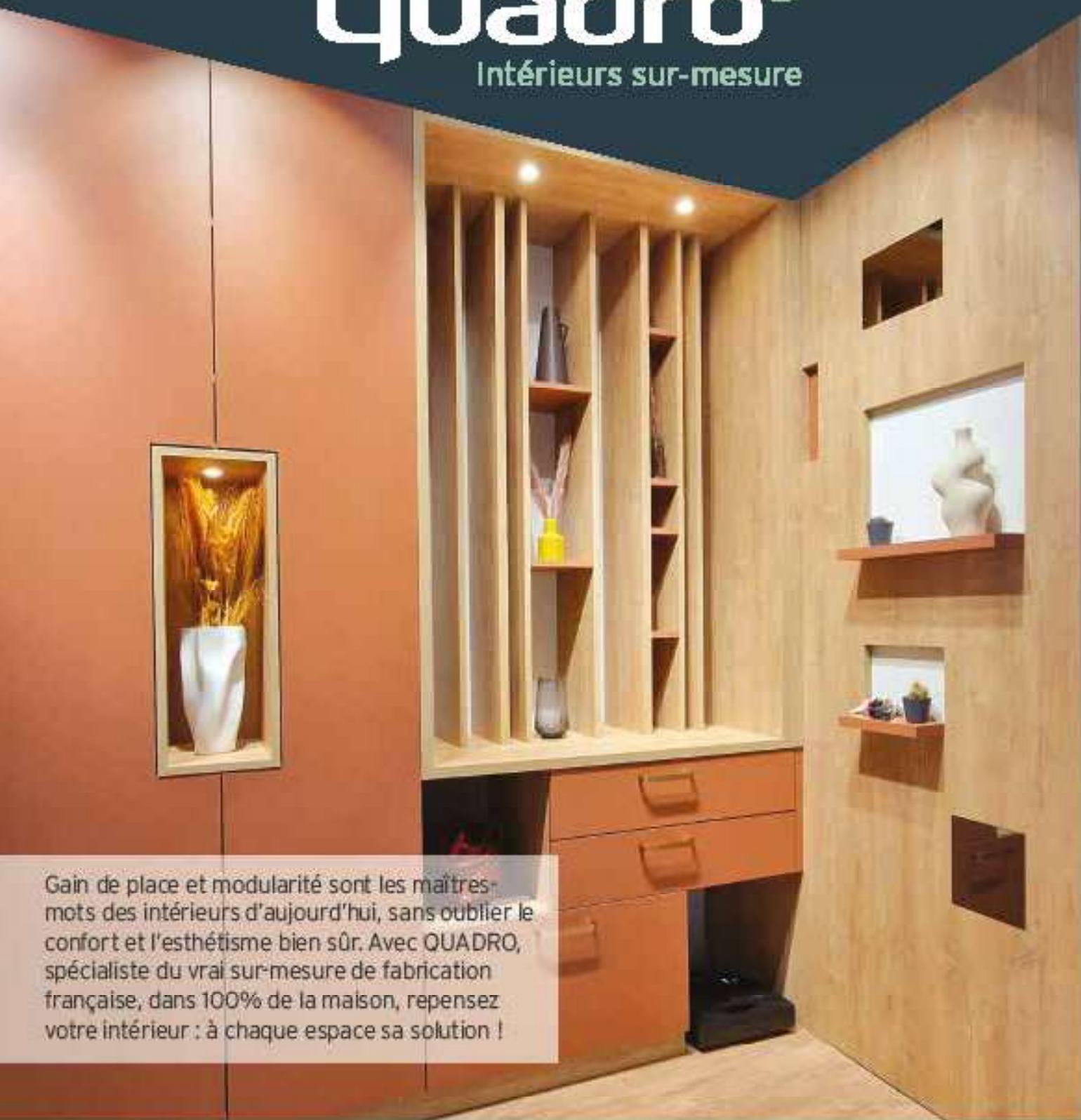


73

NUMÉRO ÉTÉ 2023

Quadro

Intérieurs sur-mesure



Gain de place et modularité sont les maîtres-mots des intérieurs d'aujourd'hui, sans oublier le confort et l'esthétisme bien sûr. Avec QUADRO, spécialiste du vrai sur-mesure de fabrication française, dans 100% de la maison, repensez votre intérieur : à chaque espace sa solution !

Votre imagination a raison.

RANGEMENTS DRESSINGS BIBLIOTHÈQUES
SOUS-ESCALIER AUTOUR DU LIT VERRIÈRES CUISINES

181 place Ernest Granier - **PORT MARIANNE MONTPELLIER**
09 67 05 26 26 • quadro.fr • montpellier@magasin-quadro.fr

DEFLANDRE

RÉSIDENCES & PROPRIÉTÉS

LANGUEDOC

Montpellier

1 rue d'Albisson
04 67 12 52 80

PROVENCE

Nîmes

1 rue Bigot
04 66 67 03 10

Avignon

2 place Carnot
04 90 14 09 03

SUPERBE PROPRIÉTÉ
SUR LE BASSIN DE THAU !
PRIX : Nous consulter

www.agence-deflandre.com



ENTRE NÎMES ET MONTPELLIER,
SOMPTUEUSE MAISON DE MAÎTRE
1 690 000 EUROS



MONTPELLIER,
BELLE VILLA D'ARCHITECTE
1 490 000 EUROS



MONTPELLIER, EXCEPTIONNELLE
VILLA SUR LE TOIT
1 530 000 EUROS



ANCIEN PRESBYTÈRE ENTIÈREMENT
RÉNOVÉ, EN LANGUEDOC
895 000 EUROS



MONTPELLIER, BELLE
MAISON CONTEMPORAINE
900 000 EUROS



Comme une promesse de vacances insouciantes, nous vous menons par les chemins de l'Andalousie et au coeur des étangs de Camargue. Nous vous partageons des lieux où l'authenticité, l'histoire et la beauté des paysages permettent des moments uniques.

Une création contemporaine dans la campagne montpelliéraine vous dévoile un des derniers projets des architectes Brengues & Le Pavéc. Comment optimiser l'espace pour mieux vivre entre adultes et enfants ?

Dans la lumière de l'été, nos meilleures adresses côté plages et côté vignes pour redécouvrir la simplicité d'un verre de rosé au coucher de soleil.

Des inspirations venues de Milan après le dernier Salon du Design, une expérience de teinture naturelle au coeur du Gers, la décoration se cache partout, dans les lieux les plus recherchés comme au fond de nos campagnes. Ce sont des savoir-faire, des créations, des nouveaux usages des matériaux.

Des adresses par milliers, des étoiles plein les yeux, votre été avec Décor&sens sera parfait...

Isabelle

Rencontre 8

Samuel Schwarz, entrepreneur multi-récidiviste



Visite 32

Le Bleu de Lecture



Visite privée 38

L'art de l'équilibre



Escapade 46

L'Hacienda Paysage



62



Visite

L'art du temps...
Un mas en Camargue

80

Focus

Côté plages et côté vignes



Lifestyle 72

Milan Design Week



Couverture :
Parasols "Les seins Tropic" Ekhi Busquet x Matthieu Vergote
Dispo en 2 coloris : caucasien + métisse
www.mathieuvergote.com
www.ekhibusquet.com
© Photo : Lucas Cerri @lucas.ce



Isabelle Aubailly

Marie Lozano

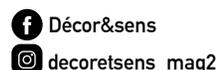
Jessie Levy

NUMÉRO ÉTÉ 2023

Direction de la publication : Isabelle Aubailly
Assistante commercial et communication : Jessie Levy
Conception graphique : Marie Lozano
Impression : Rotimpress

Contacts et informations
Isabelle : 06 66 70 42 20
contact@decoresens-mag.fr
www.decoresens-mag.fr

Retrouvez-nous sur



Décor&sens - 360 rue Louis Pasteur - 34790 Grabels - Protection juridique INPI : 093661885 // Dépôt légal : à parution // n°issn : 2105 1666. Bimestriel - Toute reproduction du titre, des textes, des articles ou photographies, totale ou partielle publiés dans Décor&Sens est interdite sans accord préalable. La rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations, photographies et contenu des publicités qui lui sont communiqués par leurs auteurs.



Utilisez le flashcode pour accéder au compte Instagram du magazine.



Passion couture : **rencontre avec Sylvia Lamaty**



*Toiles réversibles (fauteuil et coussin)
pour le modèle AA new design.*

Le fruit de recherche et d'amour pour les plus beaux tissus a permis à Softlanding de décrocher les étoiles. La toute jeune société vient d'équiper la terrasse du Palace 5 étoiles Park Hyatt Paris Vendôme.



Bonjour Sylvia, d'où vient cette passion pour la couture ?

Depuis toute petite, je confectionne mes premiers modèles avec des chutes de tissus, assise sur un repose-pied à côté de ma grand-mère, couturière industrielle, qui cousait des habits et objets textiles pour la famille et la maison. Mon stage de troisième se fait naturellement dans un atelier de confection, qui fabriquait entre autres une partie des collections de la designer hambourgeoise Jil Sander. Bac en poche, j'entame un apprentissage de couturière auprès d'une maîtresse d'atelier de confection sur mesure de mode féminine pour en sortir avec un diplôme de compagnon en couture. Trois ans d'études supérieures des technologies textiles à l'université d'Hambourg complètent mon parcours, qui s'enrichit au fil du temps par des cours et techniques variés comme le draping ou le patchwork.

Après une longue parenthèse dans des filières très différentes, je décide de revenir à mes premiers amours, la création textile, il y a tout juste 2 ans.

Pouvez-vous nous raconter Softlanding, votre nouvelle société ?

Softlanding est née en 2022 d'un besoin d'équiper un mobilier d'intérieur et d'extérieur qui correspondait à plusieurs exigences : trouver une offre avec des tissus et motifs personnalisés, fabriquer localement et dans des matières écoresponsables.

Le constat était sans appel : malgré des recherches approfondies, rien ne correspondait à tous ces critères. L'idée a germé et l'encouragement des professionnels de la filière ameublement et Outdoor m'a motivé. J'ai créé les premières assises pour la gamme de mobilier de jardin Luxembourg fabricant Fermob.

softlanding 

Coussins, assises et banquettes
personnalisables pour mobilier design
in & outdoor



Accessoires de mobilier Made in France

Softlanding c'est le mariage parfait entre confort, qualité et durabilité.

Une jeune entreprise locale et créative qui collabore avec les meilleurs éditeurs de tissus Français et Occitans afin de créer des coussins et des assises de mobilier design et haut de gamme.

Aucun compromis n'est fait sur la qualité de leurs produits : tous sont conçus sur-mesure et sont personnalisables, tout en offrant des caractéristiques irréprochables.

Chaque modèle est réalisé spécifiquement pour le mobilier auquel il est destiné pour s'y adapter parfaitement, en apportant confort et esthétique. Une réelle communion pour réinventer son intérieur ou son extérieur.

contact@softlanding.fr

<https://softlanding.fr/>



Comment se déroule la fabrication ?

J'ai sélectionné 6 grands éditeurs de tissu français (Pierre Frey, Casamance, Lalie Design, Thevenon, Casal et Les Toiles du Soleil) pour la diversité de leurs collections et la grande qualité des tissus. Les mousses qui permettent le remplissage des assises sont en fibres recyclées conçues en France. Puis les modèles sont fabriqués localement au sein de l'atelier collaboratif des Nouvelles Grisettes situé à Pérols. À l'aide de cet atelier, très proche de nos bureaux, Softlanding peut proposer des habillages, assises et coussins personnalisables, pour une sélection de mobilier contemporain premium d'intérieur et d'extérieur.

Chaque modèle est conçu spécifiquement pour le mobilier auquel il est destiné pour s'y adapter parfaitement, afin d'apporter confort et esthétique au meuble. Grâce à la personnalisation des modèles, chaque habillage permet de réinventer son intérieur ou extérieur et de prolonger la durée de vie de son mobilier.

Comment Softlanding peut faire la différence par rapport à d'autres créateurs ?

Nous créons et développons des modèles innovants pour apporter un nouveau souffle sur le design d'objets et des textiles d'ameublement. Comme par exemple avec notre habillage réversible pour la chaise iconique AA new design dite "Butterfly". Les critères de sélection des matières et tissus sont guidés par la volonté de proposer des habillages esthétiques, écoresponsables et personnalisables. C'est pour cette raison que nous avons pu collaborer avec le Park Hyatt Paris Vendôme. Notre fabrication locale, la qualité de notre prototype et la proposition personnalisée des tissus ont su faire la différence.



Création sur-mesure pour le mobilier Isimar de l'Hôtel Ibis Style, Aéroport de Montpellier.

Rencontre avec Samuel Schwarz,

entrepreneur multi-récidiviste



Depuis 2010 Samuel Schwarz multiplie les projets et crée différentes structures afin de réinventer le monde du bâtiment. Il nous explique avec beaucoup de sérénité comment et pourquoi il s'est lancé dans le monde de l'entrepreneuriat et de la rénovation.

L'extérieur de la manufacture, avec au rdc la terrasse du restaurant convivial.



L'espace finition de l'atelier BAM.



Samuel Schwarz dans la matériautheque de la Manufacture.

Bonjour Sam, peux-tu nous raconter ton parcours ?

J'ai un parcours un peu atypique puisque je n'ai pas vraiment fait d'études. Je suis allé jusqu'au bac sans jamais trouver ma place dans le système scolaire standard. J'ai échoué à l'épreuve du baccalauréat et je suis donc entré dans la vie active en partant au Luxembourg dans le secteur du bâtiment, plus précisément en maçonnerie génie civil. Mon père était artisan dans le domaine du bâtiment et comme je l'aidais enfant dès que je le pouvais, il m'a transmis son savoir. Aujourd'hui je suis entrepreneur, principalement dans le domaine du bâtiment. On peut dire que je suis tombé dans la marmite quand j'étais petit ! J'ai créé le groupe « Empreintes » qui est composé de 5 sociétés commerciales avec une quarantaine de collaborateurs, les activités vont des travaux tout corps d'état et sur mesure dans le secteur du haut de gamme, en passant par un atelier de menuiserie ou encore un concept store.

Peux-tu nous parler de ta première société dénommée SAM Rénovation ?

SAM Rénovation est ma société de cœur, créée en janvier 2010. Nous réalisons des chantiers de A à Z tout corps d'état, en garantissant les délais, la qualité et le budget alloué au projet avec une appétence particulière pour le sur-mesure. Nous aimons

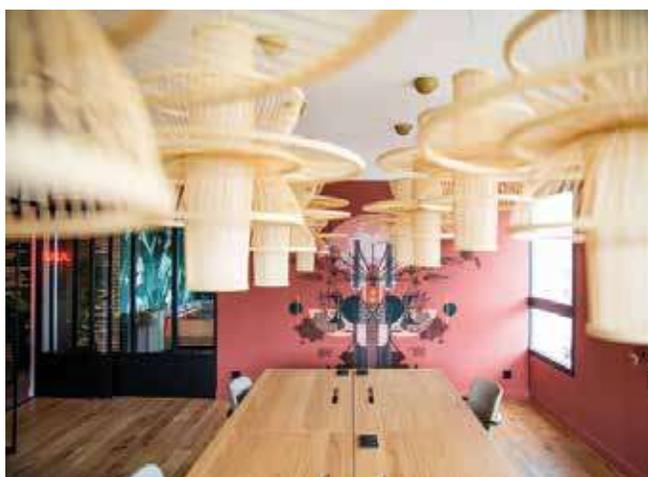
par dessus tout relever des challenges en réalisant des ouvrages spécifiques ou en livrant des chantiers dans un temps record. Nous sommes fiers d'avoir livré cette année, entre autres, une bâtisse de 700 m² avec de nombreux ouvrages sur-mesure en seulement quatre mois. Nous travaillons principalement pour des clients particuliers ou professionnels exigeants.

Et la Manufacture du Bâtiment c'est quoi ?

La Manufacture du Bâtiment est un concept-store créé à Montpellier Garosud, il y a 2 ans. Le complexe s'étend sur 800 m² et comprend un restaurant au rez-de-chaussée et un showroom à l'étage. On y trouve des matériaux, du mobilier et des objets de décoration que nous distribuons et mettons en lumière à travers des ambiances et scénographies. Nous représentons environ 130 marques. Elles sont soigneusement sélectionnées pour leur qualité, leur design, et nous valorisons des produits innovants et respectueux de l'environnement. Nous travaillons notamment avec Le Pavé qui est une startup parisienne qui revalorise le déchet plastique pour en extraire des panneaux utilisables dans le monde du bâtiment. Le showroom est ouvert aux particuliers comme aux professionnels de l'architecture et de la décoration du lundi au vendredi et sur rdv 7/7j sans contrainte d'horaires.



Une partie du showroom de la Manufacture du bâtiment.



Un projet réalisé par les sociétés de Samuel Schwarz - projet @lajungle (agence de communication).

Enfin quelles sont tes autres structures ?

BAM est un atelier de menuiserie composé de 7 menuisiers et d'un parc de machines-outils traditionnels et numériques. J'ai toujours aimé le travail et l'odeur du bois, et c'était pour moi la concrétisation d'un rêve de pouvoir créer un atelier de menuiserie. Nous réalisons tout type d'agencement sur mesure en bois, et nous disposons également de notre propre cabine de peinture pour réaliser les finitions (vernis, laques).

Comment partages-tu ton temps afin de gérer tes différentes structures ?

J'ai fait le choix depuis plusieurs années de ne plus faire d'opérationnel, je pense que c'est la clé pour créer et développer des structures sereinement. Je me suis entouré de collaborateurs impliqués, j'ai recruté des directeurs pour chaque structure, et je les ai fait entrer au capital des sociétés. J'ai un lien très fort et continu avec mes associés, et nous échangeons beaucoup au quotidien, car même si je ne fais plus d'opérationnel il est important pour moi que l'ADN et les valeurs perdurent quoi qu'il arrive.

Quels sont tes prochains projets ?

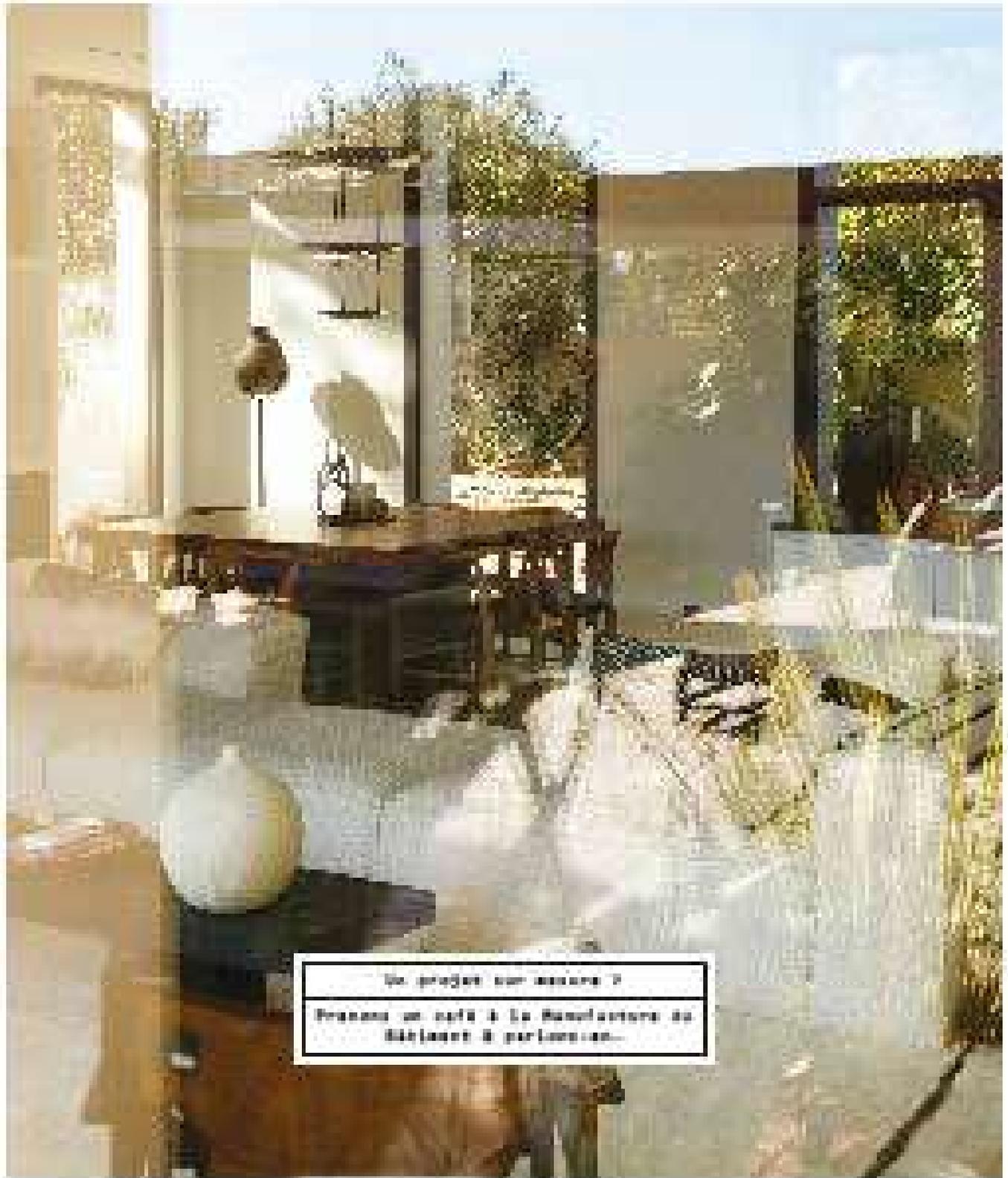
Je ne peux malheureusement pas vous en parler pour le moment, mais ce que je peux vous dire c'est que je vais innover à nouveau en créant un concept store, dans un secteur d'activité différent.

© Photos : zesocialdesk

S A M

•••••

SAISON D'ÉTÉ



SAISON D'ÉTÉ

Le projet est lancé ?
Prenez un café à La Manufacture de
Béziers & parlons-en...

PROJET DE
SAISON D'ÉTÉ

400 Rue de La Gare de Béziers
34000 Béziers

TRAVAIL - DÉVELOPPEMENT DES PROJETS -
AMÉNAGEMENT - DÉCORATION - PAYSAGES

→ www.sam-architectes.com

DÉCO

ADRESSE



CMO PARIS

CMO est passionné par les fibres naturelles les plus élégantes, telles que l'abaca, le buntal, la feuille de palmier, la jacinthe d'eau et le chanvre du Népal. Ils ont découvert ces matières exceptionnelles grâce à leur amour pour l'artisanat traditionnel.

Pour mettre en valeur les qualités distinctives de ces fibres - leur finesse, leur état brut, leur richesse et même leurs imperfections - CMO les fait tisser à la main sur des métiers par des artisans expérimentés et qualifiés dans des gestes séculaires.

Les textures murales proposées par CMO sont à la fois précieuses et incarnées, issues de pratiques artisanales et de matières nobles. Elles confèrent une dimension supérieure au revêtement mural, dans un monde où l'esthétique est toujours prépondérante.

www.cmoparis.com



L'ANSE SAUVAGE

Aux portes Sud de Montpellier, entre Lattes et Pérois, subsiste une zone protégée que les habitués connaissent bien. Au détour d'une promenade près de l'étang, on y découvre L'Anse Sauvage, au cœur d'une baie naturelle bordée de pins, d'amandiers et d'oliviers. C'est la renaissance d'un lieu qui a retrouvé tout son sens, dans un cadre naturel parmi les chevaux, les moutons et les taureaux. Entre bistronomie locale inspirée d'ailleurs, cocktails créatifs et rafraîchissants, L'Anse Sauvage vous ouvre ses portes pour un repas en famille, un verre entre amis, ou une soirée loin du tumulte de la journée.

anse-sauvage.com

LA MAISON

VERCHANT



CHAMBRES D'HOTES

AU COEUR DU VIGNOBLE A DEUX PAS DU DOMAINE DE VERCHANT



Venez vivre une nouvelle expérience entre modernité, design, simplicité et élégance, des chambres qui mettent en valeur matériaux et artisanat des plus raffinés pour ceux qui recherchent charme et douceur...

LA MAISON
VERCHANT

reservation@verchant.com

Tel : 04 67 07 26 00

1372, Chemin des Marels 34 000 Montpellier

www.domainedeverchant.com/fr/maison-verchant





LA REDOUTE INTÉRIEURS X HELLØ BLOGZINE

Hellø Blogzine, le magazine digital dédié à la décoration, annonce une collaboration en extérieur avec La Redoute Intérieurs. Pour cette deuxième collaboration avec La Redoute Intérieurs, le duo créatif d'Hellø Blogzine souhaite s'amuser et créer une explosion de couleurs ! Les fondatrices, Carine Keyvan et Anne-Sophie Michat, explorent les intérieurs les plus inspirants en matière de décoration.

Elles ont dessiné une collection outdoor inspirée de l'esprit ludique et exubérant de Miami dans les années 80. Les meubles et accessoires proposent une palette de couleurs vives et intenses rappelant l'ambiance d'Ocean Drive : rose bubble gum, jaune soleil, bleu lagon. Cette collection a été imaginée pour organiser des fêtes à la plage, dans le jardin, ajoutant ainsi une touche de gaieté et de convivialité à l'espace extérieur.

www.laredoute.com/fr/

ART



© Maison Févier

HAUTE VOLTIGE ŒUVRES EN PLUMES DE MAXIME LEROY

Maxime Leroy, célèbre plumassier du Moulin Rouge et artisan d'art de renommée internationale, a été choisi comme invité d'honneur pour l'exposition exceptionnelle marquant la réouverture du musée Paul Dupuy après sa rénovation. Cette exposition sera la première rétrospective nationale dédiée à cet artisan d'art, mettant en valeur ses nombreuses créations réalisées spécialement pour l'occasion, ainsi que des prêts prestigieux des maisons de haute couture Dior, Jean-Paul Gaultier et Hermès. Depuis plus de douze ans, Maxime Leroy exerce son talent à Paris en tant qu'artisan d'art plumassier, ce qui lui a valu une place prépondérante dans le monde du luxe et de la haute couture grâce à son savoir-faire et sa créativité exceptionnels. En tant que fondateur de l'Atelier de plumasserie M. Marceau, il poursuit son parcours en tant que créateur indépendant. Sa renommée s'étend à travers de nombreuses collaborations dans les domaines de la mode, de l'art, de la photographie, du cinéma et du design, où il est reconnu pour sa touche personnelle et contemporaine.

Exposition du 24 Mai au 12 Novembre 2023

museepauldupuy.toulouse.fr

OBJET

REVOL

Bienvenue dans l'univers créatif de Revol, un monde conçu comme un bel objet durable, ancré dans la terre pour rompre avec l'éphémère. Notre approche est collective, mettant en avant l'intelligence de la main et l'excellence, qui sont au cœur de notre engagement. Nous créons des objets sincères, inspirants, optimistes et joyeux, en phase avec notre époque, qui procurent du plaisir et suscitent des émotions intenses.

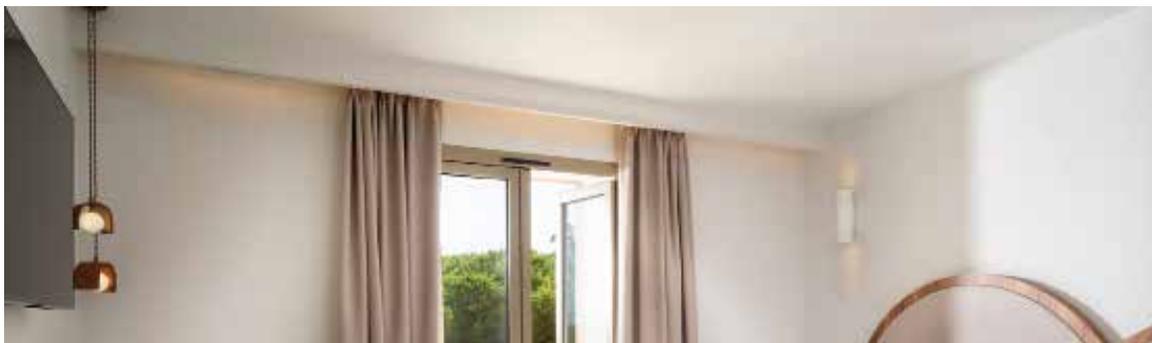
Noé Duchaufour-Lawrance signe ici un design où se rencontrent l'art et l'orchestration technique d'une manufacture au service de l'utilisateur. La collection Caractère témoigne de ce travail minutieux : l'harmonie de teintes lumineuses, l'épaisseur choisie du trait, le rythme apporté par la hauteur des bords sont le fruit de recherches assidues pour garantir leur élégance sur table.

www.revolf768.com/fr



© Franck Hämel

ADRESSE



HÔTEL DU PARC

Situé au cœur d'un magnifique jardin de 7000 m², à seulement 350 mètres d'une plage de sable fin, l'Hôtel du Parc est l'endroit parfait pour un séjour revigorant sur la Côte d'Azur, accompagné du chant des cigales.

L'hôtel de 36 chambres et suites respire l'élégance méditerranéenne et offre une vue panoramique à 360° sur le parc verdoyant et la mer scintillante. Rénové avec un sens du goût, cet établissement propose un restaurant bistronomique, une terrasse ensoleillée et une piscine, offrant ainsi une base idéale pour profiter des plaisirs de l'été en toute tranquillité.



Réouverture de l'hôtel le 17 mai 2023
hotelduparc-cavalaire.com/fr



ADRESSE



LA NOUVELLE TERRASSE DE LA DUNE

Cette année, un nouveau roof-top avec un concept différent, une décoration ensoleillée aux couleurs de Capri et une carte de produits à déguster en provenance d'Italie. La Terrazza est le lieu idéal pour une vue unique sur la mer, le spot parfait pour profiter du coucher de soleil comme nulle part ailleurs.

La Terrazza, complexe La Dune à la Grande-Motte



L'ÉTÉ, VIVE LE CHAISE-LONGUING !

En été, il ne faut pas négliger l'activité de chaise-longuing ! Maçon&Lesquoy propose une chaise longue en série limitée, personnalisée par Marie Maçon qui la peint à la main et y ajoute un patchwork représentant un livre, afin que «*All day long in my chaise longue*» devienne votre devise de l'été. La chaise est fabriquée en France et coûte 120 €. Si vous préférez, il est possible d'acheter uniquement l'écusson pour 30 €. maconetlesquoy.com

Invitation to excellence
GRACE NICOLS
HOMES

**SPÉCIALISTE DE LA LOCATION SAISONNIÈRE
HAUT DE GAMME, LOCATIONS POUR TOURNAGES
ET SHOOTING PHOTOS**

VILLAS • PROPRIÉTÉS • DEMEURES • MAS

Vous possédez une belle propriété dans la région et souhaitez réaliser le potentiel financier de ce bien, que ce soit une maison secondaire ou une maison principale que vous n'occupez pas durant les vacances estivales ?

La location saisonnière vous intéresse mais vous voulez éviter tout tracas et soucis de gestion ?

Nous pouvons nous en charger pour vous.

www.gracenicols.com
info@gracenicols.com
Tél. : +33 (0) 6 07 80 10 94

Senteurs gourmandes, fleuries, noix de coco, aloe vera, menthe et vanille ...C'est l'été sur notre peau et dans tous les produits pour le corps et les cheveux qui ont envie de nous transporter vers d'autres rivages. On a le temps et on a envie de se faire plaisir...

LOST PARADISE BY BAÏJA

Voici une fragrance résolument élégante, d'un équilibre rare et qui s'inscrit à merveille dans l'héritage des créations signées BAÏJA, se distinguant à chaque fois par un véritable parti pris olfactif, du genre de ceux qui savent faire naître une addiction. Ce parfum à la fois tropical et gourmand est la perspective d'un véritable moment de plaisir à chaque application.

La brume corps 125 ml
19€90 ou l'huile corps à l'extrait d'ananas 50 ml, 17€90
www.baija.com

VERNIS SWEET SIXTIES MÊME, ÉDITION LIMITÉE

Tons pastels acidulés et teintes pop gourmandes, sur les podiums des plus grands défilés, la palette de couleurs de l'été 2023 s'annonce explosive !

Flacon 10ml fushia , pêche blanche, vert turquoise ou bleu pervenche 9€80
www.memecosmetics.fr



COCO D'AMOUR D'ACTIVILONG

Évasion garantie à chaque application mais bien plus qu'un simple parfum, la noix de Coco s'impose surtout comme l'actif star de cette ligne, et cela d'autant plus que Activilong a eu la lumineuse idée de l'adopter sous toutes ses formes : eau de Coco bio riche en minéraux, huile de Coco bio hydratante et antioxydante, pulpe de Coco adoucissante... autant de manières de profiter de son pouvoir à la fois traitant et embellissant. Des formules adaptées à tous les types de cheveux et surtout résolument naturelles, permettant à la marque de répondre aux hautes exigences de ses fidèles en matière de clean beauty.

Soin Exquis 3-en-1 : flacon-pompe de 250 ml - 14€50



MASQUE APRÈS-SOLEIL TALIKA

Parmi la petite dizaine de références inspirées des techniques réparatrices que propose la marque d'Alexis de Brosses, cette déclinaison

Après-Soleil est sans doute l'une des plus originales. Sa formule SOS est capable d'apaiser et de rafraîchir instantanément, grâce notamment à sa richesse en acide hyaluronique, cette fameuse molécule capable de retenir jusqu'à 1000 fois son poids en eau. À ses côtés, des sucres capteurs d'eau retiennent l'hydratation dans l'épiderme, permettant d'en renforcer encore l'efficacité. Et puisque son format nomade se glisse partout, on l'embarque sans le moindre doute à l'occasion de notre prochaine escapade.

Bio-Enzymes Mask Après-Soleil - Talika 1 masque 20 g, 8€50
www.talika.fr

BEAUTÉ D'ÉTÉ / BEAUTÉ PARFAITE !

BRUME VIVIFIANTE SENTÉALES

Dès la première pulvérisation de ce spray aérien, utilisable à notre guise pour le visage ou pour le corps, on se laisse envoûter par son subtil parfum dans lequel s'expriment plus particulièrement les notes des huiles essentielles de Pamplemousse et de Menthe. À la clé, une hydratation instantanée doublée d'une absorption immédiate.

Flacon 32 ml, 52 €

www.senteales.fr



GOMMAGE CORPS MARY COHR

Grains de Luffa, Lotus et Bambou, il s'agit bien évidemment d'ingrédients naturels, avec à la clé une exfoliation mécanique « gros grains » particulièrement appréciable. On apprécie également le fait que si ce gommage se montre intraitable avec les cellules mortes, il sait en parallèle faire preuve de beaucoup de douceur, déposant sur l'épiderme un film limitant l'évaporation de l'eau grâce notamment à un extrait d'Aloe Vera riche en sucres.

Tube 200 ml, 37 €

www.marycohr.com



SHAMPOING APRÈS-BAIGNADE BIOREGENA

Ce soin capillaire après-baignade possède une formule haute tolérance et à 98% d'origine naturelle. Adapté aux cuirs chevelus sensibles et sans tensio-actifs sulfatés (mais à la mousse généreuse !), il élimine en douceur les résidus de crème, de sable, de sel et de chlore des cheveux. Le duo shampooing & après-shampooing vient nourrir la fibre capillaire et facilite le coiffage. Les cheveux sont plus doux, souples et légers et on succombe à leur parfum aux notes ensoleillées de Vanille & Monoi qui procurent une réelle sensation de bien-être.

Flacon 250 ml, 7€90

www.leanatureboutique.com

LA CABINE : LES NOUVEAUX SÉRUMS DE LA LIGNE MONOACTIVE

Des soins s'appuyant, comme toujours avec la marque espagnole, sur des principes actifs à l'efficacité éprouvée (Acide Hyaluronique, Niacinamide, Peptides, Rétinol) et proposés en concentration optimale pour délivrer une efficacité maximale.

4 sérums pour répondre à tous les besoins

Le 20% acide hyaluronique pour réduire les rides et hydrater.

Le 15% niacinamide pour réduire les taches brunes

Le 0,3% pro-rétinol qui stimule la production de collagène

Le 4% peptides pour un effet liftant

30ml, 18€99



Et les Ampoules Age Sensitive

Voici une formule convaincante pour agir tout particulièrement sur l'inflammation, l'une des principales causes de vieillissement qui rend la peau plus terne, moins éclatante et peut être source d'une texture de peau irrégulière et de l'apparition prématurée de rides. On apprécie d'autant plus les ampoules Age Sensitive que leur texture liquide à absorption rapide pénètre en moins de temps qu'il n'en faut pour le dire et sans laisser le moindre film gras, l'idéal pour pouvoir appliquer immédiatement sa crème de jour ou bien se maquiller directement.

Chaque ampoule à partir de 2€45



INÈS LUCAS

Forte d'une curiosité insatiable et d'une carrière internationale dans le domaine de la mode et de la décoration, Inès Lucas s'est spécialisée depuis plus de quinze ans dans le sourcing d'articles liés au style de vie. Grâce à cette activité, elle met son vaste réseau de clients à profit.

Passionnée et dotée d'une grande créativité, Inès Lucas joue le rôle d'intermédiaire entre les clients, les marques, les créateurs et les artisans, pour des projets tels que la rénovation d'un hôtel, des partenariats ou des expositions. Elle met ainsi en relation les différentes parties afin de concrétiser des collaborations harmonieuses et innovantes.

La Maison Louis Drucker a décidé de renouveler ses commandes créatives, et Inès Lucas est une fois de plus sollicitée pour son talent dans la création de têtes de lit. Après le succès de La Doisy Art Déco, elle a été chargée de concevoir La Médicis pour l'Hôtel Etche Ona, puis La Galway Tartan pour un projet hôtelier dans le sud de la France. Son travail a abouti à la création de cinq têtes de lit iconiques et de décors muraux qui ont suscité un fort engouement de la part de la presse internationale lors de la réalisation de nombreux projets hôteliers et privés.

D'autres collaborations sont en préparation.

www.ineslucas.fr

FLEURS FRAÎCHES ET NOTES ACIDULÉES

Lothantique propose trois nouvelles collections, dont les ingrédients sont entièrement naturels et de qualité supérieure, accompagnées de parfums légers et rafraîchissants. Le design des emballages est minimaliste et naturel, offrant une élégance épurée.

Les parfums d'été de Lothantique sont imprégnés de notes fraîches, légères et lumineuses, qui rappellent les jardins fleuris et les bords de mer ensoleillés.

www.lothantique.com/eaux-de-toilette



VO LUM

— **Entreprise** | **Entrepreneurs** | **Jeunes** | **Parents** | **Associations** | **Partenaires**



**100 ans d'expériences et
de savoir faire.**

Entreprise | **Entrepreneurs** | **Jeunes** | **Parents** | **Associations** | **Partenaires**

Unken



- 1. Esszimmer
- 2. Esszimmer
- 3. Esszimmer
- 4. Esszimmer

Esszimmer 120x200
Esszimmer 120x200 - Esszimmer 120x200
Esszimmer 120x200 - Esszimmer

Esszimmer 120x200
Esszimmer 120x200
Esszimmer 120x200

Esszimmer 120x200

EXPOSITION



VAV

Entre art et décoration VAV donne naissance à des créations uniques à partir de nos anciens vinyles.

Le rétro-éclairage des oeuvres les rend d'autant plus remarquables. Chacune est conçue de manière à pouvoir être illuminée, offrant ainsi une multitude d'ambiances et de variations visuelles. Une fois allumées, elles deviennent spectaculaires, révélant des détails subtils de jeux d'ombre et de lumière, offrant une expérience sensorielle envoûtante.

Au-delà de la simple décoration, ces œuvres racontent une histoire. Par sa démarche artistique novatrice, VAV nous rappelle l'importance de réinventer et de donner une seconde vie aux objets du passé. À travers ses créations, il met en lumière la valeur intrinsèque des vinyles ainsi que leur histoire, non seulement en tant que support musical, mais aussi en tant que symbole de nostalgie, de créativité et de résilience. VAV contribue ainsi à préserver et à célébrer l'héritage culturel des vinyles.

VAV exposera à l'atelier d'Anne, au sein du Mid (Locaux Athezza) ZI du Mas de Mèze 30700 Uzès à partir du jeudi 15 juin

Vernissage
le jeudi 15 juin
à partir de 18h30

Une nuit à la Villa Médicis



Salon Lili Boulanger

ADRESSE



Salon Debussy

Dans le cadre de l'opération « Réenchanter la Villa Médicis », l'Académie de France à Rome vient de dévoiler 6 chambres historiques dont la direction artistique a été confiée à India Madhavi, architecte, designer et scénographe basée à Paris, reconnue internationalement pour sa grammaire visuelle qui incarne un art de vivre cosmopolite et joyeux où se conjuguent hospitalité, confort et élégance. Cette opération a été menée en collaboration avec le Mobilier National, haut lieu de création et de patrimoine depuis Louis XIV, et avec le soutien de la Fondation Bettencourt Schueller, mécène des métiers d'art depuis plus de 20 ans.

India Madhavi a imaginé des chambres où géométrie et couleurs occupent une place prépondérante et contribue à renouveler l'esprit des lieux. Elle a conçu du mobilier d'exception comme les lits, tables, assises et tapis en lien avec les œuvres et fresques du peintre maniériste Jacopo Zucci ainsi que des décors muraux signés Balthus, restaurés pour l'occasion. Désormais on peut trouver à la Villa, 3 chambres constituant les appartements du cardinal Ferdinand de Médicis et 3 chambres d'hôtes rebaptisées en référence à de grandes figures des arts et des sciences liées à la Villa Médicis (Lili Boulanger, Debussy et Galilée).



Chambre des Amours

Le Mobilier National a ouvert ses collections en confiant à la Villa du mobilier historique réenchanté par India Madhavi. Le projet fait également appel à un ensemble de professionnels des métiers d'art français et italiens. Parmi les entreprises mécènes, la Maison Craman-Lagarde réputée pour ses techniques de marqueterie, a fabriqué le mobilier ornant la chambre Debussy. La Maison Tréca équipe les chambres d'une literie haut de gamme conçue en France. Enfin Devialet dote la Villa de ses enceintes Phantom avec une playlist sur-mesure pour une expérience immersive décuplée.

Le projet « Réenchanter la Villa Médicis » n'est pas terminé et nous attendons avec impatience la dernière phase : l'ouverture des 9 autres chambres d'hôtes imaginées par des architectes et designers français.

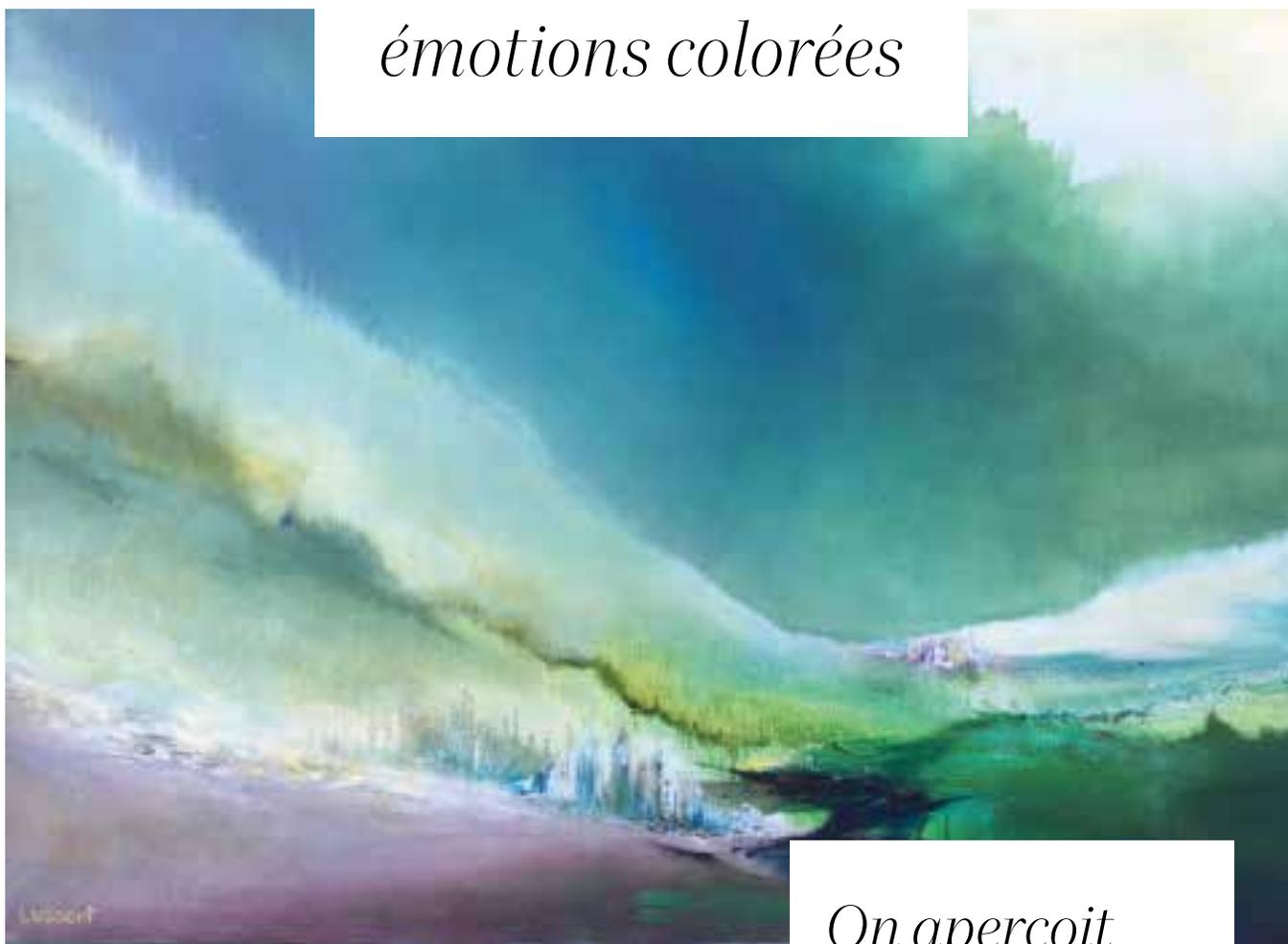
Pour pouvoir loger dans une des chambres de la Villa il faut faire la demande 2 mois avant votre venue par mail uniquement. Vous trouverez toutes les informations sur le site internet à la rubrique « Hébergements ».

www.villamedici.it



India Madhavi

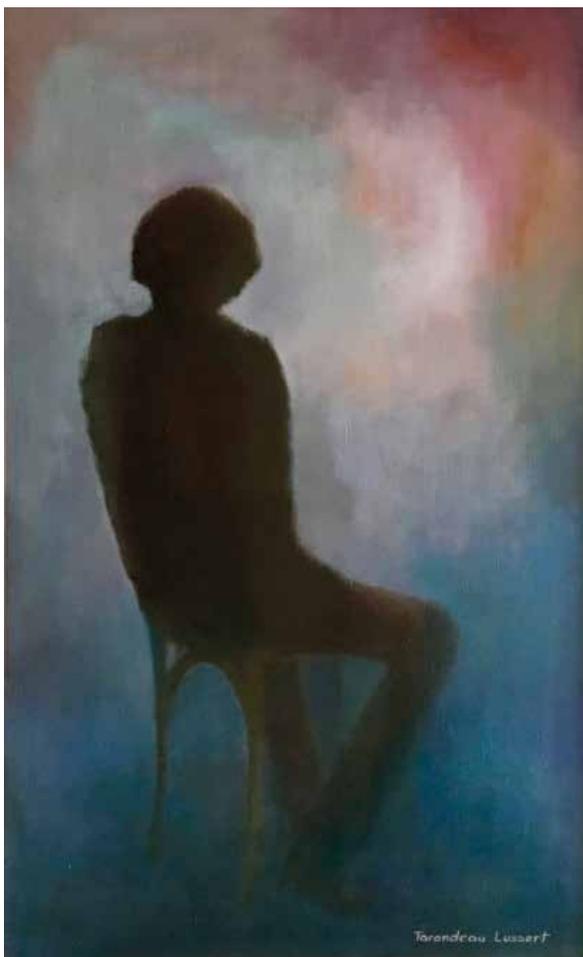
Renée Lussert, *émotions colorées*



« Où suis-je ? » 111x81 cm (oil peint.)

*On aperçoit
des montagnes,
des lacs,
des arbres,
des paysages
comme à travers
un miroir cassé.*





«Méditations» 73x116cm (oil peint.)

Devant moi, de grandes peintures à l'huile, des aplats de couleurs vives, du rouge, du bleu, du blanc, du jaune qui se regardent, qui se mélangent. Des rayons de lumière enfermés sur la toile, et au cœur du tableau un instant de sérénité. On aperçoit des montagnes, des lacs, des arbres, des paysages comme à travers un miroir cassé. On ressent de l'énergie, de la colère, de la vie...

Renée peint depuis toujours, seule dans sa chambre avec sa musique et son chat quand elle est adolescente, seule dans son jardin en écoutant du jazz à l'âge adulte.

Très jeune elle a compris que le dessin lui permettait d'exprimer ses colères, ses contrariétés, ses peurs, ses émotions.

Admirative du travail de Rembrandt, de Zao Wou-ki, et d'Olivier Debré, elle admire également les peintres japonais au geste épuré qui vont à l'essentiel.

Aujourd'hui sa dernière toile « Sans fin » est aboutie. Elle a réussi à dire aux autres ce qu'elle ressentait. La toile très abstraite semble un paysage...

Si Renée a appris le dessin et la peinture de manière académique avec toile et pinceaux, elle utilise aujourd'hui de grands pinceaux plats, des couteaux, des cotons tiges et ses mains. Elle avoue peindre depuis toujours en musique. « C'est mon carburant. Je démarre avec du jazz puis je passe au classique, peut-être pour apaiser mes humeurs... ».



«Perpétuel» 46x55cm (oil peint.)

Au départ, les toiles de Renée sont figuratives et petit à petit elle a évolué vers de l'abstrait. « La peinture figurative est révolue pour moi. Vous avez la photographie qui illustre parfaitement la réalité. Si ma peinture n'est pas abstraite je la considère comme ratée ».

L'artiste s'adonne régulièrement à l'aquarelle, c'est sa manière de fixer un instant, une émotion. « Je dessine dans les concerts de jazz, dans un café avec mon casque de musique sur la tête, dans la nature ». Le matériel léger de l'aquarelle lui permet de l'emmener partout avec elle, comme les carnets de notes qu'elle a toujours dans son sac à main. Elle sort son carnet comme on sort son mouchoir pour essuyer une larme, il est le reflet de ses émotions.

Les couleurs de ses toiles imagent son humeur. Elle prépare sa palette de peintures aux teintes chaudes mais finira par des couleurs froides par esprit de contradiction. Et pourtant la peinture est équilibrée, presque sereine, le résultat d'une nature inquiète qui par l'expression de ses émotions parvient à l'apaisement ?

On aime le travail de Renée, ses grandes toiles en fusion aux couleurs de nos émois.

Vous pouvez retrouver les toiles de Renée Lussert

- sur : www.lussert.net et www.singularart.com
- à sa galerie-atelier, 40 rue Claude Monet, Giverny,
- à son domicile (Espace 2000, 29 quai André Citroën, 75015 Paris).

Le Chef Alexandre Caillaud à la tête du restaurant Marcelle

La table gastronomique du Domaine de Verchant



« Marcelle offre une liberté de création qui encourage à partager de nouvelles saveurs »



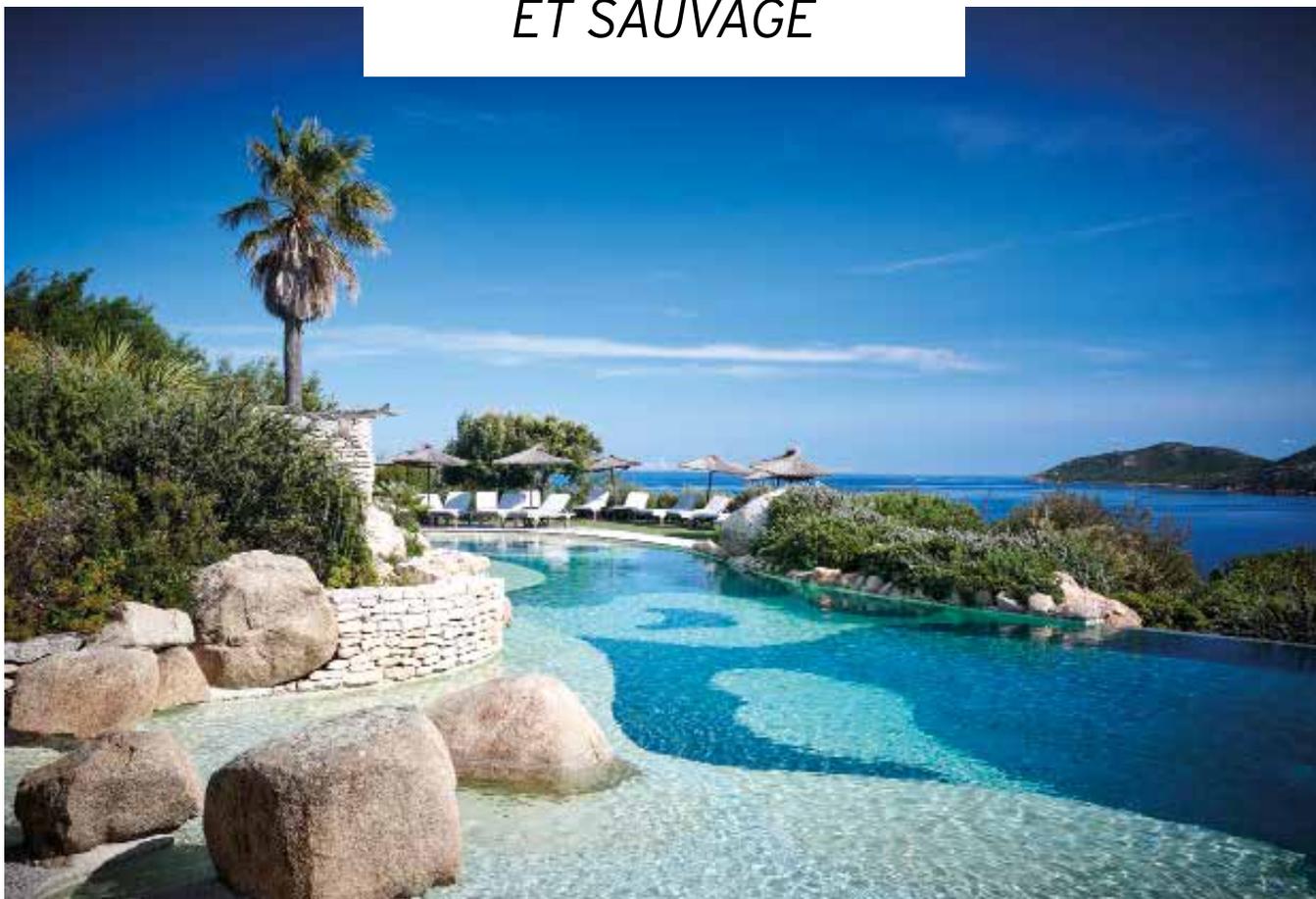
En 2023-2024, le Domaine de Verchant ouvre un nouveau chapitre pour offrir une expérience hôtelière originale avec sa table gastronomique, Marcelle. Une nouvelle proposition culinaire éclot en ce printemps 2023 avec l'arrivée du Chef Alexandre Caillaud qui prend la direction des fourneaux.

Il a effectué son apprentissage culinaire dans de prestigieux établissements auprès de Chefs d'exception comme Vincent Arnould, MOF 2007, Patrick Orly, l'étoilé de Béziers ou le discret et fabuleux Alain Chapel, mentor d'Alain Ducasse, de Joël Robuchon, de Jacques Pourcel et de bien d'autres. De plus, Nicolas Sale, Chef multi-étoilé, élu Chef de l'année 2017 et dixième Chef du Ritz Paris interviendra en matière d'expérience, de conseil et de transmission auprès d'Alexandre Caillaud et l'ensemble de ses équipes.

Les deux menus de Marcelle, Racines (balades en 5 & 7 temps), révèlent une ascension aromatique subtile et parfaitement étudiée. Une esthétique élégante, ciselée, gourmande, toujours en accord avec les circuits courts. Les goûts se conjuguent avec les saisons, la dégustation de chaque plat est la proposition d'un voyage aux tonalités languedociennes ou plus lointaines. La carte des vins propose des accords sur mesure grâce à l'exceptionnelle cave du domaine qui dévoile ses 2000 références.



U CAPU BIANCU, LA CORSE BELLE ET SAUVAGE



Il faut emprunter un long chemin qui serpente dans le maquis. Des senteurs de romarin, de thym et d'embruns. Blotti contre la colline, U Capu Biancu est un hôtel au luxe authentique avec une vue imprenable sur le Golfe de Sant'Amanza. C'est une histoire d'amour entre Sylvie et Jean-Louis Limongi, les propriétaires de l'hôtel, et ce lieu exceptionnel dans l'arrière-pays de Bonifacio. Cet amour, ils l'ont également transmis à leurs trois enfants, Jade, Ambre et Pierre-Louis.

D'une bâtisse vide au bout d'une piste de terre, sans eau ni électricité, ils en ont fait un paradis pour les voyageurs.

L'ensemble de l'hôtel se fond dans cette nature protégée pour offrir aux hôtes cette dépaysante sensation d'être loin de tout. Aux pieds de l'hôtel se dessinent trois plages confidentielles et aménagées, plongeant dans la mer cristalline. Ces trois rivages préservés permettent aux vacanciers de renouer avec les plaisirs simples de la nature. Comme un voyage dans cette île aux multiples facettes, les trente-neuf chambres et suites du Capu Biancu sont toutes différentes les unes des autres.

Depuis peu les cinq villas du maquis, au cœur d'un parc de chênes verts offrent un espace privatif avec un jardin ceint de murs en pierres sèches, leur piscine et jardin privés.

Cette saison, U Capu Biancu ajoute un ultime joyau pour accueillir ses hôtes. Perché sur les falaises de Bonifacio tel un nid de goélands tourné vers la mer, un ancien moulin du XIII^e siècle rénové avec soin, est le repère confidentiel parfait pour passer des séjours exclusifs.

À l'hôtel, on se délasse au bord de la piscine qui, comme un lagon suspendu, surplombe la plage et dont le débordement fait une transition imperceptible entre l'eau et le paysage. On lâche prise, seul ou à deux, dans le spa exclusif conçu comme une cabane. Un magicien est aux fourneaux du restaurant et met en valeur avec talent les saveurs insulaires : Gadio El Hadji. D'origine sé-négalaïse et amoureux de la Corse, il marie à la perfection les saveurs du terroir avec des touches épicées du continent africain, comme ce mérou Corse qu'il accommode en tajine avec des épices orientales et de la nepita sauvage.



U Capu biancu est un refuge éloigné de la foule, où les sens sont en éveil, bercés par les sons de la Méditerranée et enivrés par les odeurs et les saveurs capiteuses du maquis.

www.ucapubiancu.com





Lecture : quand le bleu mène la danse

Texte : Dominique Homs
Photos : Jo Pesendorfer



Offerts à l'oxygène de l'air, les textiles se parent de ce magnifique et unique bleu pastel.

Pastel, Pays de Cocagne... des mots colorés qui nous rappellent que le Sud-Ouest et Toulouse sont bien le berceau de ce bleu unique et si envoûtant ! Si les Égyptiens teintaient de bleu pastel les bandelettes pour envelopper les momies, c'est à la Renaissance que l'Occitanie s'impose en Europe dans le commerce de ce bleu. Les cocagnes étaient des boules séchées de pigments qui se gardaient ainsi plus longtemps et pouvaient être exportées. Les siècles et l'arrivée d'Inde de l'Indigo ont raison du pastel. Napoléon 1^{er} en relance son usage en faisant utiliser le bleu pastel pour les costumes de tous les soldats de l'Empire. L'arrivée des colorants de synthèse au XX^e siècle font bien vite oublier toutes ces teintures naturelles.

Le renouveau

C'est sans compter sur la persévérance d'un certain Henri Lambert qui en 1994 fonde le Bleu de Lectoure. Il devient au fil des années une référence incontournable dans le monde de la teinture naturelle au pastel des teinturiers (Isatis Tinctora). Cécile

Gex, qui en apprend toutes les techniques à ses côtés, reprend en 2016 les rênes de la manufacture. Elle s'associe à Jean Marie Neels, agriculteur depuis plus de quarante ans qui cultive en Bio la précieuse plante crucifère de la famille des choux ou encore de la moutarde...

Une technique très artisanale et naturelle

C'est dans l'ancienne gare de Lectoure que l'alchimie prend vie. Les feuilles qui arrivent directement des champs voisins sont mises à macérer dans de l'eau. L'eau est battue régulièrement et au bout d'une demi-heure (selon les températures ambiantes) les bulles deviennent bleues. Cécile rajoute alors du lait de chaux et les milliers de bulles se regroupent en points bleus, laissant déjà apparaître le pigment. Elle cesse alors ses mouvements sur le liquide et laisse précipiter plusieurs heures. Quand la couleur touche le fond, elle filtre le tout et obtient un pigment en pâte. Pour la petite anecdote, il faut savoir que pour obtenir 2 kg de pigment, que l'on appelle aussi "l'or bleu", il ne faut pas moins



La plante de pastel



Le pigment pur en poudre



La cuve est prête à accueillir les textiles



Passage du vert
jaune au bleu
au contact de
l'oxygène



Cécile Gex et Jean Marie Neels
deux associés au service du Bleu !



De douces harmonies pour un intérieur chaleureux et une décoration personnalisée.

d'une tonne de feuilles ! Reste que ce pigment n'est pas soluble et que Cécile doit encore se lancer dans de nouvelles manipulations. Elle ajoute à cette pâte du sirop de dattes (du fructose) et une décoction de henné et de chaux qui en réduisant l'oxygène précipite la dissolution. Dans les cuves bleuies, les tissus (coton, lin, laine, soie...) prêts à accueillir la couleur sont trempés dans ce mélange qui étonnamment donne aux textiles des nuances de vert jaune. C'est au contact de l'oxygène que ce bleu magique se révèle ! L'opération sera renouvelée 3 fois pour atteindre le résultat tant espéré !

Du vêtement à la décoration

Cécile, si elle maîtrise parfaitement la technique, a fait ses études dans une école de design textile à Lyon. Cette passionnée du Bleu de Lecture s'associe à des créateurs afin d'imaginer des modèles de vêtements pour petits et grands. Côté déco, même histoire ! Coussins, jetés de lit, plaids, nappes, peintures, autant

d'éléments décoratifs qui grâce à ce bleu unique occupent dans la maison une place de choix. Douceur, élégance, originalité et naturel sont les maîtres-mots de ce très bel artisanat.

À noter que les ateliers teignent aussi à la demande.

Bleu de Lecture
15 avenue de la Gare
32700 Lecture
Tél: +33 5 62 28 14 93

bleu-de-lecture.fr

NOS COUPS DE CŒUR DANS LE GERS



La Maison et table d'hôtes Sainte-Marie sur les hauteurs de la Bastide de Mirande vous réservera le meilleur accueil tant à table que dans les très jolies chambres et dans le somptueux parc du domaine.
277 chemin du Portet 32300 MIRANDE +33(0)6 72 43 97 34
www.maisondhotessaintemarie.com



À la **Maison Ardure** à quelques tours de roues de Lectoure, en plein cœur de la délicieuse campagne géroise c'est Florence Ghys qui nous accueille dans sa maison en Table et chambre d'hôtes. Encore une amoureuxse de son département qui sait en cuisiner avec brio les meilleurs produits du cru... Lieu dit Ardure, 32700 Terraube +33 (0)5 62 68 59 56 - www.ardure.fr

Belle soirée en perspective à la table d'Hélène et Jean Royer, dans leur sublime **maison d'hôtes Les Bruhasses**. Fille de vigneron gascon et épouse d'un québécois, Hélène est revenue au pays pour accueillir et régaler. Une jolie table d'hôtes de grande qualité et bien géroise dans un cadre à faire rêver de prince charmant !
32100 Condom +33 (0)6 08 85 78 69
www.lesbruhasses.fr

Betty Beef ! Non, nous ne sommes pas à la Nouvelle Orléans mais toujours dans le Gers et comme son nom ne l'indique pas au cœur de la ferme familiale de Betty et Philippe Villas qui élèvent ici des charolaises comme leurs ancêtres. Le restaurant a trouvé sa place dans une ancienne grange et là est tout son charme. La viande est sublime, les légumes bio viennent des voisins... ces paysans restaurateurs méritent le détour !
Lieu dit Lapèze, 32230 Mascaras
05 62 06 18 23 - restaurant-bettybeef.com



À Castéra-Verduzan il est impossible de ne pas s'arrêter pour un dîner et pourquoi pas une nuit au **Florida**. Une table plus que gourmande dans cette belle maison de famille que dirige aujourd'hui Baptiste Ramounéda, sous l'œil vigilant de son papa Bernard qui a quitté ses pianos il y a peu pour laisser la place à un jeune chef Marc Abromavici. L'assiette est toujours parfaite, créative sans perdre de vue que nous sommes dans le Gers ! L'hôtel de charme mérite que l'on s'y pose au moins une nuit !

2 Rue du Lac, 32410 Castéra-Verduzan
+33 (0)5 62 68 13 22 - www.leforidagascony.fr



Comment ne pas résister à l'appel des **Jardins remarquables de Coursiana** pour le bonheur des yeux...et des narines !

Reste que l'on s'y régale au goûter de jus de fruits et de sorbets confectionnés artisanalement sur place avec les fruits de saison ! On y trouve aussi du miel délicieux, sous la marque Apis Gasconis, des frères du propriétaire des jardins, apiculteurs récoltant.
32480 La Romieu +33 (0)5 62 68 22 80 - jardinsdecoursiana.com

© Jean Delmon



© Jo Peresdofier

Comment ne pas être séduits par la **Ferme du Hitton**, nommée "Ferme préférée des français" ! Arrivés de Nouvelle Calédonie, Manu et Cécile Guichard, choisissent la vie à la campagne. Ces ânes des Pyrénées (race classée aux haras de France et en voie d'extinction) trouvent ici un renouveau. Le lait d'ânesse est transformé sur place et Manu cultive également des plantes aromatiques en agriculture biologique, lavande, menthe poivrée, romarin...et les distille artisanalement dans ses ateliers. Si d'aventure vos petites têtes blondes craquent pour les adorables ânonnes, sachez qu'il y a sur le domaine deux éco-lodges superbes et un gîte à la ferme au top !

Chemin de l'Archevêque, 32350 Biran
+33 (0)5 35 00 16 39 - hitton.fr



© Tiffany Fontaine

Pour dîner et dormir c'est à la maison d'hôtes de Lydie Belval que ça se passe : **Le Chai** ! Le gîte et le couvert sont garantis dans l'élégance et le raffinement de sa maison de maître accolée aux anciens chaix de la Maison d'armagnac Janneau. Lydie est aux fourneaux et en bonne disciple d'Epicure, sait offrir à ses hôtes des mets savoureux travaillés avec des produits locaux, de saison ou sélectionnés chez les meilleurs producteurs. Une adresse très chic et très gourmande.
50 Av. d'Aquitaine, 32100 Condom
+33 (0)6 79 82 51 30
www.chambredhotestechai.com



© Jo Peresdofier

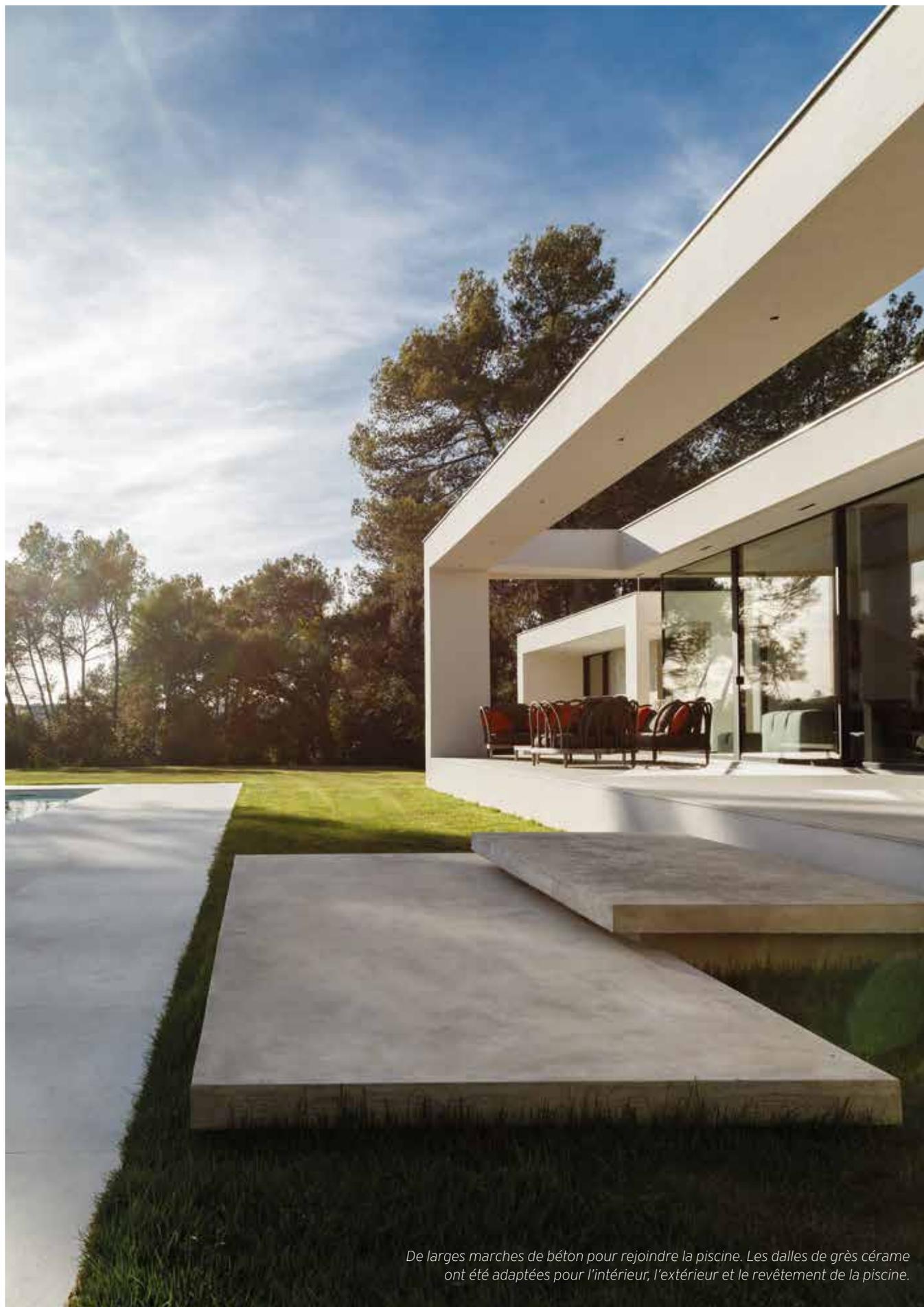
Si le Bas Armagnac a acquit ses lettres de noblesse, le Haut Armagnac, plus intime, n'a rien à lui envier ! Le **Domaine d'Arton** sur le plateau de Lectoure est un site magnifique. Un vignoble entièrement replanté par Patrick de Montal et Victoire de Montesquiou qui créent les premiers leur "Fine Blanche d'Armagnac". C'est aujourd'hui, Jean le fils de la maison et sa charmante épouse Lili qui tiennent les rênes de la Maison en s'appliquant à convertir en totalité le Domaine en biodynamie et en permaculture. Une très jolie adresse pour les vins et pour les armagnacs haut de gamme.
32700 Lectoure +33 (0)6 95 90 26 16
www.arton.fr



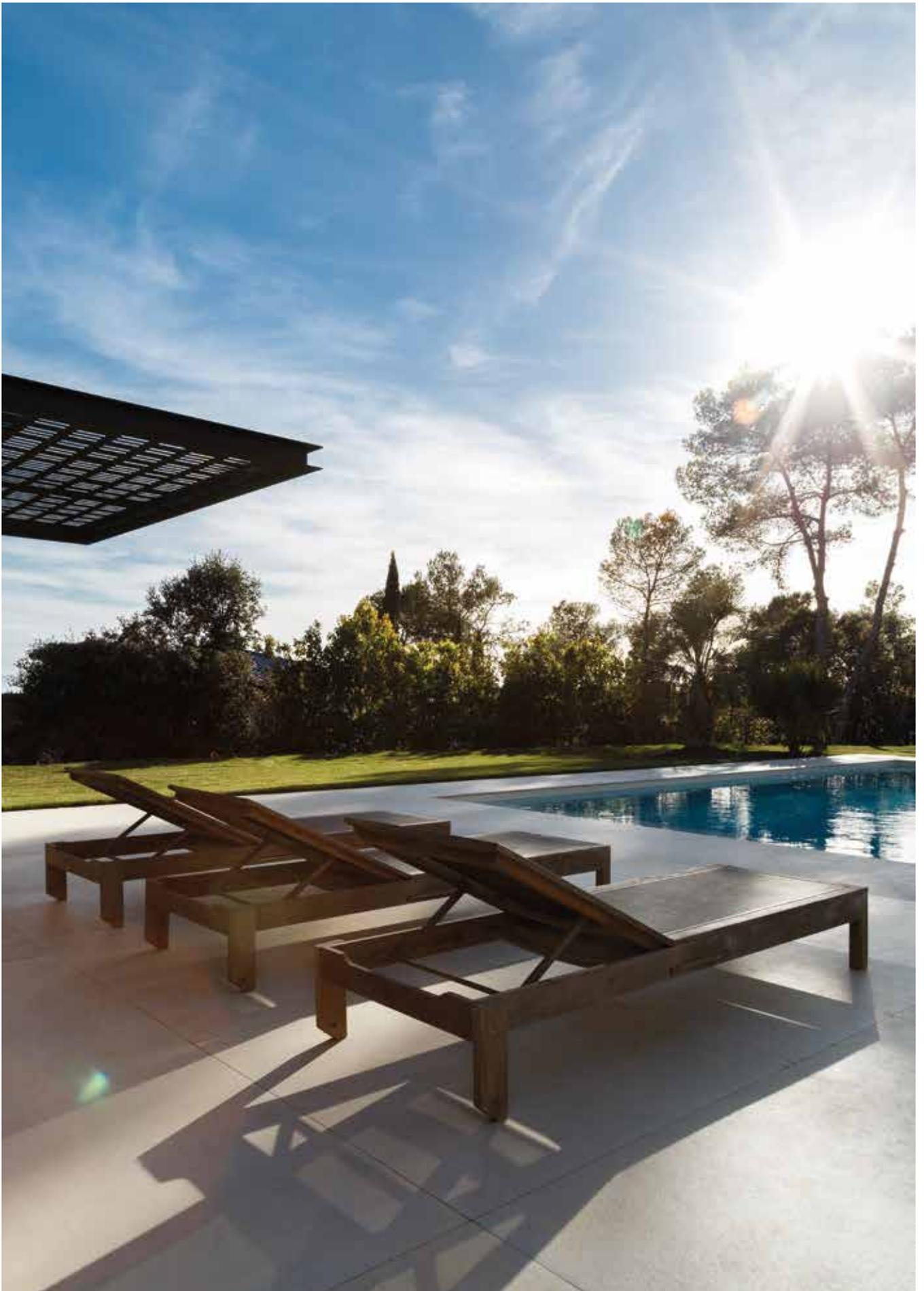
L'art de l'équilibre

*Quand le savoir-faire se transforme
en savoir-vivre, le dernier projet
de Brengues&Le Pavéc sur
les hauteurs de Montpellier.*

Texte : Isabelle Aubailly
Photos : Zoé Chauderge



De larges marches de béton pour rejoindre la piscine. Les dalles de grès cérame ont été adaptées pour l'intérieur, l'extérieur et le revêtement de la piscine.





Posée sur une colline au cœur d'une pinède, cette villa s'est convertie au monde moderne, dans une scénographie lumineuse et naturelle, sous la houlette des architectes Brengues&Le Pavéc et les idées bien précises des propriétaires.

Le premier objectif de la création a été d'imaginer une villa de plain-pied avec de beaux volumes en séparant la zone parentale de la zone des enfants.

L'architecture très étudiée fait la part belle à la transparence et laisse entrer la lumière dans toutes les pièces. 3 modules reliés par un passage vitré végétalisé sont marqués par 2 failles qui accentuent la séparation des différents lieux de vie.

Un volume central accueille les pièces de vie où tout le monde se retrouve. On emprunte un passage en descendant 2 marches pour atteindre un cube où les chambres, salles de bain et de jeux des enfants se retrouvent. Il est prolongé par une terrasse couverte et un jardin créant un patio interdit aux parents.

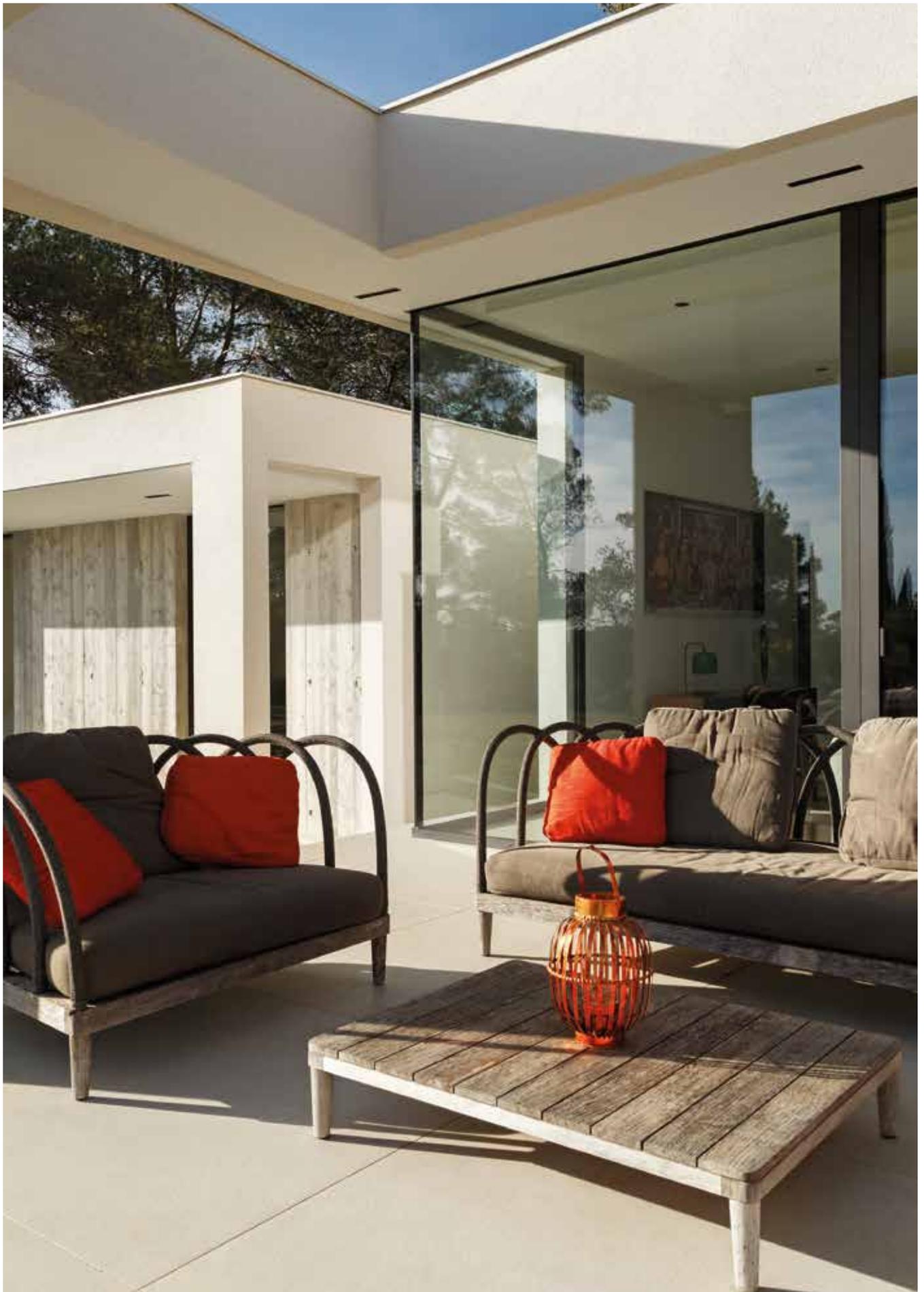
À l'opposé, l'espace des parents renferme la suite parentale et un bureau avec également sa terrasse et un accès direct à la piscine. Les contours imaginés par les architectes ont pour but de créer des lignes, mais aussi des ruptures entre les espaces.

« La beauté de l'environnement nous a guidés, comme souvent dans nos conceptions. La géographie du terrain et la volonté des propriétaires nous ont permis de créer une demeure de plain-pied avec accès direct au jardin et à la piscine » raconte Lionel Le Pavéc.

Cette villa réinvente les codes du minimalisme. Les architectes ont joué avec les textures, les reliefs et l'éclairage pour créer une palette blanche, lumineuse et chaleureuse. Au sol de larges dalles de grés-Céram se prolongent à l'extérieur, des baies-vitrées toute hauteur sans imposte accentuent le dialogue avec le jardin. La cuisine dessinée par les architectes a été réalisée sur mesure et allie bois de noyer et laque mate. L'éclairage comme un art se distille avec parcimonie, efficace dans la cuisine, apaisé et design dans le salon ou la salle à manger comme cette suspension en leds de 8 x 8 mm² sur 2 mètres de long au-dessus de la table. Les architectes proposent leurs idées et les objets, mobiliers qui semblent les mieux adaptés à la configuration de la pièce et sa lumière.

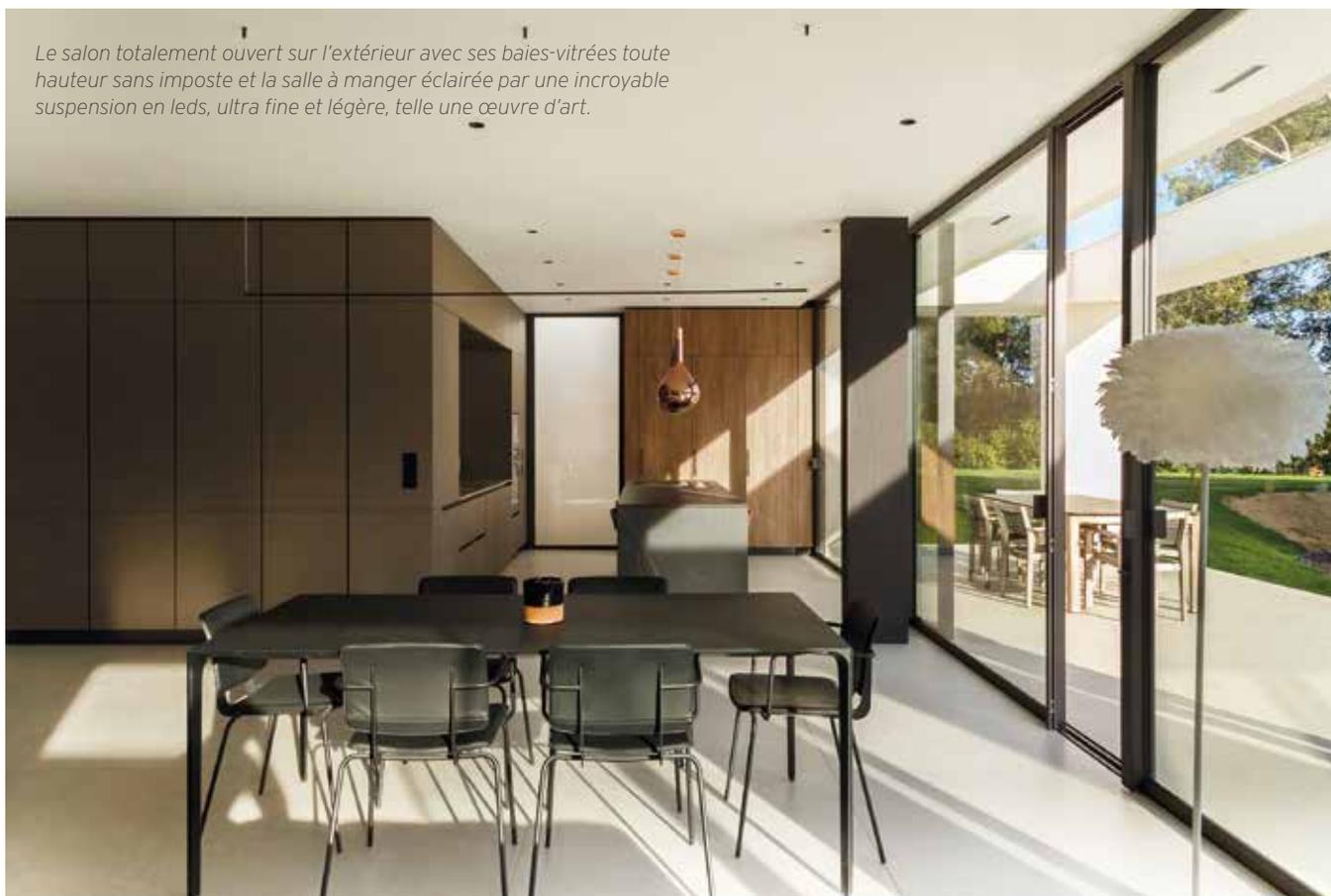
Des murs de béton matricé rythment la façade et apportent une nouvelle matière à la création architecturale. La piscine à quelques mètres de la maison se découvre telle un miroir d'eau au milieu de la nature. Transparence et épure sont les maîtres mots de ce projet, ici ombre et lumière jouent, s'embrassent pour mieux sublimer les lignes de la villa.

Architectes :
Brengues&Le Pavéc
www.brengues-lepavec.com





Le salon totalement ouvert sur l'extérieur avec ses baies-vitrées toute hauteur sans imposte et la salle à manger éclairée par une incroyable suspension en leds, ultra fine et légère, telle une œuvre d'art.



Showroom Technal

325 rue Hélène Boucher
Zone Fréjorgues Ouest
34130 Maugeio
04 67 85 61 91

Découvrez aussi notre atelier
de fabrication à Fabrègues



DANIEL BORIES

Fabrication
& pose de menuiseries
depuis 1974



FENÊTRE ALU ET PVC - BAIES COULISSANTES
PORTES BLINDÉES - PORTES D'ENTRÉE
PORTES REPLIABLES PORTES DE GARAGE
VOLETS ROULANTS, COULISSANTS, BATTANTS
GARDE CORPS - VÉRANDAS - PERGOLAS
STORES - BRISES SOLEIL - PORTAILS

www.danielbories.fr





L'Hacienda- paysage

*Au détour d'un chemin semé de promesses,
les terres et le domaine de Maud
et Didier Boisson se découvrent
au coucher de soleil.*

Texte : Isabelle Aubailly
Photos : Baptiste Bohu





À quelques kilomètres de Séville, face à la Sierra Morena, de vastes exploitations agricoles dominent les collines sèches de l'Andalousie. Maud et Didier Boisson, passionnés de chevaux et de grands espaces ont aménagé l'Hacienda Las Alcabalas. Un univers authentique, coloré et chaleureux où ils vous accueillent avec une vraie poignée de main et l'envie de vous faire découvrir une région unique où paysages et traditions sont fortement liés.

Un rêve devenu réalité

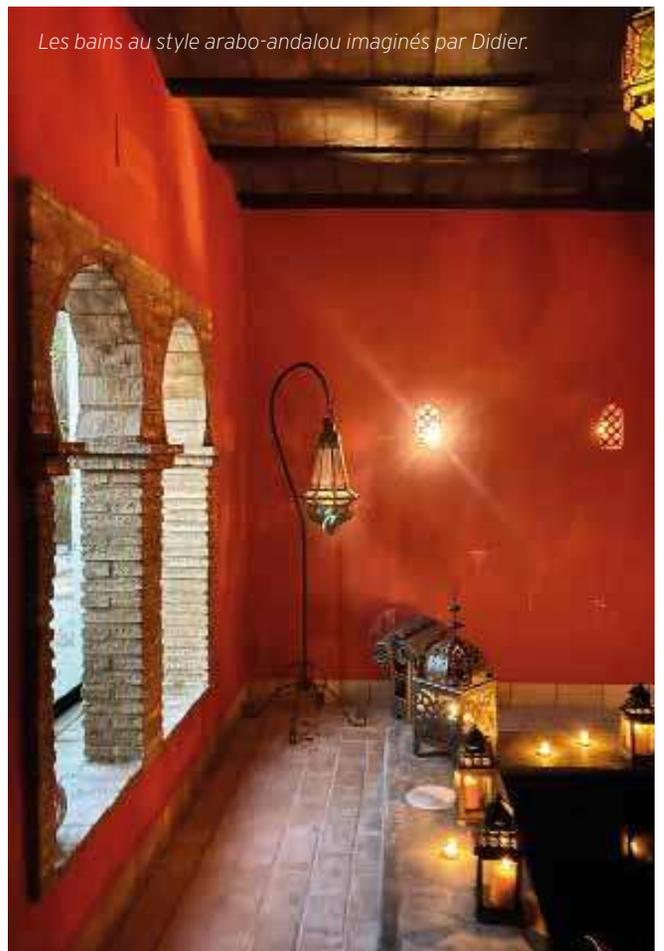
Les courbes des collines sont douces, parsemés d'oliviers et de champs de blé. Cette campagne aux couleurs changeantes selon les saisons, où paissent des moutons, des cochons à la peau noire et des taureaux est devenue depuis quelques temps leur nouveau lieu de vie, idéal pour les retrouvailles familiales comme pour accueillir des voyageurs.

Maud et Didier Boisson n'ont pas hésité longtemps. Il est pharmacien, elle dresse des chevaux, ensemble ils ont créé une société de production de spectacles équestres et parcouru l'Europe. Alors que leurs deux filles ont terminé leurs études, leurs pensées se tournent vers l'Andalousie où depuis de nombreuses années ils passent beaucoup de temps pour travailler leurs chevaux avec des maîtres andalous.

Après des mois de recherches intensives, Las Alcabalas à 45 km de Séville séduit Maud et Didier. L'hacienda délaissée depuis quelques années est assise sur un promontoire. La vue sur les collines et la Sierra est sublime. La configuration est prometteuse car elle coche toutes les envies du couple : une maison de gardien, la belle hacienda construite autour d'un patio central, des dépendances au bas du terrain pour accueillir des chevaux. Le potentiel est énorme et la réorchestration s'avère prometteuse pour en faire un espace sur-mesure.

« Construite au XVII^e siècle, cette exploitation agricole est restée intacte. Avec sa façade aux deux tours blanchies à la chaux et rehaussée de « rojo maestranza », le rouge andalou, l'hacienda se révèle majestueuse dès l'entrée dans la propriété. Nous avons beaucoup aimé le patio avec ses azulejos, la chapelle et la disposition des différentes pièces construites autour d'une galerie typique de l'époque » raconte Didier. Inscrite au Patrimoine Culturel Andalou, son architecture est dans le pur style des haciendas sévillanes, et répond aux codes établis par l'architecte régionaliste sévillan Anibal Gonzalez au début du XX^e siècle. Les nouveaux propriétaires ont ajusté les lieux en pensant aux voyageurs.







Chambre Palmera



Chambre Jasmin

Maud et Didier ont leurs propres appartements tandis que les hôtes se partagent 3 suites et 5 chambres. Chacun vit à son rythme et reste indépendant. La décoration intérieure s'est composée au fil du temps en toute cohérence et avec l'aide d'un voyageur designer tombé amoureux du lieu. Baptiste Bohu est arrivé un soir d'hiver pour redécouvrir l'Andalousie et son architecture. Passionné par ces domaines construits au XVII^e siècle, il a aimé donner quelques conseils et belles adresses pour donner un style plus appuyé aux chambres et pièces de vie. Maud sur ses conseils a chiné objets, meubles, tableaux dans les villages environnants mais aussi en France en privilégiant les matériaux naturels et les couleurs de l'hacienda. Didier s'est attelé à rénover la chapelle et à imaginer des bains au style arabo andalou au cœur du patio. Les mosaïques ont été réinventées, les peintures ont gardé à l'identique les couleurs de Séville, du rouge andalou, du vert émeraude et les objets ont été chinés comme les bancs d'église en bois massif découvert par Didier dans un troc de Montpellier.

Chaque chambre et suite donne sur le patio et offre une décoration personnalisée. La chambre Jasmin avec son lit à baldaquin ouvre ses hautes fenêtres sur le jardin et la piscine. Un scourtin en guise de décoration murale, des valises anciennes en cuir et toile sur le haut d'une armoire en bois massif habillée d'un rideau de lin blanc, des tapis de coton blanc et noir...

La suite Maestranza au rez-de-chaussée propose une décoration simple, rustique en accord avec les murs blanchis à la chaux et le sol de tommettes. Une coiffeuse en bois et marbre, vases terracotta et branches d'arbres stylisées, tête de lit en bois sculpté, le



Le roof-top de l'Hacienda pour un cocktail au soleil couchant.



LIMMO
PRESTIGE
VERONIQUE CHANVIN WAUQUIEZ

IMMOBILIER DE PRESTIGE AU NORD DE MONTPELLIER



À VENDRE

L- IMMO PRESTIGE vous présente la Villa LAGON, en plein cœur d'un village au nord de Montpellier.

Sa superficie est de 271 m² sur un terrain arboré de 2400 m² avec sa piscine idyllique ainsi que sa vue imprenable sur le rocher des Causses.

PRIX HAI : 1 270 000 €

(ref 116)

www.l-immoprestige.com

SCANNEZ POUR DÉCOUVRIR TOUS NOS BIENS



L'AGENCE HORS GAMME



CENTRE VILLE

Unique. Villa contemporaine récente de 260 m² environ sur 904 m² terrain avec piscine en plein cœur de Boutonnet. V véritable havre de paix aux prestations de qualité à proximité immédiate du centre ville.

Prix HAI : 1 880 000 € (réf 106)



MONTPERRIER-SUR-LEZ

Belle maison familiale d'environ 250 m² sur une belle parcelle entièrement paysagée de 2000 m² avec piscine

Prix HAI : 1 100 000 € (réf 115)



SAINT-GÉLY-OU-FESC

Magnifique villa contemporaine de 270 m² environ sur un terrain paysagé et arboré de près de 1300 m² avec sa piscine à débordement. En position dominante, vous profiterez d'une vue exceptionnelle sur la pinède.

Prix HAI : 1 490 000 € (réf 105)



MONTPERRIER-SUR-LEZ

V véritable havre de paix aux portes de Montpellier. Propriété composée de 2 villas, une cave de vinification et annexes sur un parc de près de 3 hectares avec 300 mètres de berges privées au bord du Lez. Un lieu confidentiel, en nature, unique et hors du temps.

Prix HAI : 2 350 000 € (réf 101)



UNE ÉQUIPE À VOTRE ÉCOUTE



Véronique
WAUQUIEZ-CHANVIN

06 76 68 44 58
v.chanvin-wauquiez@l-immoprestige.com



Cécile
DELMAS

06 10 75 02 13
cecile.delmas@l-immoprestige.com



Angélique
AULJ

06 80 76 54 18
angelique@l-immoprestige.com



charme opère ici aussi comme si le temps n'avait plus d'emprise... Maud a pris le temps de chercher les livres, les objets qui habillent chaque chambre pour mieux ressentir l'âme Sévillane.

Une journée andalouse

Au petit matin, le patio retentit de mille pépiements. Les moineaux se réfugient dans les bougainvilliers et entonnent leur sérénade quotidienne tandis que Didier prépare les petits-déjeuners sur les tables de mosaïque. Il me semble être au cœur d'une scène emblématique de « Zorro » et bientôt le héros va surgir avec sa cape virevoltante et lancer son chapeau vers le ciel.

On passe les grilles de l'entrée pour découvrir la piscine et son étendue bleutée qui fait face au paysage. Les jardins plantés de palmiers, d'oliviers, de parterre de graminées et de multiples fleurs soulignent les abords de l'hacienda, la piscine et permettent une déambulation contemplative à tout moment de la journée. Au loin on aperçoit Maud qui fait travailler ses chevaux dans le manège, la poussière s'élève en tourbillon autour d'elle et on devine son sourire. Sept hectares vallonnés, bordés de champs de blé et d'oliviers forment le Domaine Las Alcabalas.

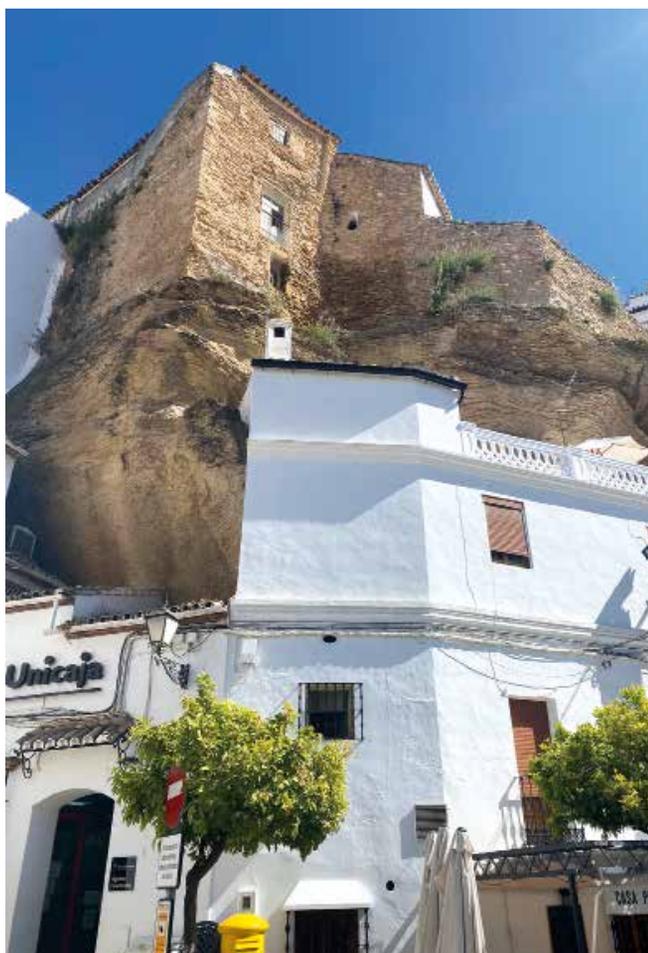
Les journées sont animées à l'hacienda car Didier propose un road-trip pour découvrir les « villages blancs », une rencontre

avec un éleveur de cochons noirs ou une immersion dans une grande maison d'élevage de taureaux. Il connaît les routes sinueuses et vous conduit à Setenil, village troglodyte construit contre une haute falaise ou Zahara qui surplombe un lac bleu turquoise et déploie ses maisons blanches sur les hauteurs. On s'assied sur une terrasse pour grignoter des tapas avant de partir rencontrer la maison Murube, une des plus grandes et anciennes ganaderia de la région. En 4x4 on découvre ses animaux au torse puissant et regard perçant. José, le propriétaire, explique le travail autour de l'élevage, le tri des vaches et la vie des jeunes taureaux, sa passion pour ses animaux est vibrante et il est heureux de savoir qu'une de ses filles va continuer l'histoire.

Au coucher de soleil on retrouve l'hacienda, on monte sur le rooftop qui dévoile un paysage à 360 degrés ; les teintes des collines cultivées créent un tableau vivant aux multiples textures et motifs selon les saisons. « Aujourd'hui vous découvrez les champs de blé qui dans un mois seront coupés, les tournesols vont alors apparaître et les collines vont se parer d'or » raconte Didier. Un salon aux coussins multicolores permet de prolonger ce temps précieux et d'attendre la nuit en observant la nature.

Le soir, dans le décor authentique du patio, Maud cuisine le Salmonejo présenté sur une galette anisée, Carne en Salsa ou arroz meloso con gambones ou d'autres merveilles sublimes





par l'huile d'olive maison. Didier propose des vins de grande qualité pour accompagner les dîners qui s'étirent parfois jusqu'à tard dans la nuit sous un ciel toujours étoilé. Des guitaristes et chanteurs s'invitent aux repas pour vous faire découvrir leur culture et leur sens de la fête.

Il est difficile de quitter Las Alcabalas car on quitte une culture avec ses racines et ses paysages typiques mais surtout Maud et Didier qui, comme des amis, vous offrent leur générosité, leur passion de ce pays, des chevaux et du bien-vivre.

ACTIVITÉS :

Les villages blancs, Séville à la journée, stage autour des disciplines de l'école de dressage andalouse (Galop 5 minimum pour participer)...

www.hacienda-lasalcabalas.com

Instagram :
 @las_alcabalas
 @boissonmaud

Séville



Vue du roof-top EME

Nos adresses coups de cœur

Boutique-hôtel Elvira Plaza

Petit hôtel superbement bien placé dans le quartier juif à quelques mètres de tous les monuments à visiter et sur une charmante place.

Si vous pouvez choisissez la suite avec sa terrasse.

www.hoteleviraplaza.com/fr

Restaurant la Cueva

Restaurant traditionnel avec terrasse, servant des spécialités de viande et de produits de la mer.

C. Rodrigo Caro, 18, 41004 Sevilla

Rooftop EME

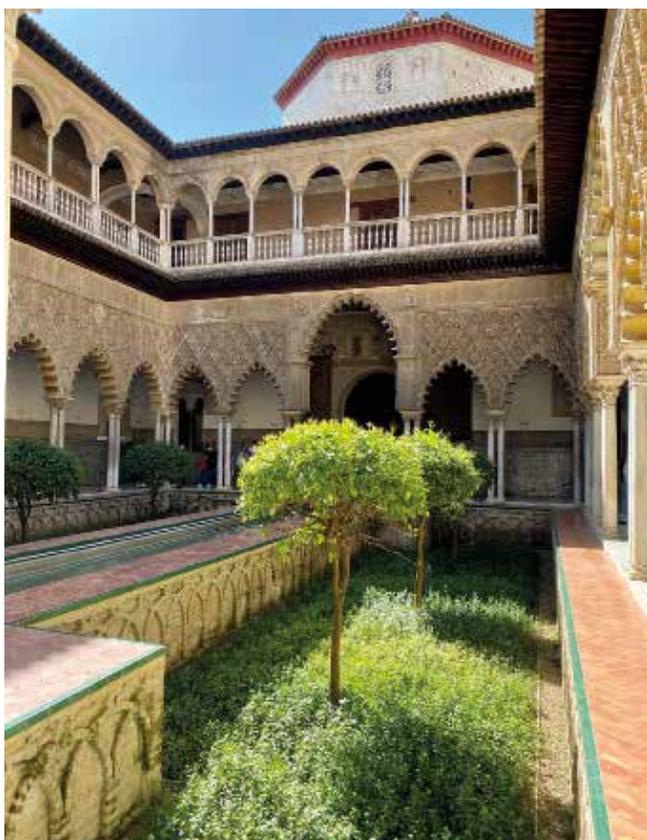
« Embrasser la Giralda » depuis la terrasse du EME. Une des plus jolies vues de Séville pour boire un verre au coucher de soleil.

C/ Alemanes, 27. Sevilla

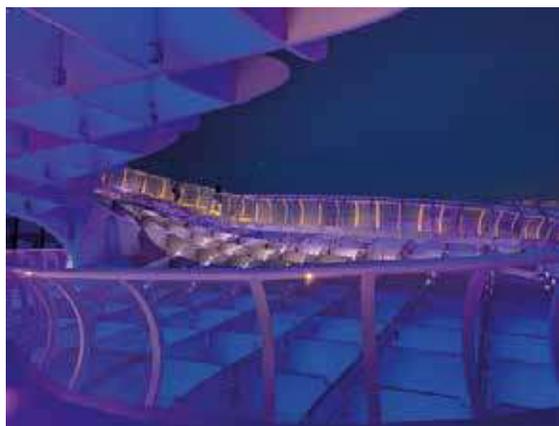
Rooftop Mariatrifulca

Situé au bout du pont de Triana, Mariatrifulca est doté de deux belles terrasses sur le toit, et c'est en fait l'un des rares endroits à Séville où vous pouvez avoir une vue sur le fleuve Guadalquivir.

Puente de Triana, Esq. Plaza del Altozano,



Casa de Pilatos



Las Setas



La place d'Espagne réalisée pour l'exposition universelle de 1929 par Anibal Gonzales.

Café El Comercio

Pour prendre son petit-déjeuner comme les sévillans. Churros et chocolat chaud à déguster debout au bar.

La casa de Pilatos

Palais construit aux XV^e et XVI^e siècles, il marie autour de plusieurs patios et jardins les styles mudéjar, gothique et renaissance. Superbe.

Las Setas

L'idée de départ était d'apporter de l'ombre sur la place Encarnación et d'y installer un musée. C'est le projet de l'architecte allemand Jürgen Hermann Mayer qui a été retenu, une structure aérienne en béton, en bois et en acier mesurant 150 mètres de long, 75 mètres de large et culminant à 28 mètres de hauteur. Superbe au coucher de soleil ou la nuit pour admirer la ville.

Pl. de la Encarnación, s/n, 41003 Sevilla, Espagne

Tous les jours de 9h30 à 23h, jusqu'à 23h30 le vendredi et samedi

Boutique Antonio Garcia

Pour ramener un joli souvenir comme une ceinture, un sac dans un très beau cuir ou un panama.

C/ Alcaiceria, 25, cp.41004, Sevilla

Le village blanc de Setenil de Las Bodegas

Un village blanc atypique et incontournable. Setenil de las bodegas est blotti au fond d'un canyon creusé par le río Trejo, à l'intersection des montagnes de Ronda et de Cádiz. La grande particularité de ce village ce sont les habitations dans des anciennes caves troglodytiques creusées dans le rocher de la falaise dont l'avancée en constitue les toits.





L'art du temps

*Camargue secrète et domaine
d'exception au pied
de la belle arlésienne*

Texte : Isabelle Aubailly
Photos : Laurent Boyer



La terrasse ombragée pour les petits-déjeuners mais aussi les dîners à préparer entre hôtes à la belle saison.



Le mas principal rénové pendant de longues années par François, a gardé le charme de sa construction d'origine il y a 200 ans.



La large piscine avec vue sur l'étang qui accueille aujourd'hui de nombreux oiseaux migrateurs.





La véranda couverte qui jouxte l'habitation des propriétaires et permet de manger à l'abri les jours venteux. La décoration lie les meubles anciens chinois et les tissus actuels en velours.



La terrasse couverte de la piscine pour lire et se reposer à l'ombre. Murs de chaux, banquette en bois sur-mesure et coussins maison.



La cabane-lodge un peu à l'écart bénéficie d'une belle terrasse au dessus de l'eau et d'une décoration soignée et chaleureuse.

L'emplacement est stratégique... On aperçoit de la piscine la façade torsadée de la tour Luma et ses variations lumineuses.

L'architecture de pierre de ce mas s'enroule comme une virgule de granit au bord d'un étang, pour mieux disparaître dans le décor naturel.

Marianne et François rénovent le domaine depuis des années et accueillent les voyageurs et amoureux de la Camargue.

Jadis de drôles d'oiseaux aux longues pattes élancées, défiant les lois de l'équilibre, avaient colonisé les anciens marais d'Arles. Les aïeux les avaient baptisés en provençal, les « Galégeons », ou plus communément les hérons. Le Mas des Galégeons fut érigé à cet endroit et existe depuis plus de 200 ans.

Le père de François a acquis le domaine en 1967 pour l'élevage de ses nombreuses brebis. Face à la concurrence déloyale de l'Angleterre dans les années 80, il prend la décision de vendre son troupeau (2000 moutons) et de se tourner vers l'immobilier. François aime les longues chevauchées dans la nature, les végétaux et cette construction minérale. Tout en développant son métier de paysagiste il se met au défi de réinventer la bâtisse pour en faire un lieu de vacances.

L'emplacement est stratégique à quelques kilomètres de l'entrée de Arles, à 10 kilomètres des Baux de Provence et de la plage des Saintes-Marie-de-la-Mer. On aperçoit de la piscine la façade torsadée de la tour Luma et ses variations lumineuses. Telle un porte-drapeau elle dresse fièrement ses briques en acier pour rappeler l'héritage de Van Gogh et des paysages rocheux des Alpilles. En même temps on admire les hérons qui marchent élégamment le long de la berge de l'étang.



Le nouveau salon d'une maison d'hôtes : sol en granito, banquette et coussins « Maison de Vacances ».

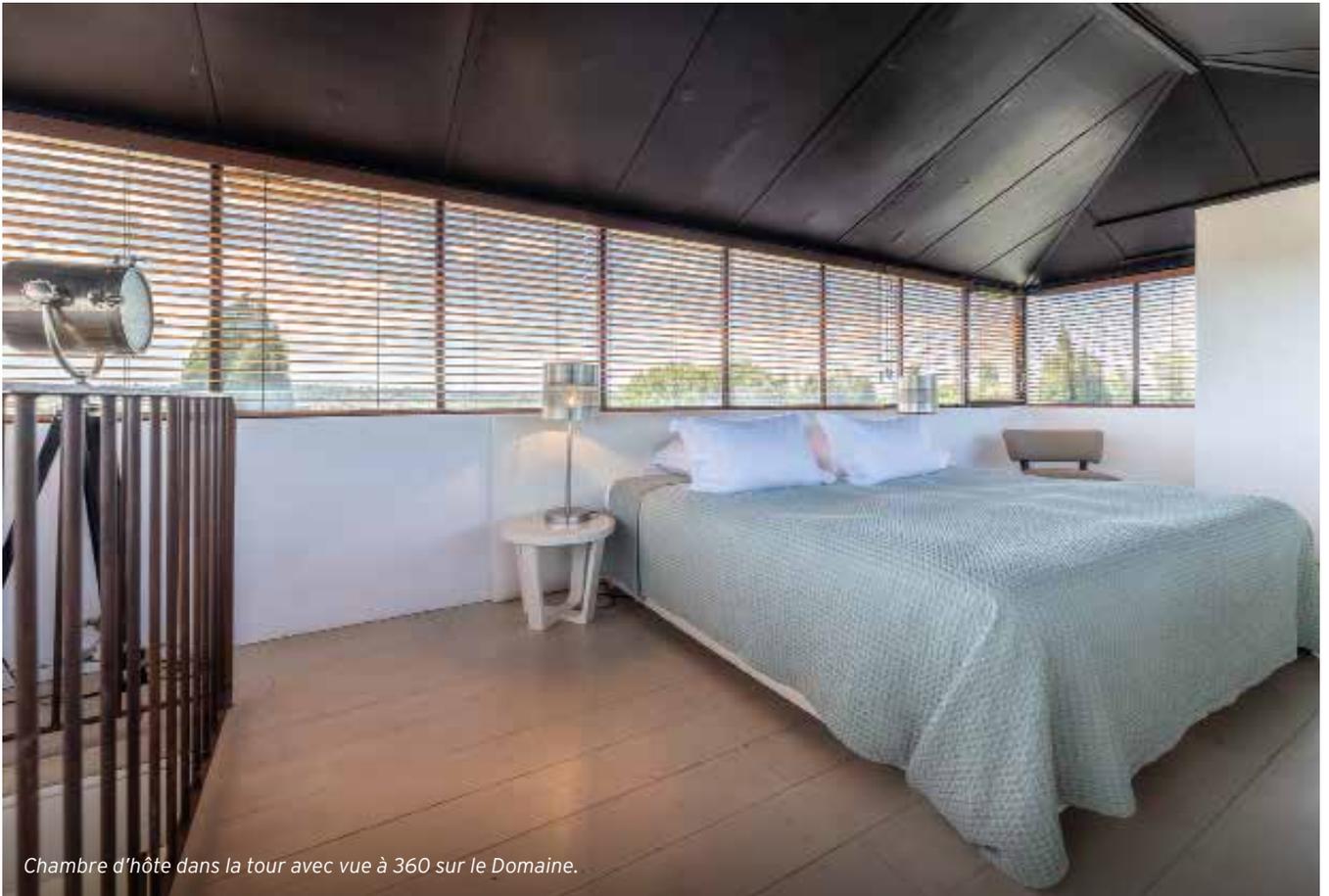
*Dans cette nature
farouchement attachée
à l'authenticité,
François et Marianne
ont ciblé le mimétisme
d'une construction
fusionnelle, inscrite
dans le paysage.*

François pendant 40 ans a rénové pièce par pièce tout son domaine. Dans cette nature farouchement attachée à l'authenticité, avec l'aide de Marianne, sa compagne, il a ciblé le mimétisme d'une construction fusionnelle, inscrite dans le paysage. « Les maisons de vacances, les suites devaient garder une rusticité, entre raffinement et ascétisme, tout en soignant le confort » raconte François.

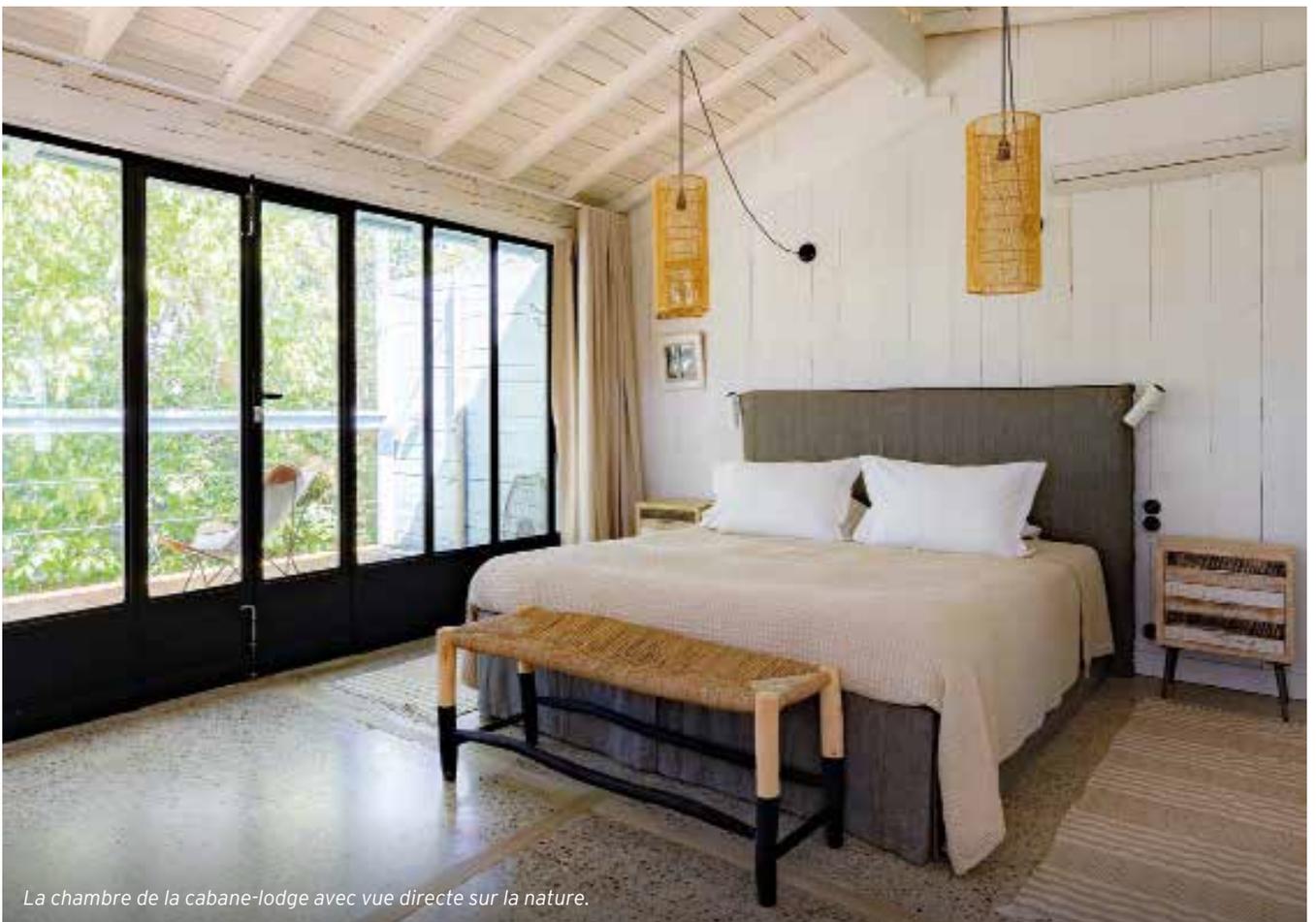
L'exercice a consisté à faire le lien avec l'existant sans dissonance, tout en marquant le domaine d'un esprit différent, chaleureux et coloré. François a imaginé des suites avec des terrasses immenses pour apprivoiser la lumière et le soleil. Les gîtes proposent une ambiance tout en rondeur avec de larges canapés confortables, des suspensions légères, des chambres aux teintes douces mais aussi des objets, des livres, des souvenirs de voyage. Entre la passion pour l'histoire pour François, l'obsession de l'art et du beau pour Marianne, l'équilibre se crée, le fil se tisse.

Il y a quelques années François a eu l'idée de construire une cabane au fond de la propriété avec vue sur un étang. Avec de vieilles planches de bois il a imaginé la « cabane bleue », une suite emplies de charme et de beauté simple. Très poétique, la jolie cabane est construite avec une terrasse sur pilotis pour mieux profiter de la nature. Rideaux de lin, bois flotté et rotin, la décoration est en accord avec les teintes du ciel, de la terre et des végétaux.

Ici, on pratique le sens du partage, de l'échange, le plaisir de la table et celui d'ouvrir les portes en grand. Les voyageurs bénéficient d'une large cuisine d'extérieur, de barbecues et de terrasses ombragées où se retrouver pour échanger, cuisiner, lire, rêver. « En plein été, nos hôtes cuisinent ensemble et nous partageons autour du braséro nos apéritifs et nos conversations ».



Chambre d'hôte dans la tour avec vue à 360 sur le Domaine.



La chambre de la cabane-lodge avec vue directe sur la nature.



François a imaginé le bar et la cuisine d'été avec sa belle terrasse et son auvent pour profiter au maximum de la fraîcheur. La piscine dévoile son eau bleutée à quelques mètres de l'étang. Aujourd'hui des oiseaux viennent nicher sur les berges et tous les ans reviennent se baigner dans l'étang de la Galégière. Au loin on aperçoit une cigogne qui a fait son nid sur un promontoire, des canards qui gigotent avec leurs bébés.

Pendant des mois, François a creusé cet étang pour mieux irriguer ses terres et planter des dizaines d'arbres, d'arbustes et fleurs.

Le choix de se fixer sur une terre de culture où fleurissent les antiquités et l'artisanat fascinent le couple. Ils ont donc laissé une place aux objets désuets, aux créations artistiques en proposant une boutique de décoration et un espace de brocante. « Il y a ici quelque chose de l'ordre du refuge, de la retraite, un esprit minimal, une retenue qui m'a sans doute été soufflé par la nature » souligne François.

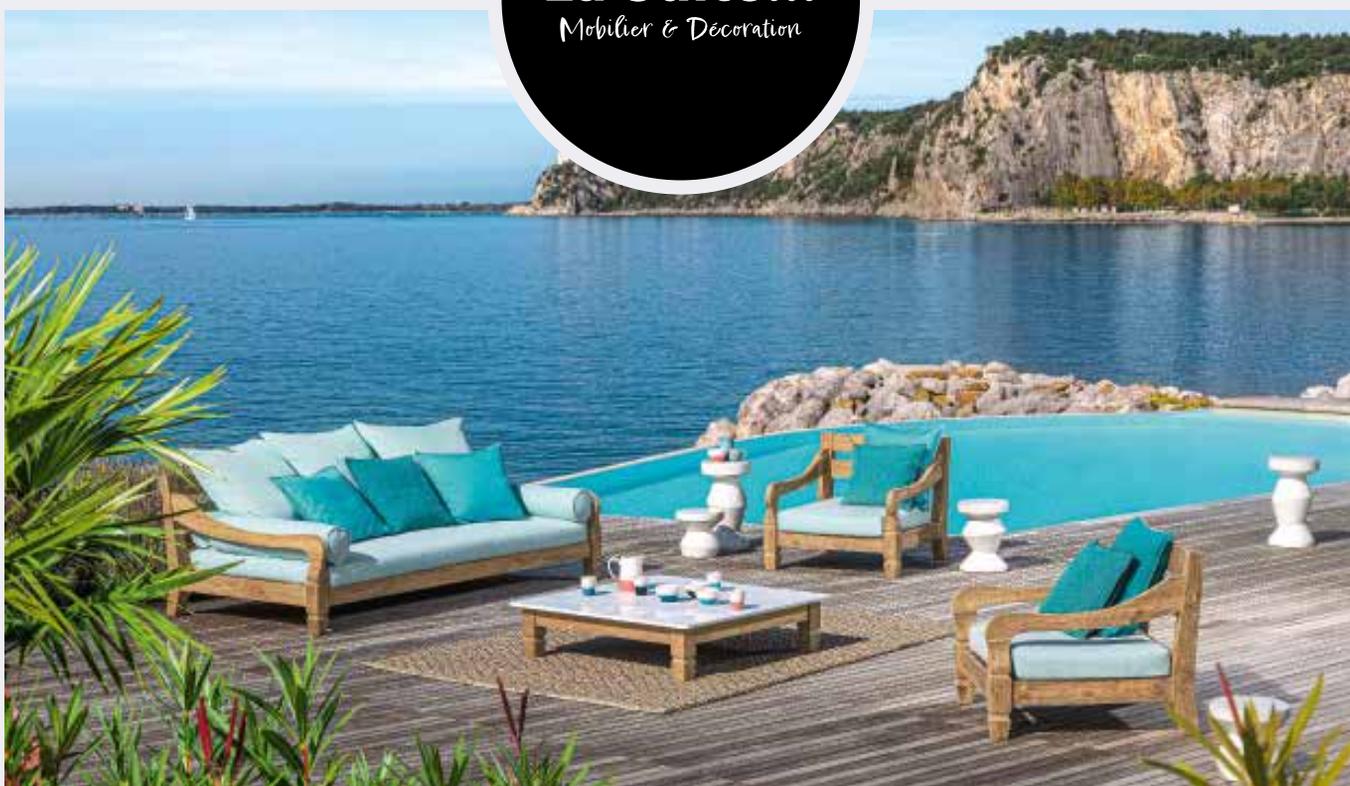
Sans viser la perfection, le couple travaille la patine de l'émotion, détourne l'objet, recueille des pièces chinées qu'ils rassemblent dans une collection intuitive et vivante. Dans ses murs, la ruralité est toujours présente mais adoucie par les textiles, les couleurs de la décoration. Une sincérité qu'ils ont su insuffler naturellement à leur fabuleux projet. Ce sont 5 maisons d'hôtes, 4 chambres et la cabane-lodge qui sont aujourd'hui à la location.

« Cela ne ressemble pas à une restauration historique au sens littéraire du terme, rapporte François, nous avons avant tout imaginé un domaine qui raconte une nouvelle histoire et croise les siècles ».

On admire sur les murs une photo en noir et blanc qui découvre le visage et l'élégance du papa de François en costume typique sur un cheval blanc de Camargue. Il trône dans le bar du Domaine pour nous rappeler la culture et la beauté de cette région. La vue est devenue un spectacle où le panorama enchante et apaise. Les temps changent, la beauté des lieux est immuable.



La Suite...
Mobilier & Décoration



Une ambiance d'exception avec nos marques d'ameublement et de décoration pour intérieur et extérieur :

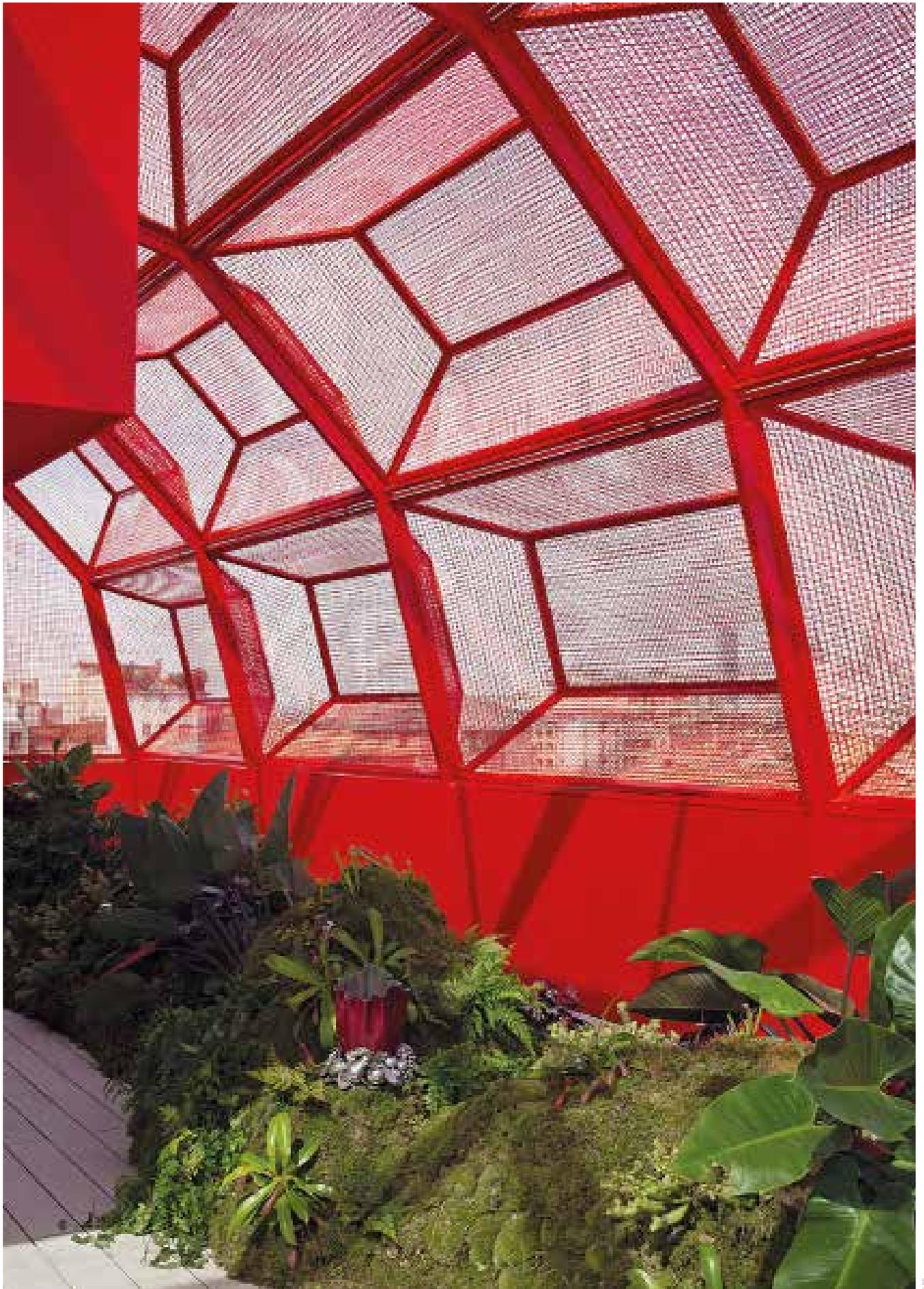
Maison de Vacances • Pôdevache • Calligaris • Ethnicraft
 Home Spirit • Gervasoni • Matière Grise • Pols Potten •
 Fatboy • Emu • Vondom • Bed & Philosophy • Pappelina...

Magasin La Suite...

09 66 85 56 21
 830 avenue Georges Frêche
 34470 Pérois
 Du mardi au samedi de 10h à 19h



lasuite-mobilier-deco-montpellier.com



MILAN
DESIGN
WEEK



Hermès Maison

Chaque année lors de la Milan Design Week, Hermès offre une scénographie renouvelée. En 2023, la maison a choisi de présenter sa dernière collection à la Pelota, une adresse prestigieuse. L'espace spacieux de la Pelota accueille cette année une installation conçue en fer patiné par le temps et en béton. Cette structure graphique est en harmonie avec le thème "la force par la soustraction", qui est au cœur de la philosophie d'Hermès. Les meubles et accessoires de la marque se caractérisent par un design minimaliste et élégant qui met en valeur la matière et le savoir-faire artisanal. Parmi les pièces maîtresses de la collection, le fauteuil Ancelle, conçu par Cecilie Manz, se distingue par sa charpente en bois et sa feuille de cuir délicate. L'association de ces matériaux crée un style scandinave d'une grande simplicité et élégance.

Dior Maison x Philippe Starck

En 2023, Dior Maison et Philippe Starck poursuivent leur partenariat artistique. Après la révélation de la chaise Miss Dior lors de la précédente édition de la Milan Design Week, le célèbre designer a présenté cette fois-ci le fauteuil Monsieur Dior. Le Palazzo Citterio, situé en plein cœur de la ville, a de nouveau été choisi pour exposer la nouvelle collection inédite de cette collaboration prestigieuse entre le designer de renom et la maison de mode. En plus de la nouvelle assise déclinée en plusieurs versions, y compris en aluminium poli et en tissu bouclé écru, cette série de mobilier comprend également un tabouret, une table d'appoint et une table. Le tout a été présenté dans une scénographie impressionnante.





Marni x Serax

Serax a profité de la Milan Design Week pour présenter sa dernière collaboration avec Marni : une collection de vaisselle composée de 120 pièces, toutes dessinées par le directeur artistique de Marni, Francesco Risso. Cette collection en porcelaine arbore des motifs floraux, illustrés à la main sur chaque assiette, bol, tasse et plat, rappelant ceux présents dans les collections de prêt-à-porter de la maison de mode. Les formes asymétriques de chaque pièce soulignent leur caractère artisanal et contribuent à créer une collection délicate et unique.

Swinging Eighties

Le fauteuil T4 est un véritable régal avec ses lignes rondes, sa bi-matière et sa palette de couleurs vitaminées. Il est conçu à partir de fibres de verre durables et est recouvert d'un rembourrage produit en Turquie, créant un mélange de styles imaginé par le studio britannique Holloway Li pour l'éditeur turc Uma. Cette année, Uma a choisi de présenter ses collections dans le cadre industriel d'Alcova, créant ainsi un effet contrasté des plus saisissants.





© www.loropiana.it

Loro Piana Interiors

La nouvelle collection « Apacheta » de Loro Piana Interiors a été dévoilée dans leur siège milanais. Cette ligne, conçue par le designer et artiste argentin Cristián Mohaded, est disponible sur commande et s'inspire des monticules de pierres des Andes utilisés pour marquer les chemins. Cette inspiration naturelle a donné naissance à une série de meubles précieux, tels que des canapés, des fauteuils et des tables, fabriqués à partir de bois, de tissus et de céramiques. Pour présenter ces pièces, une scénographie élaborée a été créée, avec douze tours de 8 mètres de haut, réalisées avec des matériaux issus d'anciennes collections Loro Piana Interiors.

Lampe « Flower Tower » d'Atelier Biagetti (Louis Vuitton)

Au sein du somptueux Palazzo Serbelloni, Louis Vuitton a exposé sa collection « Objets Nomades », comprenant notamment la lampe « Flower Tower » d'Atelier Biagetti qui a su retenir notre attention. Cette lampe poétique est constituée d'un empilement de fleurs qui rappellent le monogramme emblématique de la maison de mode parisienne, suspendues en apesanteur sur des halos de lumière. Cette pièce magistrale a été réalisée en Italie à partir de verre soufflé à la bouche.



© LV

ATELIER C
120 Route de Montferrier
34830 CLAPIERS
04.67.59.46.65
www.cuisinesatelierc.fr





Butterfly effect par H+O Apartment Gallery

Depuis plusieurs années, la Gallery H+O, fondée par la créatrice danoise Josephine Akvama Hoffmeyer et l'architecte-designer italienne Elisa Ossino, a choisi une magnifique demeure sur la Via Solferino pour accueillir ses expositions lors de la Milan Design Week. En 2023, cette galerie n'échappe pas à la tradition et propose l'installation "Butterfly Effect", où les éditeurs Muuto, TubesRadiatori et V-ZUG sont invités à transformer la maison de fond en comble en y ajoutant leurs propres pièces de mobilier, avec un style toujours frais et sophistiqué.

Lucas Zito

Le designer français Lucas ZITO a présenté sa collection BUOY LIGHTS à la Milan Design Week, au Palazzo dei Giureconsulti. Son travail est centré sur une étude approfondie des matériaux écologiques et recyclables combinés aux nouvelles technologies. En effet, spécialisé dans la conception de lumières par impression 3D, à base de plastique conçu avec de l'amidon de maïs, il allie l'approche esthétique à la fonctionnelle en déclinant cette série de 10 modèles de lampes qui s'adaptent à l'utilisation et l'espace dans lequel elles se trouvent. Les lampes BUOY sont entièrement conçues à Paris, uniques et assemblées à la main. Leur nom reflète du principe de flottaison et, comme des bouées, ces lumières sont érigées, légères et lestées.



Rosso Maraviglia, Buccelatti

Buccelatti, la maison de haute joaillerie appartenant au groupe Richemont, revient à la Milan Design Week 2023 avec une exposition qui met en valeur des couleurs vives. Installée sur la grande terrasse Portaluppi de son siège situé Via Brisa, l'installation Rosso Maraviglia est réalisée par le studio AMDL CIRCLE et l'architecte Michele De Lucchi. Ensemble, ils ont créé une atmosphère féerique en transformant la terrasse en un jardin moderne enveloppé dans une structure métallique rouge éclatante. Cette installation présente la nouvelle collection développée avec Venini et est agrémentée d'une installation d'art botanique de l'artiste Lily Kwong, invitant les visiteurs à se lancer dans un jeu de piste. L'exposition célèbre deux arts italiens majeurs, celui de l'argent et celui du verre.



CÔTÉ PLAGES,
CÔTÉ VIGNES
NOS ADRESSES
COUP DE
CŒUR



La Paillote Bambou

La Paillote Bambou

Découvrez le Red Parrot, le tout nouveau bar à cocktails de la Paillote Bambou ! Cet été la plage va proposer des expositions d'artistes, des cours de cocktails et des soirées animées par des DJ internationaux. On aime la décoration bohème-chic, le coin détente avec massages et la nouvelle carte créative du restaurant.

La Grande Motte (Accès 47)

Tel : 04 67 56 73 80

La Plage Bonaventure : nouvelle direction !

Notre paillote préférée pour son ambiance décontractée avec multiplication de suspensions en rotin, de coussins graphiques, de lampes de pêcheurs au crochet « El Pelut » est animée par des thèmes différents tous les soirs avec une ambiance sonore « Baléaric ». Concernant le côté culinaire, c'est le chef Nicolas Méot qui propose chaque jour une carte à base de produits locaux ambiance « retour de pêche ».

Palavas Les-Flots (Plage de Maguelone)

Tel : 04 67 68 01 57

Carré Mer

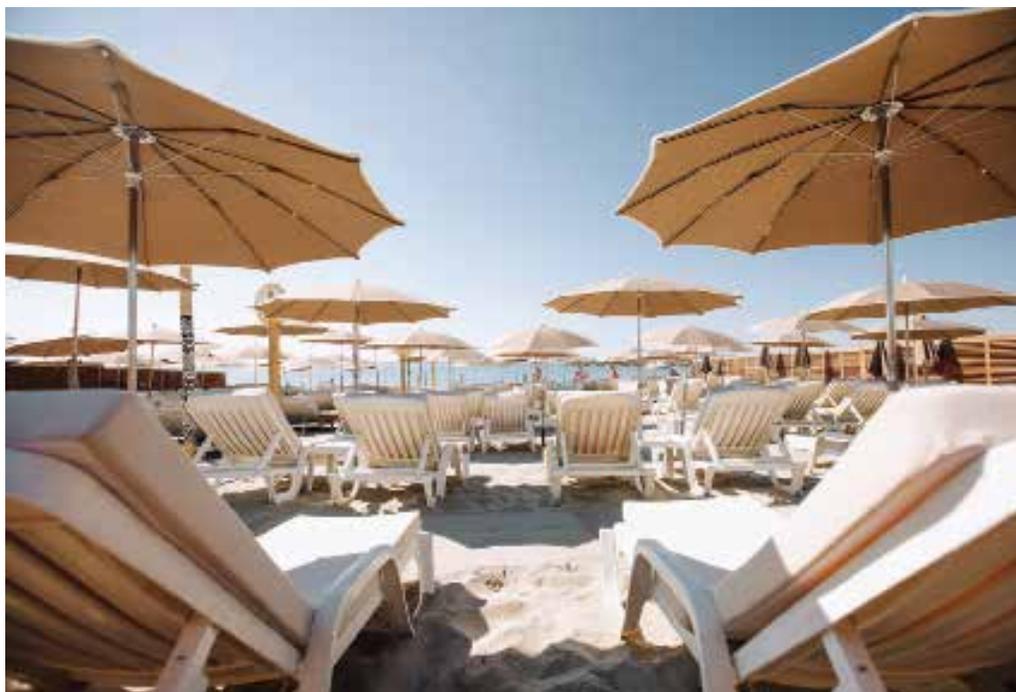
Dans une ambiance à la fois décontractée et sophistiquée, Christian Collot designer-décorateur nous plonge dans un esprit vacances avec une décoration florale, graphique et ethnique. À partir du jeudi soir des DJ seront en place pour proposer des soirées Lounge ou plus animées côté bar et côté restaurant. On aime toujours la cuisine signée par le Groupe Pourcel à déguster face à la mer.

Villeneuve les Maguelone (Plage de Maguelone)

Tel : 04 67 42 06 96



La Plage Bonaventure



Plage des Lézards

La Plage des Lézards

La Plage des Lézards a annoncé sa 30^e saison le 22 avril. Dans une ambiance épurée en blanc et bois on déguste le mojito emblématique de la plage préparé par le chef barman Alain. On aime la formule transat à 34€ avec une salade repas pour déjeuner entre copines à la plage !

Palavas Les-Flots

Tel : 04 67 85 62 11

La Pampa Plage

À la Pampa on bronze en musique sur les jolis matelas et on peut également se restaurer avec une salade ou un tataki de thon. Des pierres d'Amazonie et d'Afrique posées sur le sable nous transportent sur des plages de sable lointaines, c'est le côté « Rock » de la pampa en partenariat avec Perles de Pierre.

La plage est ouverte tous les jours de 10H à 18H

06 42 66 37 50

Le Grand Travers- La Grande Motte

La Voile Bleue

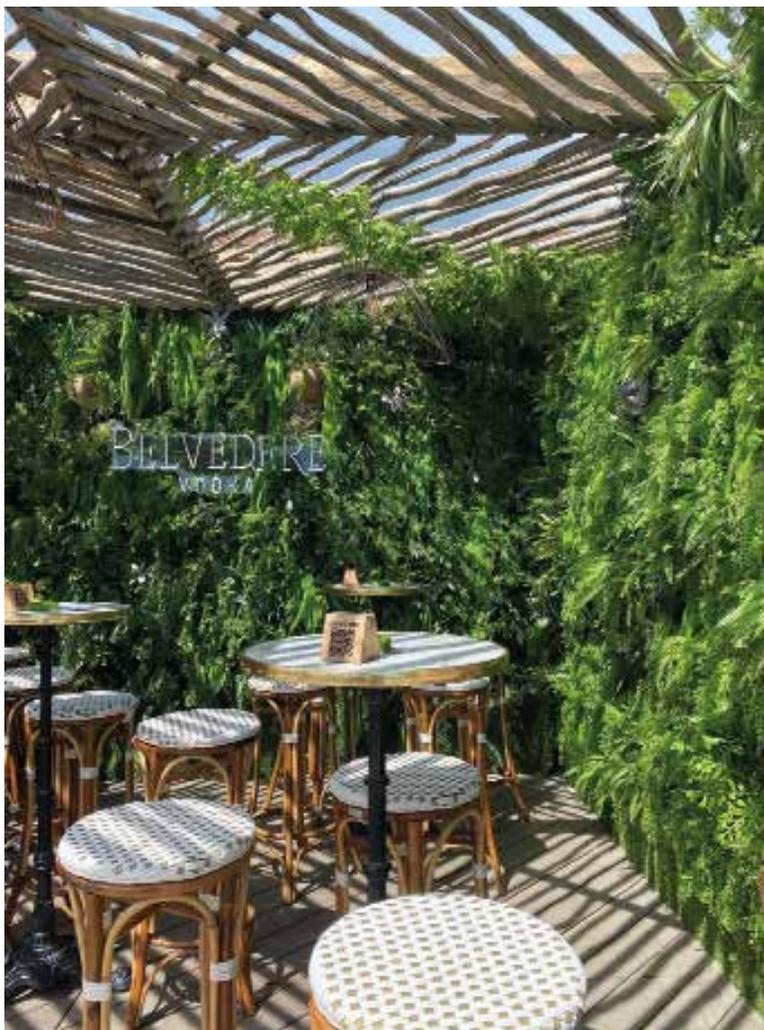
Imaginé par les frères Ortiz, le concept de La Voile Bleue bouleverse les codes de la plage privée à Montpellier depuis 1997. Depuis 25 ans, un nouveau décor se hisse sur les dunes du Grand Travers, parasols et transats blancs, cuisine classique et raffinée, cocktails les pieds dans le sable, on revient toujours à la Voile bleue.

04 67 56 73 83

La Grande Motte



La Voile Bleue



L'Effet Mer

Cosy beach

Avec le «Burger bœuf black Angus» et la «Salade Gourmande Cosy» vous avez de quoi raviver vos papilles. D'où son nom, c'est l'endroit idéal pour se détendre grâce à ses transats confortables. Sans prise de tête pour se garer, Cosy beach est facile d'accès, le parking gratuit juste à côté y est pour beaucoup !
07 84 12 25 41
La Grande Motte

L'Effet Mer

Portes de bois colorées, bar à vodka végétalisé, cuisine gourmande, l'Effet-Mer a beaucoup d'atouts. On aime l'accueil très souriant, le photo-call à l'entrée et les nombreux salons très conviviaux pour se retrouver entre amis au coucher de soleil !
04 67 56 02 14
La Grande Motte

Playa Miramar

On aime la Playa Miramar pour son ambiance familiale, chic et décontractée. Tous les mercredis les enfants sont rois avec des animations gratuites « Kids à la Playa » de 13H à 16H. Les jeudis soirs, un cocktail à la main on regarde le soleil se coucher sur la plage du Boucanet et on se détend en écoutant saxophoniste, guitariste qui accompagnent le DJ résident.
07 72 45 92 52
Le Grau du Roi

Les Pieds dans le Sable

C'est la nouvelle plage de Sète, on nous promet une décoration fantaisiste, une cuisine de la mer, simple et parfumée... À découvrir bientôt !
04 67 43 26 70
Sète



Playa Miramar



Vue du roof-top de l'Oulivie

Domaine de Massilan

Au cœur d'un paysage enchanteur, se dresse le Château du XVI^e siècle, un véritable joyau historique. Niché au milieu d'une nature préservée, il offre un cadre idyllique avec son vaste parc s'étendant sur 10 hectares. Ce château est également le lieu de rendez-vous de plusieurs événements culturels et artistiques, parmi eux, le groupe ApolloFish se produira le 28 juin, le 12 et 26 juillet, ainsi que le 9 et 23 août. Le musicien Greg Laffargue, enchante également les spectateurs lors de ses performances les 28 juin, 13 juillet et 14 août. www.chateudemassillan.fr

Château La Roque

Au cœur de l'appellation Pic Saint Loup, le Château La Roque se dresse fièrement en tant que domaine viticole historique. Son emplacement privilégié offre un cadre idyllique pour les amateurs de vins et les amoureux de la nature.

Les jeudis de La Roque auront lieu les 6 et 20 juillet, ainsi que les 3 et 17 août. Ils promettent des moments de détente et de plaisir partagé. Dès 19h, une atmosphère conviviale s'installe, invitant les visiteurs à profiter pleinement de cette expérience unique. Les délices du palais sont à l'honneur, avec une sélection exquise de vins à déguster. De plus, traiteurs et food-trucks vous proposent des plats savoureux, préparés avec passion et créativité. www.chateau-laroque.fr

Château Capion

Située au cœur du Languedoc, l'une des plus belles propriétés viticoles de la région, très attachée à préserver le caractère unique de son terroir et à respecter la biodiversité environnante, élabore des vins d'exception. Pour célébrer l'art de vivre et partager leur amour du vin, l'Apér'O Château aura lieu tous les jeudis soirs de 19h à 21h, à partir du mois de juillet.

Les réservations sont recommandées, sur notre site chateaucapion.com/events/ ou par téléphone au 07 56 79 64 20

Château de l'Engaran

Venez vivre une expérience gastronomique unique lors des dîners chics au Château de l'Engaran. Ces soirées exclusives, qui auront lieu les jeudis 8 et 22 juin, le jeudi 20 juillet, ainsi que le 31 août, promettent des moments inoubliables.

Dès 19h30, rendez-vous sur la terrasse qui relie majestueusement le Château à son parc à la française. C'est dans ce cadre enchanteur que vous serez accueilli pour un dîner raffiné préparé avec passion par Cabiron Traiteur. Attention réservation obligatoire. chateau-engarran.com



Château Capion



Domaine de Tarbouriech

Domaine de Tarbouriech

Depuis plus de 60 ans, la famille Tarbouriech perpétue un lien étroit avec la mer et la nature, vivant et travaillant au bord de l'Etang de Thau. Le 16 juin 2023, à partir de 19h30, ne manquez pas la Soirée Blanche. Lors de cette soirée, un cocktail dinatoire vous sera proposé, un verre par @domainedhondrat vous sera offert. Vous aurez également l'opportunité de déguster les fameuses huîtres spéciales Tarbouriech et Bouzigues, la brasucade de moules à la façon Sabine Tarbouriech et les savoureuses tielles Dasse. Réservez dès maintenant votre place pour la Soirée Blanche le 16 juin 2023, à partir de 19h30.
www.tarbouriech.fr

Château Paul Mas

Le Domaine Paul Mas à Montagnac, situé au cœur du vignoble du Languedoc, s'étend désormais sur plus de 940 hectares. La Garden Party se tiendra les 29 juin, 18 et 27 juillet, ainsi que les 10 et 24 août de 19h à 23h à l'Oliveraie du domaine. Au cours de cette soirée magique, vous aurez le plaisir de découvrir une sélection de food-trucks proposant de délicieuses tapas. Un bar à vins sera également à votre disposition, offrant une gamme complète de nos cuvées remarquables.
www.cote-mas.fr



Domaine de Buzarens

Domaine de Buzarens

Le Domaine de Buzarens, une magnifique propriété viticole gérée avec passion par Brice Hartmann côtoie le village d'Assas. Engagé dans une démarche de culture biologique, ce domaine offre une expérience viticole unique, alliant qualité, respect de la nature et savoir-faire traditionnel. Pour tous les amateurs de vins et les curieux à la recherche de nouvelles découvertes, le Domaine de Buzarens vous ouvre ses portes tous les jeudis soir de juin et juillet. Au Mazet face à l'étang, le vin se déguste en musique, en grignotant les spécialités des food-trucks.
www.domainedebuzarens.com

Domaine Puech

L'été approche à grands pas, apportant avec lui les plaisirs ensoleillés des Jeudis Rosés au Domaine Puech. Cette année, une nouveauté des plus excitantes : le 14 juillet, tombe un jeudi. Pour célébrer cet événement particulier, un Bal Electro est en préparation. Et pour satisfaire toutes vos envies gourmandes, des food-trucks seront également, parfaitement accordés avec les vins rosés.
domainepuech.com

Quand l'univers du vin s'érige en art de vivre



Uma, la déesse hindoue de la lumière, de l'énergie et de la créativité s'est invitée dans un domaine du Pic Saint Loup. Le Domaine Uma c'est 60 hectares de terres agricoles (120 avec la garrigue environnante d'un seul tenant), 40 plantes à ce jour avec une vingtaine de cépages différents, le tout conduit en agriculture biologique. Le Domaine Uma est le fruit de la construction en 1800 du Domaine de Chambon, devenu en 1924 Château de Valcyre, scindé en deux en 1995 dont l'une est devenue Terre de Cambon et enfin l'acquisition des terres voisines de Jean Marc Boillot. Au delà de la terre, le Domaine Uma c'est un ensemble d'hommes et de femmes dont la force est de maîtriser les techniques à la vigne et en cave qui permettent d'élaborer de grands vins et de les partager.

EMMANUEL CLAUSEL PROPRIÉTAIRE DU DOMAINE UMA

Après une vie professionnelle passée dans l'immobilier, Emmanuel Clausel cherchait un lieu et une activité alliant quête de sens et développement personnel. Il a acquis en juillet 2021 le domaine pour en faire un lieu d'exception, hors du temps. À ses côtés, l'Australienne Karen Turner vient d'être nommée directrice technique. Languedocienne d'adoption, elle a reçu en 2016 le prix « Bestwine Produced by woman winemaker » au Japon pour l'expression et l'élégance de ses vins. Elle a comme mission de tirer le meilleur parti du terroir en fonction du climat et des contraintes liées à l'Appellation Pic Saint-Loup.

Emmenée par le chef de culture Jonathan, l'équipe s'attache à reprendre le travail dans les vignes depuis l'acquisition du domaine avec pour ligne de conduite « in bio we trust » qui doit être conjugué avec dérèglement climatique et accueil œnotouristique. Dès les premiers mois, le domaine a été repris en main en utilisant des méthodes ancestrales pour l'entretien et la canalisation des fossés par exemple et faire face aux épisodes cévenols. Dans le même temps, la taille a été repensée pour s'acclimater aux épisodes de gel tardif que nous connaissons de plus en plus régulièrement. Le travail des sols connaît lui aussi une mutation profonde

avec le choix de l'enherbement pour travailler le sol en profondeur de manière naturelle et protéger la plante du stress hydrique. Enfin, la production se veut plus limitée que par le passé avec un travail significatif d'ébourgeonnage et de vendanges en vert. Les nouvelles plantations passent par la recherche de porte-greffes mieux adaptés au réchauffement climatique.

Simultanément, Emmanuel Clausel a imaginé un programme de transformation des bâtiments existants. Les travaux de rénovation du chai ont débuté en avril 2022. Les pierres apparentes, plafonds habillés de bois et sols sont en cours de finition pour mettre en avant l'historique du bâtiment et créer un écrin. Sara Castagné, designer, a proposé une scénographie basée sur la lumière: le chai en mode visite sera ainsi transformé en théâtre de lumière de couleur ocre rouge.

En surplomb du chai ouvre dans quelques jours le bar à vins « en coulisses » pour permettre aux visiteurs de découvrir l'alchimie de la vinification et le meilleur des produits du terroir.

**Domaine Uma,
Route de la chapelle d'Aleyrac
34270 Valflaunès
www.domaine-uma.fr**



Declina
Planche de surf murale Tropical
64 €

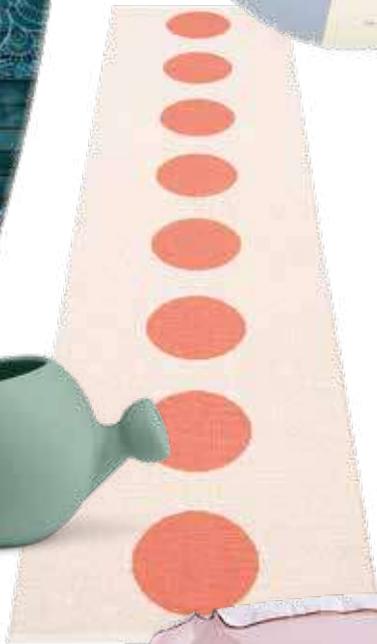
Petite Pommes
Bouée Nordic
31 €



Business&pleasure
The mini cooler bag
Lauren's pink stripe
59 €

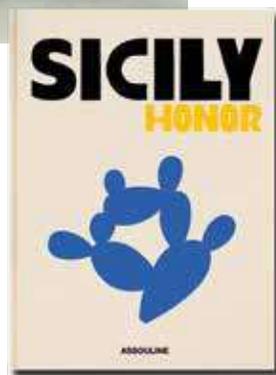


Liewood
Arrosoir Hazel
25 €



Kaldo
Garlin Jade x Artiga
109 €

Pappelina Tapis
Vera Flamingo
163 €



Sicity Honor
Éditeur Assouline
105 €

Ekhi Busquet
Parasols Seins Tropez
150 €

ESPACE Aubade

SANTONNE - CAMELADE - CHAUFFAGE

Créons ensemble votre Espace d'extérieur



**MONTPELLIER, NÎMES, ALÈS
CANNES-LÈVEZ, MÉRIMÉLATE, LUNEL, SÈTE, AIX EN PROVENCE
TRAMÉ EN PROVENCE, ST-JEAN-DE-VIGAL, BÉZIÈRES
SIX POURS LES PLACES**

**INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES SUR
WWW.ESPACE-AUBADE.FR**

Nouvelle Kollektion[®] BOLZANO



BoConcept Möbelcenter à Paris
231 av. Franklin D. Roosevelt 75014 PARIS | 01 47 07 04 71 02
www.boconcept.com

BoConcept

LIFE RESTAURISHING

COLLECTION